

# “醉美·夜郑州”相约中牟 大家精神抖擞健步走起来

本报讯 7月31日晚,“醉美·夜郑州”相约在中牟,“夜健”全民健身系列活动——健步走展演在中牟县全民和老年健身示范园正式开启。中牟县政府办、县教体局等有关负责人出席开幕式。

此次活动的主题为“以健身抗疫情以夜健促发展”,来自中牟县各行各业的6支参赛队伍300余名队员迈着整齐的步伐,喊着响亮的口号围绕广场步道进行健步展演。

“牟州健步队是中牟县成立最早的以行走运动为主的健步队。这次展演活动,我们队员积极参与,以良好的精神状态、饱满的精神风貌来展示中牟人民团结奋进、文明健康的风采。”牟州健步队领队李彩霞说,“全民健身,健身快乐一直是我们团队的宗旨,欢迎更多的市民朋友加入到全民健身运动中来。”

“贾鲁河之风”一队队员张翠英说:“自己爱好运动,通过活动,既锻炼了身体,又愉悦了身心,非常好。”

本次活动旨在落实以人民为中心的发展思想,统筹做好“六稳”“六保”工作。中牟县教育局以开展系列活动为载体,为全县经济平稳运行和高质量发展提供有



力支持。

据了解,自郑州市6月18日“醉美·夜郑州”消费季活动启动以来,中牟县各部门及相关单位通过开展一系列活动,切实推动中牟县服务消费水平和经济发展能力。这次健步走展演就是其中的一个缩影。

中牟县教育局社会体育管理中心主任尚志坤告诉记者:“我们安排了健步走、

太极拳、健身气功、广场舞、秧歌等展演项目,引导市民走出家门参与夜间健身。此次活动旨在贯彻落实《体育法》和《全民健身计划纲要》,着力构建亲民、便民、利民的体育服务体系,为促进中牟县经济和社会发展做出特殊贡献。”

记者 张朝晖 实习生 杜兆颖 通讯员 贝宁 郭佳 文/图

## 郑庵镇 净化夜市环境 助力“夜间经济”

本报讯 为促进夜间经济健康发展,为消费者营造安全放心的消费环境,近期,中牟县郑庵镇在辖区内开展夜市摊点巡查工作,净化夜市环境,助力“夜间经济”。

本次工作主要对商户摊位的经营条件、经营业态、经营方式加以规范,维护消费者的合法权益。同时,在夜市内、街道宣传栏张贴30余份《“夜间经济”管理制度》,并分发给经营户,以提高经营者食品安全法规知识,严厉打击严重违法违规市场行为和欺行霸市行为,确保百姓放心消费,商家安心经营。

中牟时报 邓秀红 实习生 杜兆颖 通讯员 邓露露

## 刁家乡 别样火龙果等你来采摘



本报讯 火龙果以其绵软细腻的口感和丰富的营养价值深受人们喜爱,红心火龙果尤其。但这种热带水果在北方很少种植,它们是怎么生长的?南北方的火龙果有什么区别?如今正是火龙果成熟的季节,8月2日下午,带着好奇,记者来到位于中牟县刁家乡爱国农业科技滨河农场,走进了心仪已久的红心火龙果基地。

最先映入眼帘的就是一个个饱满鲜艳的火龙果,它们长在像仙人掌一样的植株上,成熟的火龙果颜色鲜红亮丽,正在成长中的小火龙果则呈现粉红色,除此之外,果树上还有很多含苞待放的花。“火龙果的花具有很高的营养价值,而且只在晚上盛开,太阳出来就枯萎了,犹如昙花一现,十分好看。”该乡主抓农业的副乡长张贵宾说,午夜倘若架设一台摄像机,便能见证这奇异的时刻,前来采摘的网友留诗赞曰:花开无声,奈何惊艳;夜半黎明,灿烂一生。

张贵宾介绍:“南方的火龙果一般是椭圆形的,咱们北方的火龙果长得滚圆,从顶部可以明显看到成熟的印记,而且皮薄肉多,口感更好,特别适合北方人的口味,深受大家欢迎。”摘下一颗火龙果,从顶部撕开果皮,红色的果肉让人食欲大增,轻咬一口,酸酸甜甜的口感和丰富的汁水仿佛驱散了夏日的燥热,顿觉心旷神怡。

