

特别策划

砗磲主要分布于印度洋和西太平洋海域,是大型双壳贝类,壳坚硬,白皙如玉,贵为“佛教七宝”之一。长期以来,民间认为佩戴砗磲饰物可以消灾、解厄、保平安。如今,为了保护海洋生态,砗磲已被列为国家保护动物,从2017年起,海南省已禁止开采、捕捞、出售、购买砗磲。

不挨山,不靠海,地处中原腹地的郑州竟然有家砗磲专题博物馆,收藏了从新石器时期至今各个时期的砗磲化石和以砗磲为主要原材料的1.4万余件精致藏品,涉及良渚文化、红山文化、齐家文化等历史阶段,规模之大,品类之专,世所罕见。记者 马燕 李江 实习生 钱韵璇 文/图

郑州山海砗磲博物馆： 藏在中原腹地的“砗磲王国”



一眼万年 文明灿烂的砗磲藏品

郑州山海砗磲博物馆现有总建筑面积1600平方米,3个展馆、2个过厅、10个展厅被布置得密密匝匝,与仿古的四合院形制相偕,更显得古朴厚重。贝壳和化石、宗教砗磲、砗磲标本、民间用品类、配饰和现代工艺品等展厅陈展内容和形式丰富多样。展品内有一级文物29件、二级文物31件、三级文物588件,从亿万年前前的陆地砗磲化石标本、各种海洋贝壳标本、贝币、图腾到佛教圣物、生活实用器物,令人目不暇接。

“目前中国海南、日本等地区已经开始开展砗磲的人工培育和养殖,市面所见的砗磲工艺品,其原材料主要来源于从海洋中捕捞的已死亡的砗磲贝壳,各种砗磲文物的原材料主要是陆地上的砗磲化石。”据山海砗磲博物馆工作人员介绍。

从史前文化到现代文明,郑州山海砗磲博物馆藏品年代从新石器时期以来贯穿各朝各代,形成了一部完整的砗磲文化发展史,集文物展示、学术研究、文化传承和教育等功能于一体。山海砗磲博物馆的成立,填补了我国没有砗磲专项藏品集中展示的空白,还原了古砗磲发现和利用的悠久历史,对揭秘古人类对砗磲的发现与利用有珍贵价值。

一脉传承 新时代的砗磲文化

“我们是国内首家砗磲专项博物馆,我们的藏品之多、价值之高,是国内外砗磲收藏所罕见的。”据郑州山海砗磲博物馆馆长周云祥介绍,山海砗磲博物馆成立于2017年3月,是中国博物馆协会团体会员单位、中国文化信息协会、贝文化专委会承办单位,也是郑州市优秀非国有博物馆和郑州市科普教育基地。

山海砗磲博物馆的藏品,倾注了周云祥30余年来的心血。但看着砗磲文化能被越来越多的人关注,藏品能得到更好的保护和研究,周云祥很是欣慰:“博物馆承担着对社会科普教育和为公众服务的职责,借助砗磲,我们能够传承和弘扬优秀传统文化,增强民族文化自信,传播人与自然和谐相处的理念,更好地服务于社会,我觉得很好。”

近年来,山海砗磲博物馆一直坚持开展相关学术研究与社会教育活动、普及科学文化知识,对砗磲历史文化的凝聚、传承和创新、新的历史时期砗磲文化和砗磲产业的发展起到了积极的推动作用。



参观信息
开放时间:周二至周日(9:00~16:00)
周一闭馆
地址:河南省郑州市第八大街与经北六路交叉口郑州文博城祥云街西6楼4层
电话:0371-56159586