

纪检监察业务“传帮带” 登封助推基层干部工作能力提升

本报讯 “通过4天的系统培训,对纪检监察工作有了更深刻、更系统的认识,也找到了处理日常工作中遇到疑难问题的方法,是真正的传经送宝。”今年3月开始从事纪检监察工作的登封市东华镇纪检监察干部武梦璐表示。3月份以来,登封市纪委监委对登封市16个乡(镇)区、街道监察派出机构进行了调整优化,重新规范,按照“选优选强、配齐配足”的标准增强了人员力量。为进一步提升基层纪检监察干部的业务能力和综合素养,打造

过硬的纪检监察干部队伍,6月2日起,登封市纪委监委组织开展了为期4天的专题业务培训,培训对象共有75名,其中刚从从事纪检监察工作的新同志23名。

培训主讲由登封市纪委监委部分室(部)主任及业务骨干担任,结合自己的工作经验,围绕十九大后纪检监察干部新定位、贯通运用监督执纪“四种形态”、执纪审查策略与方法等课题,对基层信访举报处置、初核谈话的方法与技巧、办案程序规范等进行指导,在基层实际工作中具有

很强的针对性和操作性。

登封市纪委监委主要领导强调:“登封市纪检监察系统是一个整体,需要我们每一个纪检监察干部的锐意进取、真抓实干。通过这次培训,发挥传帮带精神,让刚走上纪检监察岗位的新同志迅速进入角色,使老同志进一步提高认识、更新观念、跟上形势。”

郑报全媒体记者 袁建龙
登封融媒记者 李剑 王朝锋
通讯员 白朝鹏

中国人民银行登封市支行 组织开展《存款保险条例》 实施五周年宣传活动

本报讯 近日,为迎接我国《存款保险条例》实施五周年,进一步增强社会公众对存款保险制度的认知和了解,增强社会公众对银行体系稳健运行信心,人民银行登封市支行组织全辖区存款类金融机构青年志愿者开展形式多样、内容丰富的存款保险宣传活动,取得了良好的宣传成效。青年志愿者利用微视频、动漫宣传存款保险知识,利用美篇、长图等新媒体向社会宣传存款保险知识,并组织有奖答题现场宣传活动,强化了与公众互动,提升了参与答题的积极性,扩大了存款保险的宣传覆盖面。登封融媒记者 李剑 王朝锋

登封市消防救援大队 召开消防安全重点单位 约谈会

本报讯 6月2日,登封市消防救援大队组织召开消防安全重点单位约谈会,就下一步消防工作进行了安排部署,并要求各派出所做好防控工作的同时,组织开展消防安全隐患排查,盯住重点单位、重点部位加强消防执法力度和频次,依法开展行政处罚,确保改革过渡期间消防监督执法工作标准不降、力度不减。
登封融媒记者 胡建邦

登封市市场监督管理局 开展“世界计量日” 宣传活动

本报讯 2020年5月20日是第二十一个世界计量日,今年世界计量日的宣传主题是“测量支撑全球贸易”,中国特别主题是“计量精准战‘疫’助力复工复产”。登封市市场监督管理局紧紧围绕这一主题,精心筹划、充分准备,创新宣传形式、丰富惠民内容,开展了系列计量宣传和计量服务。开展了进乡镇、进企业、进市场等一系列活动。活动当天,共发放宣传手册400余本、宣传彩页15000余份,接受群众咨询500余人次,免费检测修理计量器具20台件。同时,该局还在大型商场、超市、加油站等人员密集场所利用LED电子显示屏滚动播放计量日宣传口号,进一步增强了社会各界和公众对计量的认知。
登封融媒记者 胡建邦 通讯员 时倩

