

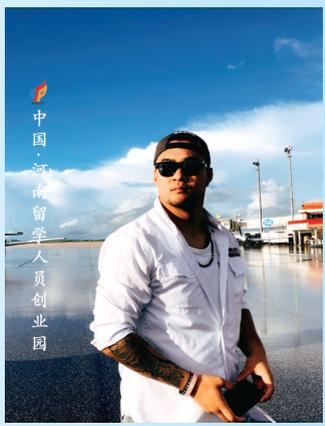


为展现经开区各行业人才爱国奉献精神,《郑州晚报·经开时报》特设《人才高地》栏目,在经开区留学生创业园的指导下,陆续刊发记者对经开区各领域优秀代表的专访,用文字和图片展示经开区人才工作的发展历程和丰硕成果,展现经开区各行业人才爱国奉献、服务群众的初心和使命。

刘夏冰 做精雕细琢的 中草药科技公司

河南精弘百草天然产物研究院科技有限责任公司CEO刘夏冰告诉记者,多年来,他一直对中医药国粹文化情有独钟,他要做精雕细琢的现代化品牌中草药科技公司。目前,他的公司作为北京金鼎科技发展有限公司的子公司,依托总公司技术资源,通过现代化提取设备组建标准化提取物库,致力于中草药提取物相关领域的研发创新和产品开发。

记者 王赛华 经开时报 李洪永 文/图



中国·河南留学人员创业园

心境引领方向,境遇打磨人生

刘夏冰,1985年11月出生在郑州,祖籍新乡封丘县。由于父亲曾在美国宾夕法尼亚州立大学、哈佛大学做博士后研究,2001年,15岁的刘夏冰暂别家乡,跟随母亲迁居美国波士顿与父亲团聚,开始了自己的海外留学生涯。

刘夏冰学生时代的经历非常丰富。高中时,他痴迷于篮球,在奔跑、对抗中挥洒汗水,在队友的呐喊声中度过晨昏。他的留学生活并没有像很多人臆想中的那般埋头苦学,他为了锻炼自己的实践能力一直在半工半读,曾拥有发传单、送外卖、收银员、服务生、房屋翻新、清洁员等工作经历。刘夏冰的大学时光是在纽约城市大学度过的,毕业后的他曾当过银行雇员和大学校园华人超市合伙人,也曾代理过韩国某品牌的炸鸡店……

刘夏冰用自己的经历证明善于经营商业的人同样善于经营人生。他大学5年收获了两个学位——国际贸易和商业管理;他用自己的丰富实践经验最大限度地磨炼综合素质,为以后的创业做准备。

刘夏冰的父母都是科技工作者,父亲痴迷于传统中草药提取精炼,母亲沉醉于细胞切割实验,父母在平常工作和生活上都对刘夏冰要求十分严格。他从小耳濡目染,对身边的瓶瓶罐罐和植物提取的技术也极为熟悉,这铸就了他这个朋克中药人的雏形。2010年,父亲刘延泽接受中国医学科学院药用植物研究所的邀请回国,在面向全世界发行的国内中草药领域首份英文杂志《Chinese Herbal Medicines》任编辑一职。2015年刘夏冰追随父亲的脚步,回国开始了他的创业征途。

思路决定出路,细节决定成败

刘夏冰告诉记者,他2016年开始注册成立自己的公司,当时北京金鼎科技发展有限公司经过5年的风霜洗礼,设备已经进行了三代升级,所有零部件都已经定制化生产,而河南精弘百草天然产物研究院科技有限责任公司正行进在从无到有、从有到优的征程上。公司联合国内外本领域专家及院所,组建密切合作的“全球中草药绿色提取联盟”,发挥技术优势,建设全球最大的“中草药绿色标准化提取物互联库”,这一举措实现多年以来一直倡导的“全球绿色提取计划”。以此为基础,公司建

立“中草药标准化提取实验室孵化器项目”,利用自主研发的绿色环保提取技术(组织破碎提取法),将目标生物的活性成分以最快的速度、最低的消耗、最大的收率从动植物材料中转移提取出来。

刘夏冰说,多年来中药发展一直受困于提取技术,煎剂成丸的传统提取方法限制了中药中可以用来治疗各种疾病的有效成分(物质基础)的靶向性。要振兴国药,实现中草药现代化发展,就要遵循科学,逐步改变传统提取模式,精弘百草致力于此,初心不灭,壮志不休。

