

日本考虑简化东京奥运会举办方式

新华社电 日本政府消息人士4日说,为防范新冠疫情,日本政府正在考虑简化东京奥运会和残奥会的举办方式。

共同社援引消息人士的话报道说,简化的方式可能包括削减观众人数、缩小奥运会和残奥会的开幕式、闭幕式规模等。

国际奥委会和日本政府今年3月共同宣布,受疫情影响,原定今年7月开幕的东京奥运会推迟至2021年7月23日开幕。

日本首相安倍晋三曾说,东京奥运会和残奥会必须以“完整形式”举办。他否认缩减比赛规模的选项。

不过,内阁官房长官菅义伟4日在新闻发布会上说,举办一场安全的比赛至关重要。他没有说明日本政府是否坚持“完整形式”的立场。

按当前计划,东京奥运会明年7月23日至8月8日召开,随后残奥会将于8月24日至9月5日召开。

2021年播出近百部庆祝建党100周年主题电视剧

新华社电 来自广电总局电视剧司的消息,将有近百部庆祝建党100周年为主题的电视剧于2021年播出,其中50余部重点剧目,聚焦中国共产党带领中国人民从站起来、富起来到强起来的历史性飞跃,从不同角度展示中国共产党百年光辉历程、伟大成就和宝贵经验,绘就一幅百年党史的恢弘画卷。

电视剧司负责人3日在京介绍,重点剧目包括反映新民主主义革命的《光荣与梦想》《红船》《数风流人物》、反映社会主义革命和建设的《功勋》《跨过鸭绿江》《公民》、反映改革开放的《大江大河(二)》《生命树》、反映新时代中国特色社会主义的《闽宁镇》《大国担当》《在一起》《石头开花》《我们的新时代》,以及贯穿百年各个时期的《理想照耀中国》《百炼成钢》。

据介绍,广电总局正在组织湖南广播电视台牵头创作活动主题电视系列剧《理想照耀中国》。该剧选取中国共产党百年历史各重要时期的典型人物事件,演绎党的初心和使命。全剧约40集,每集20分钟。

现实主义刑侦剧惊喜回归 导演陈育新细腻刻画人性

本报讯 刑侦剧《燃烧》是6月荧屏当之无愧的“黑马”。作为导演陈育新继《国家行动》12年后再执导筒的良心之作,《燃烧》从一起跨越30年的陈年旧案入手,以写实风格还原三代公安民警,为追求真相、捍卫正义而不懈努力的经历。近日,记者通过东方卫视采访了陈育新,与他畅聊《燃烧》创作背后的故事。

陈育新对涉案剧可谓“爱不释手”,他创作的电视剧《红蜘蛛》《征服》《国家行动》《湄公河大案》等都是国产涉案剧中的翘楚。

在他看来,刑侦剧的创作难度较大:“缉毒剧、反恐剧等类型剧所涉的犯罪有团伙、有分工,相对比较好写。刑侦剧则聚焦个体犯罪,只能写人物。这类剧的开场通常会呈现一桩罪案,警方奔赴犯罪现场,通过现场勘查、法医鉴定来寻找证据,确定嫌疑人,寻找犯罪动机及背后真相,涉及大量心理状态的刻画。”

在创作过程中,陈育新将焦点对准“人性”的刻画:“人的犯罪、堕落,很多时候是因为一个很小的动机和欲望。我把燃烧的焦点对准刻画人物的内心,他们人生中每个选择与决定带来不同结果与方向。”与以往的刑侦剧不同的是,陈育新在人物出场安排上做了一些创新:“剧中有些大Boss提前出场,暴露身份。为什么要这么做?我想让观众感受这个人物,跟着人物一起去选择、去决定。”

当被问及是否会为了增加可看性而放大涉案的烈度和曲折程度时,陈育新直言烈度是有止境的。“为反转而反转,最后往往放弃了人物的刻画,只剩事件,人如何面对欲望?我觉得人性表达是无止境的。”因此,细致刻画“人性”是陈育新创作过程中绕不开的重点,他希望这部剧能让观众有所得、有所获。

