

凝心聚力青山在 严冬退去春满园 河南文旅人战“疫”不含糊

2020年新春前夕,祖国各地张灯结彩,一派喜气洋洋。一年一度的春运拉开了佳节的帷幕,家家户户欲庆团圆,春节期间的喜庆也即将闪亮登场。虽是数九寒冬,但对文化和旅游来说,正是一年时节春来早,一年之计在于春。然而谁也没有想到,一场突如其来的疫情,让繁华落尽、街头寂寥。全国同心戮力战“疫”的号角吹响,数万白衣战士奔赴没有硝烟的战场。

彼时,旅游景点关闭,娱乐集会取消,文化旅游行业进入了“严冬”,河南文旅工作者团结一心共同抗疫。而今,严冬退去春满园,万物复苏,文化旅游迟来的春天终于到了。郑报全媒体记者 汤如音



“老家河南 美好春游”活动在济源启动



荥阳黄河樱花风情游启动,古柏渡丰乐樱花园千亩樱花灿烂绽放 郑报全媒体记者 李焱 图

为保人民安全 文旅百业“冰封雪藏”

疫情就是命令,防控就是责任。早在疫情之初,河南省快速反应,全省进入应急状态,河南省文化旅游系统积极响应,一些旅游景区相继发出关闭通告。1月25日,河南省启动新型冠状病毒感染的肺炎疫情防控I级应急响应。省文化和旅游厅积极研究部署,下发通知,要求全省各级文化和旅游部门充分认清疫情的严峻形势,切实做好疫情防控工作,完善假日值班和应急值守制度,按时报送疫情防控工作进展。同时要求演出活动、大型公众聚集性活动暂停,文化场馆闭馆、部分旅游景区暂停运营,全省旅行社暂停经营团队旅游及“机票+酒店”旅游产品。多措并举,河南省文

旅系统快速响应,在关键时刻展现了硬核的力量、行业的担当和大爱的情怀。从1月23日起,全省各景区陆续暂停,一些文化活动相继取消。清明上河园景区精心准备的一系列精彩活动——贺岁版《大宋·东京梦华》实景演出和其他大型节庆演艺活动取消;郑州绿博园取消了原计划于腊月二十三至正月二十三期间举办的工艺美术展、百合花展、赏灯活动及所有演出项目;青天河风景名胜区管理局取消了原定于正月初一至正月十五的月山寺庙会;博爱县圪塔坡庙会也停止举办;商丘古文化旅游区亦发布公告,取消春节期间火神庙会的演出活动;1月24日起,芒砀

山旅游区所有景点全部闭园;第十二届中国(鹤壁)民俗文化系列活动全部取消;淇县云梦山景区暂停开放;云台山风景名胜区大年初一至正月十六的新春花灯美食节各项演出活动也停止,同时关停云台山夜游;河南博物院、信阳博物馆等相继发布临时闭馆公告;河南艺术中心从除夕起暂停演出活动,并开通线上便民退票退款通道……

在疫情面前,全省各地文化旅游市场监管督查部门逆行而上,对可能出现人员聚集的旅游、娱乐、宾馆、酒店、文化场所持续开展市场防控巡查,全力做好疫情防控工作,切实保障人民群众的生命安全和身体健康。

抗击疫情 文化斗士发出最强音

为消除民众的恐慌情绪,鼓士气、增信心、接地气、稳人心,畅通上传下达渠道,让公共信息公开透明、及时客观地向社会通报疫情态势和防控工作进展,统一发布权威信息,回应群众关切,及时澄清不实传言,普及疫情防护知识,进一步营造良好的舆论氛围,省文旅系统坚持疫情防控与舆论引导并重,充分利用官方网站和旅游手机报、微博、微信公众号等新媒体、融媒体渠道,以及条幅、大喇叭、流动宣传车等多种宣传方式,为打赢疫情防控阻击战凝聚了强大的行业合力。

守望相助 同舟共济传大爱

突如其来的疫情牵动了无数河南省文旅人的心,在疫情面前,人们守望相助,无私奉献和牺牲,充分展示了中华民族的人性之美。1月27日上午,南阳天隆茶业科技有限公司向内乡县文广旅局捐赠了计划自用的六七千

只口罩和一万件外套。相关负责人亲自带队,将物品发放至内乡县的几家酒店,将口罩送给了“裸奔”的旅客。1月28日,在开封市民政局,河南小宋城文化旅游发展有限公司董事长梁红将100万元的捐赠牌送到市慈善总会,以疫情

