



金鸡百花 相约郑州

请您来投票! 本报推出“佳片有约”栏目
今日推荐《攀登者》:永不止步的中国攀登精神

开栏的话:

“金鸡百花 相约郑州”,2020年金鸡百花电影节(第35届大众电影百花奖)“影片奖候选名单”出炉,黄河之滨,百花齐放,金秋九月,相约郑州,看花落谁家?

即日起,本报推出“佳片有约”栏目,陆续推荐这些候选影片,请你扫描上方二维码或登录网站投票,选出你心仪的影片和最佳的TA。

据了解,经第35届大众电影百花奖组委会确认,产生本届百花奖候选影片,它们分别是《我和我的祖国》《我不是药神》《哪吒之魔童降世》《流浪地球》《中国机长》《少年的你》《误杀》《烈火英雄》《攀登者》《无双》。

想要为喜欢影片投票的观众可通过微信“百花奖投票”小程序、第35届大众电影百花奖投票系统网站链接:<https://bhttp35.artnchina.com>进行投票。投票时间截至8月25日24:00。

推荐影片:《攀登者》

60年前,有一位平凡的中国人,第一次从北坡登上了珠峰,第一次在世界之巅留下了中国人的足迹。60年后的2020年5月27日,中国2020珠峰高程测量登山队成功登顶珠峰,这一个甲子的深情回望,彰显出的是中国荣耀和中国精神。

电影《攀登者》讲述的就是中国人第一次登顶珠峰的故事,这也是电影人首次将这段鲜为人知的故事搬上大银幕,2019年9月30日上映后,打动了无数观众。

影片由李仁港执导,吴京、章子怡、张译、井柏然、胡歌、王景春、何琳等主演,成龙友情出演,以1960年与1975年中国登山队两次登顶珠峰的事迹为背景,讲述方五洲、曲松林等中国攀登者怀揣着最纯粹的梦想集结于珠峰,肩负时代使命于世界之巅的故事。

1960年,中国登山队首次冲刺珠峰,临时担任队长的方五洲(吴京 饰)在救助同伴曲松林(张译 饰)还是保住曲松林手中的摄像机之间,选择了前者,这让中国登山队虽然成功从北坡登顶,完成了世界登山界认为不可能实现的任务,但因为缺少环绕山顶拍摄的360度影像资料,这一壮举并不为国际所认可。

1975年,为了得到国际社会的承认,中国登山队再度集结。方五洲和曲松林在气象学家徐缨(章子怡 饰)的帮助下,带领李国梁(井柏然 饰)、杨光(胡歌 饰)等年轻队员再次挑战世界之巅。为了珠峰的国家主权,他们毫不在意个人的生命与荣辱,直面死亡海拔。迎接他们的将是更加严酷的现实,也是生与死的挑战。

值得一提的是,电影《攀登者》以世界

首位从北坡登顶珠峰的人——王富洲为原型(吴京饰演的方五洲),而他正是咱河南老乡。在今年中国2020珠峰高程测量登山队成功登顶珠峰的人员中,也有不少河南“攀登者们”的身影。其中河南小伙韩超斌曾两次参加过珠峰高程测量,在2020珠峰高程测量工作中,他作为交会组的中队长,带领着国测一大队30多位队员,完成了Ⅲ7、中绒、西绒、东绒2、东绒3五个交会点的测量任务,河南人的攀登精神在他们身上延续着。

现实中的攀登者们以血肉之躯和险境抗争,誓死捍卫国家主权,电影中的攀登者们肩负使命、组成“最强联盟”奋勇冲顶。银幕内外,一以贯之的是中国人永不止步的攀登精神。你会为这部电影投票吗?