吴穹激 以艺术之梦 点亮青春

穹昊传媒的创始人吴穹激自谦是个“不入流的艺术从业者”,先后毕业于西安美术学院和伦敦艺术大学摄影专业,求学期间兼职担任摄影师、教师,毕业回国后投身于艺术领域和教育事业中,于2019年成立河南穹昊文化传媒有限公司,目前在河南留学人员创业园小有名气。力求学以致用,将其20年的艺术素养融入每一天的工作和创作当中,尝试将创业当做艺术创作,跳脱自我、持续升华。

记者 王赛华 经开时报 李洪永 文/图



中国·河南留学人员创业园

留学,翻转你看世界的角度

吴穹激1993年4月出生于平顶山,2016年西安美术学院摄影专业本科毕业后,本着对艺术的热爱和创作的激情,他进入伦敦艺术大学传媒学院继续深造,并于2019年顺利取得摄影专业硕士学位。吴穹激的第一份兼职工作来自于留学圈的摄影师招募。这是一次中国高中生集体在英国游学的纪实拍摄,一拍就是12个小时,几乎跑遍了大半个伦敦城。竭尽全力+筋疲力尽=工作出色完成+打开英国华人社会的大门。这次任务的发布者英国湖北总商会会长、英国剑桥国际教育中心董事长宋安娜女士对他刮目相看。有了机会就要抓住机会,在之后的几次拍摄中,吴穹激得到了湖北商会的认可,成为商会正式的合作摄影师,不仅继续跟踪拍摄CIEC的游学项目,还经常拍摄商会内部的商业活动和晚宴、中英两国政府的

合作文化交流,频繁出入于英国国会大厦、剑桥市政厅、中英经贸协会、剑桥大学各学院等政商机构和学府,多层次、多维度地深入接触使吴穹激更深刻地感知到英国中上层的政治、商业和生活文化内核。

吴穹激还是一名热心积极的文化“传播者”。他在英国国家美术馆将30名参加游学的初中生分为5组,并亲自演示、讲解如何分析画作、如何查阅文献资料、如何以小组合作的形式在画作前完成对艺术品及艺术家的分析和讲解,最终孩子们虽然不能用英语表达,但对艺术的虔诚和学习的快乐,让他们得到了来自多个国家的参观者和美术馆工作人员赞许的目光和热情的掌声。

留学期间,吴穹激还参与了多部综艺节目的录制,为他回国创业打下了技术和资源上的扎实基础。

创业,提升你看世界的高度

2019年3月归国之初,吴穹激往返于上海、杭州、西安,积极参加各种艺术活动和展览,后来,他将自己艺术家的定位转移至艺术教育当中,在艺术留学机构担任艺术摄影教师,并曾任教于西安美术学院担任摄影课程教师,试图以文化传播者的身份将艺术理念和审美带入大众和年青一代中去。他相信经过时间的沉淀,大众审美会在一定程度上升华和交替,并且坚信这是年轻艺术家的社会责任之一。

与此同时,新媒体的快速发展成为社会意识形态中的一环,更加成为大众审美的宣泄口和引领者,新媒体运营团队和广告策划团队成为这一潮流的主导,然而泥沙俱下,良莠不齐。吴穹激看到了这一点,并希望将其视为突破口,投身其中做潮流的领跑者,通过高质量、高审美、高格局的视觉创作,融汇中西方文化,不仅要把中国文化打出去,更要在策划创意中不断创新,在中

国大众精神文化的蜕变中充当一块垫脚石,于是便成立了河南穹昊文化传媒有限公司。他深知这并不是一个人可以完成的任务,团队的建设至关重要,于是费尽心机组建团队。后来,他向两名在伦敦多年的同窗好友吐露了自己的想法,于是在一次西湖边的促膝夜谈之下,一拍即合,三人成团开始了创业的艰辛征程。

吴穹激告诉记者,穹昊文化传媒目前的制作团队拥有经验丰富的策划团队、摄影师、剪辑师和顶尖的创意团队,前期靠着团队内部的资源承接政府、企业类广告宣传片,参与院线电影拍摄、剪辑等,并在疫情防控期间参与中国河南留学人员创业园主办的感恩涌泉系列公益活动的视频制作,并取得良好的社会反响。在未来的发展中更需要围点打援,开发新产品、倡导新思想。创业的路途是艰辛且遥远的,不仅要制造财富,更不忘初心的。