

从“忠孝节义”四部曲到戏曲名家名段演唱 国家大剧院豫韵有约 豫剧大戏9月晋京献礼

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)“守正创新——豫剧名家名段演唱晋京献礼演出”9月20日~26日将在国家大剧院精彩上演。记者近日从河南豫剧院举行的新闻发布会上获悉,作为国家大剧院“华彩秋韵”系列演出活动的重要内容,《程婴救孤》《清风亭上》《苏武牧羊》《义薄云天》四部豫剧大戏以及河南戏曲名家名段演唱将在首都金秋绽放舞台。

本次演出活动由河南省文化和旅游厅、中国艺术报、河南豫剧院、快手联合主办,河南省戏剧家协会、河南李树建戏曲艺术中心、河南恭禧文化传播有限公司承办,恒品·戏缘APP协办,演出单位是河南豫剧院二团。

作为北京市庆祝新中国成立71周年重要活动之一,也是国家大剧院开业10年来首次举办个人四部曲演出。此次献礼演出内容精彩纷呈,形式多样,既有豫剧名家李树建的“忠孝节义”四部曲《程婴救孤》《清风亭上》《苏武牧羊》《义薄云天》这样弘扬中华传统美德的豫剧大戏,又有河南各大剧种包括稀有剧种的折子戏和唱段,包括《花木兰》《穆桂英挂帅》《焦裕禄》《沙家浜》等经典老戏,将把中华民族浓厚的家国情怀

呈现在首都舞台上。

据悉,本次活动是国家大剧院特别邀请豫剧领军人李树建组团晋京演出。8天时间里,除了演出“忠孝节义”四部曲之外,戏曲名家名段演唱会也是群星荟萃,以李树建、刘忠河、虎美玲、王希玲、贾文龙、王惠、李金枝、孟祥礼、申小梅、杨帅学、李根旺、柏青、杨红霞、邵福有、李东杰、田宏亚、李艳灵、刘粉霞等老中青戏曲人为代表将展示豫剧味道的中国风,用互联网跨界传播方式展示博大精深的河南戏曲艺术。值得一提的是,李树建、刘忠河等艺术家还将带徒弟同台唱经典,将展示河南戏曲的传承之美和青春魅力,让传统艺术更好地走近观众、走近年轻人,真正实现老戏曲的新传播。

中国戏剧家协会副主席、河南省剧协主席、河南豫剧院院长李树建说,这次晋京献礼演出,要用豫剧这个文化名片传播我们河南人质朴浓烈的爱国情怀,唱响我们中原儿女百折不挠的担当精神,真正讲好黄河故事,为一亿中原儿女增光添彩。同时,也想让更多的观众了解豫剧,爱上传统艺术,一起弘扬戏曲文化,共同为传承中华优秀传统文化作出贡献。

▶李树建在《义薄云天》中饰演关公



百部网文佳作 入藏国家图书馆

新华社电 记者从8月31日在京举行的发布会上获悉,国家图书馆与阅文集团达成战略合作,挂牌成立国家图书馆互联网信息战略保存基地,来自阅文平台的百部网文佳作入藏国家图书馆。

此次入馆典藏的网络文学作品中,既有根植于传统文化的《庆余年》《琅琊榜》,也有聚焦中国工业发展的《大国重工》《材料帝国》,还有描绘普通人生活的《中国铁路人》《大医凌然》《朝阳警事》等。这些作品内容题材丰富多样,集中反映了新时代文学创作的崭新气象。

据国家图书馆馆长饶权介绍,此次以网络文学为代表的新型文学内容资源入驻国家图书馆,优质网络文学作品将得到妥善保存和有效利用,为中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展提供更大空间。

纪录片《同心战“疫”》将播

新华社电 由中共中央宣传部、中央广播电视总台联合制作的六集纪录片《同心战“疫”》,将于近期在央视综合频道时段播出。该片全景展现了中国人民抗击新冠肺炎疫情的历程,体现了人民至上、生命至上的价值追求。