防控金的形式定向捐赠给淮河医院。云台山景区为每个景点配备医护人员和应急救护车,为过往游客测量体温,发放医用口罩近万个。善行无疆,大爱无言。由于疫情突然,多地医疗物资匮乏告

文化惠民 为“宅”生活助力添彩

疫情期间,停工停业,全省人民禁足在家,河南文化旅游系统利用自身优势,积极开展文化战“疫”活动,积极整合各类文化数字资源,利用网络、微信公众号、百姓文化云等多种方式提供丰富多彩的线上文化惠民活动,以满足人民群众“宅”生活期间的文化需求,丰富百姓大众的精神生活。据了解,疫情防控期间,河南省图书馆充分利用自身数字资源优势,整合馆藏数据库中的讲座、课程、公共文化微视频、电子书等内容,推出“新型冠状病毒肺炎专题资源库”,向广大人民群众宣传疫情防控方面的科学知识。在官方微信公众号推出“名师讲坛”和馆内自建资

源《戏曲动漫》《中原姓氏文化研究》等微视频以及电子书,内容涵盖历史、艺术、文学等各个方面,无须注册即可在家免费收听观看。在图书馆读书会微信群,工作人员每天选取同一诵读主题,引导网友共读一本书。利用微信公众号推送数字资源服务方面的文章,保证数字资源服务24小时不打烊。河南省文化馆在疫情来临后,第一时间对疫情防控工作做出安排部署。省文化馆研究员、舞蹈编导赵力民在全国人民“抗击疫情”雄心壮举的感召下,创编手势舞蹈《人在青山在》,为战斗在抗击疫情一线的勇士们鼓劲,为祖国加油。舞蹈在网络

上引起较大反响,各媒体平台纷纷转发推介,目前,全国各地已有近千个群众艺术团体在学习舞蹈《人在青山在》。此外,省文化厅还准备了涵盖音乐、舞蹈、戏剧、美术、绘画、曲艺等多个门类的线上公开课程,方便人民群众自由选择和利用。疫情期间,河南省少年儿童图书馆积极调整服务手段,将重点放在线上阅读服务活动。利用微信和网站推送“数字资源”及“数字图书馆使用指南”,推出“新型冠状病毒感染防护”“面对疫情,家长可以告诉孩子的4句话”“预防新型冠状病毒”以及《防疫安全公开课》等网络课程。为读者推出

用艺术的力量,构筑防疫“铜墙铁壁”

“辩证心态看疫情,这个春节更有爱”“你也是血肉之躯,你也有儿女情长,可你却毅然决然,为的是全民安康。你据守岗亭,毫不彷徨,你冲锋在前,把靓丽绽放”“救死扶伤英勇不怕难,打不赢这一仗不把家还”“风雨过后艳阳天,严冬退去春满园”……荡气回肠的豫剧、节奏明快的快板、饱含深情的诗歌、正能量满满的说唱、激昂有力的舞蹈……2020庚子年初,在这个疫情形势严峻的特殊时期,河南文艺界充分发挥文艺创作优势,用文化艺术的力量为抗击疫情贡献力量,奏响了助力打赢疫情防控阻击战的强音。

“家庭保持通风好,讲究卫生好习惯,多消毒来勤洗手,杀死病毒除后患……”“你听一听看一看,咱的书记、市长走在抗击病毒第一线,党员干部做典范,发挥堡垒作用走在前……”著名戏剧表演艺术家金不换用豫剧贯口的形式宣传疫情形势和一些防疫科普知识,并录成短视频,深受百姓欢迎。“疫情不允许我们下基层,希望我们用心创作的文

艺作品能给在家的群众送去精神食粮……”金不换说。范军、贾文龙、申小梅、李金枝、刘艳丽、陈红旭、杨帅学、刘乐、史不凡、张杨子等河南文艺界名家用朗诵接龙的形式录制诗朗诵《我不知道你是谁,但我知道你为了谁》,向奋战在疫情防控一线的人员表达敬意。“你也是血肉之躯,你也有儿女情长,可你却毅然决然,为的是全民安康。你据守岗亭,毫不彷徨,你冲锋在前,把靓丽绽放……”真挚朴素而又铿锵有力的声音,传播着饱含情感的大爱,讲述着疫情防控一线的生动故事。由王明山作词,汪荃珍、常小玉、李金枝、范静、方素珍、刘晓燕等演唱的公益豫剧MV——《打不赢这一仗不把家还》,全明星“抗疫版”《花木兰》一经推出,即刻引发全网关注。策划推出的“我为抗疫做贡献,全民学唱‘抗疫版’《花木兰》”活动,引起全国各地社会各界人士的参与,“抗疫版”《花木兰》成为戏曲爱好者首选的热门唱段。艺术家们通过用豫剧传统文化艺术形式充分展示了中原地区和中原人民的精气、神、情,通过文化的力量、艺术的力量、艺术家的力量迅速凝聚起广大群众强大的战“疫”斗志和必胜信念。