文明礼仪伴我行 登封市直一幼举办道德讲堂

本报讯 近日,登封市直属第一幼儿园举办2020年第二期“道德讲堂”,活动以“文明礼仪伴我行”为主题,切实为广大教职工送上了一场丰富的道德盛宴。讲堂分为“唱歌曲、察现状、学模范、诵诗歌、自省、发善心、送吉祥、一堂一善事”8个环节,大班老师郭炎莉结合自身工作实际,讲述了自己身边文明礼仪的模范人员。一直以来,登封市直一幼都高度重视“道德讲堂”活动,此次“道德讲堂”拉开了一幼大力弘扬文明道德的帷幕,为创建郑州市文明单位,创建全国文明城市提名城市助力添彩。
登封融媒记者 胡建邦 通讯员 李明月

太阳峰有人坠崖 嵩山救援联合会5小时极速救援!

本报讯 6月6日11时47分,嵩山消防救援站接到登封市消防救援大队指挥中心派警:郑州一女子在太阳峰坠崖,头部摔伤,需紧急救援。嵩山消防救援站立即出动2车12人,联系报警人确认出事具体位置,立刻通知嵩山救援联合会各个民间公益救援队伍,登封市户外救援队、神鹰救援登封大队、登封市蓝天救援队各队队员于12时20分紧急集合于玉皇沟玉皇庙停车场。由嵩山消防救援站政治指导员王海宾担任此次救援总指挥,迅速成立救援指挥部、制订救援方案,进行人员分工。按照参与人员的数量及各自所长分为3个梯队分配到整个救援转运线路的不同路段同时进行转运线路架设。



14时15分,第一梯队对伤员进行初步伤情处理后,将其安置于担架内便开始第一段的转运。这是一段60米陡坡,需利用绳索释放系统进行,经过半个多小时的努力安全抵达此段平台。而此时第二梯队已经准备就绪,迅速接力进行30米陡坡的释放工作,每下降一段医生都会对伤员进行检查,其间,大家轮流关注伤员情况,进行安抚与沟通,有任何不适及时反馈。就这样几个梯队分别一段一段的接力再接力。终于于18时18分将伤员安

全转运至山下,与指挥部对接,将伤员送上救护车,清点人员及绳索装备。

此次救援与以往不同的是,此路线在之前已多次成功营救被困人员,对路线的熟悉省去了大量搜索工作,再加上以登封消防为主,各大公益救援队伍为配合的嵩山救援大联合,指挥得当、人员充足、分工明确、配合默契,仅用了5个多小时就把伤员安全营救下山。

郑报全媒体记者 袁建龙
登封融媒记者 胡建邦 文/图



巨幅油画《巍峨嵩山》亮相郑州

本报讯 嵩山这些著名的文化遗产与自然风光,你想象过会出现在同一幅油画中吗?巨幅油画《巍峨嵩山》做到了。

长16.1米、宽6.31米的巨幅油画《巍峨嵩山》日前正式亮相郑州黄河迎宾馆会议中心。这幅油画将气势巍峨的嵩山、嵩阳书院千年将军柏、历史悠久的中岳庙、闻名天下的少林寺、我国现存最早的砖塔——嵩岳寺塔等嵩山著名的文化遗

产与中原美丽的自然风光融为一体,画面雄壮开阔,且静穆优雅,光与影的变幻奇妙多姿,带来生机盎然的艺术享受。

长8.12米、宽4.67米的油画《气势磅礴·小浪底水库调水调沙》也同时亮相,展现的是黄河小浪底水利枢纽工程调水调沙时的壮观景象。

这两幅作品由3名俄罗斯油画家共同创作,分别为亚历山大·德米特里耶维奇·阿科

波夫、雅罗斯拉夫·贾布洛夫·伊戈尔维奇、瓦西里·列奥尼多维奇·胡迪亚科夫。2019年11月,3名俄罗斯画家受邀来到河南,分别到登封嵩山和小浪底水利工程实地采风,从2019年12月2日开始创作,历时35天,油画装裱历时17天。这两幅油画均为整张油画布,没有拼接,巨幅尺寸国内罕见。

郑报全媒体记者 袁建龙
登封融媒记者 胡建邦 文/图