据制作方介绍,全片共分《令出如山》《生死阻击》《坚强防线》《众志成城》《命运与共》《人民至上》六集,展现以习近平同志为核心的党中央在抗疫斗争中的指挥方略、决策过程,展现党员干部冲锋在前、白衣勇士逆行出征等英雄事迹,讲述亿万人民同舟共济、守望相助的故事,彰显中国共产党领导和我国社会主义制度的政治优势,展现中国人民与世界各国人民团结抗疫、命运与共的患难真情。

我市精品剧目惠民演出好戏连台 中外电影精粹视听音乐会上演

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)昨晚,2020年郑州市精品剧目演出活动·周末剧场——“穿越时光的隧道 中外电影精粹视听音乐会”在河南艺术中心音乐厅精彩上演,吸引众多市民通过现场及在线观看方式欣赏这一文化惠民大餐。

该音乐会由市政府主办,市文化广电和旅游局承办。据介绍,周末剧场是我市重点民生实事项目之一的2020年郑州市

精品剧目演出活动的重要组成部分。本场音乐会采用现场演奏与经典影视片段再现相结合,构成音乐与画面完美融合的视听盛宴,由我市青年指挥黄俊博执棒,郑州爱乐乐团演奏,全新的艺术形式让观众身临其境,更深刻地理解并体会到电影音乐的魅力。演出曲目精选了观众耳熟能详的国内外经典影视作品插曲,其中有着著名作曲家谭盾创作、奥斯卡获奖武

侠经典作品《卧虎藏龙》选段《永恒的誓言》,著名作曲家关峡创作的电视剧《激情燃烧的岁月》主题曲,电影《少林寺》的插曲《牧羊曲》等中国经典影视音乐,还有《泰坦尼克号》《天堂电影院》《指环王》《桥》《辛德勒名单》等世界经典电影音乐,并为小朋友们特意准备了近期影院重映的魔法电影《哈利波特与魔法石》中的音乐集锦。

郑州文化馆推出云上 《中国民歌赏析》公益课

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)为提高我市基层文艺骨干的审美素养、培养创新精神和实践能力,郑州文化馆近日推出云上《中国民歌赏析》公益课,来自全市基层文化馆的150余位音乐骨干踊跃报名并准时上线学习。

据介绍,民歌是中华民族传统文化中最具有代表性和世界性的元素之一,有着悠久的历史 and 丰厚的艺术遗产。作为一项具有强大生命力的传统艺术形式,民歌既是一个民族音乐文化的基础,又与其他艺术形式有着紧密联系。民歌赏析是指以具体音乐作品为对象,通过聆听的方式及其他辅助手段来领悟民歌的真谛,从而得到精神愉悦的一种审美活动。

《中国民歌赏析》内容包括民歌的基本概念、艺术特征及分类和各类代表性作品鉴赏。课堂上,该馆培训老师首先对中国民歌进行概述,并从民歌的基本特征入手,以题材样式为标准,用浅显易懂的语言,将汉族传统民歌划分为号子、山歌、小调三大类,并对《黄河扁担》《对花》《打支山歌过横排》《弥渡山歌》《船工号子》等作品采用阅读歌词、分析乐谱、介绍作品背景材料、视频观赏名家演唱的形式带领大家了解中国民歌,感受中华民族传统文化,体会民歌中蕴含的民族精神。

郑州市服饰展示活动选拔赛精彩绽放



本报讯(郑报全媒体记者 成燕 文/图)服饰是历史的缩影,衣着是时尚的标志。8月30日下午,“服饰展现新生活”——2020郑州市服饰展示活动选拔赛在河南中大门国际购物公园盛装绽放。

此次活动由市委宣传部、市文化广电和旅游局主办;郑州文化馆,各县(市、区)、开发区文化馆,市模特协会,市服装协会,郑州服饰文化协会等承办。

此次共有各县(市)区选送的33支团队、321名参赛选手集体登台,其中年龄最大者已逾80岁。比赛分为团体表演和个人旗袍、礼服、便装等展示环节,选手们通过仪表、仪容、仪态等综合展示,彰显中华女性的柔美和坚韧。