年画是中国传统文化的精华,更是国人对美好生活的祝福和希冀。2月7日,中国朱仙镇木版年画传承人张继中经过精心构思,创作出了既有传统文化内涵,又生动接地气的门神《辛弃疾霍去病》《火神与雷神》和年画《抱花瓶》等一组“防疫年画”作品。“弃疾”“去病”寓意消灾化吉、除疫斩魔;火与雷是热能量的象征,门神《火神与雷神》是新冠病毒的克星,也是取火神山与雷神山的谐音;《抱花瓶》寓意新年平安吉祥,花瓶上的文字“中国平安武汉平安”,传递了全国人民坚定打赢疫情防控阻击战的信心和祝愿。

春回大地 复工复产百业待兴

突如其来的新冠肺炎疫情,使得全省整个文旅行业瞬间跌入严冬“冰封”状态,各文旅企业业务全面停摆,文旅行业面临前所未有的困境和严峻考验。随着疫情的减退,复工复产振兴经济成为当务之急。

我省受疫情影响严重,亟待恢复经济。河南省政府出台相应扶持政策,河南省文化和旅游厅快速响应、积极部署,下发了《关于支持文化和旅游企业战胜疫情稳定发展的通知》,并出台8项规定,要求各地市相关部门在全力打赢疫情防控阻击战的同时,指导协调出台支持文旅企业发展的政策措施,以帮助文旅企业走出困境。这些政策既立足解决当前紧迫的现实问题,又着眼文旅产业的长远稳健发展,传递了温暖和力量,为对冲疫情影响、提振文旅企业信心、助力行业复苏凝聚了强大动能。

信阳新县、焦作修武县、济源产城融合示范区等首批国家全域旅游示范区率先行动,巩义、栾川、嵩县、汝州、林州、淇县、辉县、博爱、郟陵、西峡10家国家全域旅游示范区创建单位也纷纷因地制宜,围绕专项扶持资金设立、信贷融资支持、实施税收减免和缓缴、房租减免、旅行社保证金退还、企业升级改造和人员培训补贴等方面出台了一系列政策措施,全力支持文旅企业渡难关。

省文化和旅游厅相关负责人表示,目前,疫情防控工作虽然取得了初步成效,但疫情防控仍处于防御、反扩散的重要窗口期和关键攻坚期,形势依然严峻复杂。但是,文旅企业复工复产减少经济损失也是当务之急。

经过全国人民的共同努力,新冠疫情防控曙光再现,正如河南省文化和旅游厅、河南省文学艺术界联合会出品,戏曲名家李树建、汪荃珍、李金枝、贾文龙隔空录制的抗击疫情公益戏歌《严冬退去春满园》所唱:“风雨过后艳阳天,严冬退去春满园”,春暖花开的春天与远方即将到来,在春天里欢歌的日子已经来临。

漯河市文广旅局出品的《这个春节更有爱》用“宅”居家庭的生活场景引导广大群众辩证心态看疫情,“如果爱这个城市,就请祝福它!让我们静心、内观、读书、陪家人,让自己慢下来,回到和平的频率,这就是当下最大的贡献”。濮阳的文艺创作骨干和乡土文化人纷纷行动起来,以老百姓喜闻乐见的快板、小戏、歌曲、诗朗诵等艺术形式开展文艺创作,用歌曲《相信明天》《你最美》、戏歌《我中华定胜利》《疫情防范莫等闲》、快板《战疫情》、诗朗诵《我们都是战斗员》、三句半《共度健康平安年》等宣传防疫知识,致敬一线人员,并制作成微视频在各大数据、媒体公众号进行集中展示,激发群众斗志、传播社会正能量。用文艺凝聚力量,让作品传递真情。在新型冠状病毒肺炎疫情防控关键时刻,河南文艺工作者以高度的文化自觉、责任担当,用有筋骨、有格局、有温度的文艺作品记录时代、讴歌时代、传递正能量,凝聚了百姓共同抗击疫情的强大精神力量。