郑报全媒体记者 杨丽萍

快喊国足来看布朗族小伙! 河里都能踢球,这么练也许就出线了

新华社电 无法选择出身,但可决定人生。岩坎香靠着在河里踢球的视频,火了。

像是武侠剧里的主人公,密林深谷中修炼,与虫鸟为伴,吸日月精华,学得绝世武功,仗剑走天涯。现实中,这位19岁的布朗族小伙貌似满足了以上条件。他没想到自己会走出这条河,走进他憧憬的世界。



岩坎香与新华社记者合影 新华社发

踢球视频爆红 他想成为专业球员

岩坎香长在大山深处,家住西双版纳州勐海县布朗山布朗族乡曼因村,初一时第一次接触足球,高一时拥有第一部手机。跟别的孩子不同,他不打游戏,手机主要用来记录踢球点滴——水中倒挂金钩、与岩石头球交接、教小孩水中接力……他说自己的理想是成为专业球员,进入中国国家足球队。

网上一系列水中踢球的视频,让人看着既新奇又怜爱:浑浊发黄的河水,晒得黝黑的皮肤、周围艰苦的环境,都在隔空传递“梦想”与“热爱”的力量。岩坎香被网友贴上了“草根足球人”的标签。

每个梦想都不该被辜负。中乙球队云南昆陆足球俱乐部想给小岩一个圆梦的机会,邀请他到昆明试训一周。

小岩没想到会收到职业球队邀请,他将第一次去省会。出发前,他用攒的300元买了一双蓝色钉鞋,小心翼翼地装进书包,以至于忘了带洗漱用品。

在草地上踢球,一直是小岩所愿。由于村子地处山区,平地少,孩子们踢球,要么在碎石沙滩,要么直接下河。直到高中,他才第一次走进坑坑洼洼、黄土飞扬的标准场,即便这,他也倍加珍惜,“至少球场在平地”!

到昆明试训 接受自己不是足球天才

6月2日,小岩正式开始试训,他第一次踏进了真正的天然草场,“太舒服了,草坪的味道很香”。

没等小岩细细体味,6分钟测试跑开始,他拼尽全力,跑了1540米。“我感觉鼻子和嗓子快冒烟了,喘不过气,在村里跑10公里都没这么难受。”不比版纳的湿热,昆明的干燥,加上近2000米海拔,让小岩不适应。在最自信的体能测试上,他首尝败绩。

紧接着,球队组织一线队员比赛。小岩站在场边,目不转睛,为每一个精彩配合和进球鼓掌,啧啧赞叹。

“天差地别!”这是小岩念叨最多的话,“他们的个人技术、团队战术都比我强太多!我完全不懂跑位,也不知道三对三,更别提战术了。”记者明显听出了岩坎香的焦虑。

骨感的现实正在拉大他与理想的距离。在这儿,同龄的孩子接受专业训练已十余载,而他,球龄不足五年,方法还是自创,虽有一定身体素质和基本功,但要吃职业这口饭,难!

听说岩坎香在昆陆训练,大批记者赶到。骄阳下,媒体人一遍遍问着同样



岩坎香在昆明试训 新华社发

的问题,突然有人抛出:“你这次来昆明,怎么宽慰父母?”如一枚炮弹击中柔软的地方,小岩哭出了声。该记者不知所措,小岩却说:“不怪你,是我自己的问题。”说完,他离开了球场。

中午在食堂吃饭,记者坐到小岩身边,他扒了几口饭,抬头看着我说:“我想好了,试训结束就回学校,我要好好准备高考,考足球专业。当不了职业球员,我还能当足球教练,当体育老师教孩子踢球,对吧?”

看着岩坎香清澈的眼睛,记者知道他已做出选择。圆梦而不得,是因为看到了差距,于是他暂时改变了努力的方向,先学习提升,再去靠近梦想。

小岩终于接受自己不是足球天才,而是一个普通人的设定。只是,他没有放弃梦想,他的梦,依然与足球有关。



扫码看 岩坎香水中踢球精彩视频