据悉,火龙果含铁量高,可预防贫血;富含花青素,可有效预防血管硬化,抗衰老;同时富含丰富的维生素C和水溶性膳食纤维,具有减肥润肠之效。

据了解,除了火龙果,刁家乡还种植有猕猴桃、车厘子、蟠桃等果类。下一步,该乡计划将进一步完善基础设施,将众多基地打造成集吃、喝、玩、乐、购为一体的产业链,确保“三季有花、四季有果”,让群众一年四季都有水果采摘,从而带动刁家乡经济实现跨越式发展。

中牟时报 徐少杰 邓秀红 实习生 杜兆颖 文/图

# 优化人居环境 美化市容市貌 中牟县召开改进城市管理及垃圾分类工作推进会

本报讯 7月31日下午,中牟县召开改进城市管理及垃圾分类工作推进会。

会前,参会人员先后来到文博路、新圃街、十里铺村、中州官渡世纪花园小区、绿城百合等路段点位,就城市精细化管理和垃圾分类工作开展情况进行检查。

随后召开集中讲评会,会议对近期改进城市管理及垃圾分类工作开展情况进行通报,颁发红黑旗,并对下一步工作提出具体要求。

要坚持“精细化”工作理念。受疫情影响,上半年各项工作推进较慢,路段精细化管理水平较去年有所降低,近期各

级要结合“双改”和高品质城市建设管理等新要求,对各项工作再梳理、再完善,做到科学应变、主动求变,不断强化精细化管理理念,为后续更高标准开展工作奠定基础。

抓好“四化提升”和“专项整治”两个重点。要紧盯群众需求,强化精准投入、抓好常态管理、创新工作机制,加强基层组织团体参与度,形成高效城市管理与监督体系;要深入开展城市立面、道路障碍物、施工围挡、窨井、架空线缆5个专项整治,不断优化人居环境、美化市容市貌。

针对生活垃圾分类工作,会议指出,

要重点提升居民小区生活垃圾分类覆盖率,对未开展生活垃圾分类的居民小区,明确职责归属,加快推进生活垃圾分类工作;各责任单位及行业主管部门要提高生活垃圾分类标准,不能流于形式,切实提高自查频率,确保工作做实做细;加快建设进度,按照“能建则建”原则实行档案管理、制订建设方案,尽快组织实施;要严格落实信息报送机制,在领域范围内所开展的各类活动,要通过信息、简报等各种形式及时报送工作开展情况。

中牟时报 邓秀红 徐少杰 通讯员 张境良

# 非遗传承人张明彦面塑作品展出



本报讯 7月31日,张明彦面塑作品展在中牟县展出。在中牟县老城区文化活动中心3楼的非物质文化遗产传承教室里,陈列着35件各式各样、栩栩如生的面塑作品。

作为郑州市非物质文化遗产面塑代

表性传承人,张明彦的面塑作品囊括了古典文学作品中的经典人物、中国古代神话传说人物、独具民族特色的蒙古女子和苗族舞蹈、抗疫英雄钟南山、李兰娟……除从古到今,从虚拟到现实的人物作品之外,还有新鲜欲滴的动植物《蝈蝈白菜》,



童趣十足的场景作品《抖空竹》……

张明彦是河南省民间高级工艺美术师,市级代表性传承人,其作品多次获得国家级大奖。作品《盛世欢歌》去年在国庆70周年华诞招待会亮相,今年5月,他的作品在中国第十届非遗博览会上再次荣获金奖。

在教室里,张明彦手把手地教前来参观的儿童们捏小鸟。张明彦介绍道:“捏、搓、揉、粘都是面塑作品的基本手法,很容易掌握,希望能借此机会培养孩子们的兴趣。”说话间,一只惟妙惟肖、展翅欲飞的小鸟就呈现在大家面前。当有孩子搞不懂下一个步骤时,张明彦就微笑着鼓励他们,不厌其烦地一遍遍做示范,教室里充满了欢声笑语。

近年来,中牟县十分重视非物质文化遗产的传承和保护,据悉,此次展出活动将持续一个月,展出和教学同步进行。

中牟时报 徐少杰 实习生 杜兆颖 文/图