河南省艺术名家推介工程又推“名家” “其河曲韵” 展现新时代豫剧唱腔

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎 实习生 贾小凡/文 河南省文化和旅游厅供图)8月18日晚,河南艺术中心大剧院热闹非凡,河南省艺术名家推介工程“其河曲韵——汤其河作品专场晚会”如约和观众见面,《重渡沟》选段“干事歌”、二胡独奏《小蜗牛》、《刘青霞》选段“替父续春秋”以及《九品巡检》选段“暴式昭生来一身胆”……一系列精品选段轮番上演,让现场的戏迷们大呼听得过瘾、看得尽兴。

作为2020年度河南省省级公共文化服务专项资金项目的一部分,河南省艺术名家推介工程“其河曲韵——汤其河作品专场晚会”由河南省文化和旅游厅、北京保利剧院管理有限公司主办,也是“魅力中原 老家河南”2020年河南省优秀剧(节)目展演中的一场演出。

序曲《摇篮》拉开了整场晚会的序幕,紧接着,豫剧名家张宝英、李树建、汪荃珍、贾文龙、孟祥礼、李金枝、盛红林、杨红霞、史茹等分别为大家带来了由汤其河作曲的经典豫剧选段“暴式昭生来一身胆”、《刘青霞》选段“替父续春秋”、《重渡沟》选

段“干事歌”、《女婿》选段“自在逍遥”、《江姐》选段“绣红旗”、《天鹅之恋》选段“回到你身旁”、《天雪》选段“迎接太阳”、《黄河绝唱》选段“早闻你在武汉以笔为枪”、戏歌“河南人爱听梆子腔”以及器乐独奏“小蜗牛”“黄河情”等广为流传、深受群众喜爱的经典曲目,向观众展示了新时代豫剧唱腔音乐的发展成就。

河南省艺术名家推介工程是河南省为打造全国重要的文化高地、推进文化大省向文化强省跨越推出的一项重要工程,旨在面向全国推介我省艺术领域的领军人物。该工程自2011年启动以来,已经成功推出数十位艺术名家。作为2020年度河南省艺术名家推介工程推介的艺术家之一,汤其河曾为多部经典剧目创作音乐且流传甚广,在豫剧专业艺术领域有着颇高的声誉和影响力。

著名作曲家汤其河作为豫剧音乐创作的领军人物,多年来,创作了上百部优秀的作品,其中,《重渡沟》《戈壁母亲》《焦



贾文龙



李树建

裕禄》《香魂女》《天山人家》《红果红了》参加了中国艺术节,作品流传甚广,深受专业人士和爱好者喜爱。

当晚的演出结束以后,在2020年度河南省艺术名家推介工程“其河曲韵——汤其河作品研讨会”上,与会专家从不同角度对汤其河同志的艺术成就进行研讨。大家普遍认为,汤其河创作的音乐作品为豫剧音乐注入了新的音乐元素和动机,是新时期以来功力深厚、成绩突出、作品多样、有鲜明个性特征、深具潜力的实力派作曲家,不仅如此,他既能继承戏曲的传统,又有鲜明的时代感,为河南乃至全国的豫剧发展做出了贡献,也是中国豫剧承前启后、继往开来的一代作曲家。

读黄河故事 诵家国情怀 我市少儿朗诵故事大赛启幕

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)读黄河故事,诵家国情怀。近日,郑州市“童言童声童眼里的黄河故事”系列文化活动之少儿朗诵故事大赛拉开帷幕,百名小选手上台展示风采。

本次大赛由市委宣传部、市文明办、市文化广电和旅游局主办,郑州文化馆、郑州少年儿童图书馆、各县(市)区文化广电和旅游局、郑州新闻广播承办。大赛旨在提高我市少年儿童阅读与语言表达能力,促进全民阅读活动开展。为保证比赛的权威、专业和公正,特别邀请郑州新闻广播经营策划经理师耕耘、郑州新闻广播资深教育顾问李雪梅、郑州人民广播电台十佳主持人吴楠、大龙共四位评委为小选手进行打分和点评,比赛中,孩子们认真聆听业界大咖的精彩点评,期盼在语言艺术的道路上能飞得更高、走得更远。