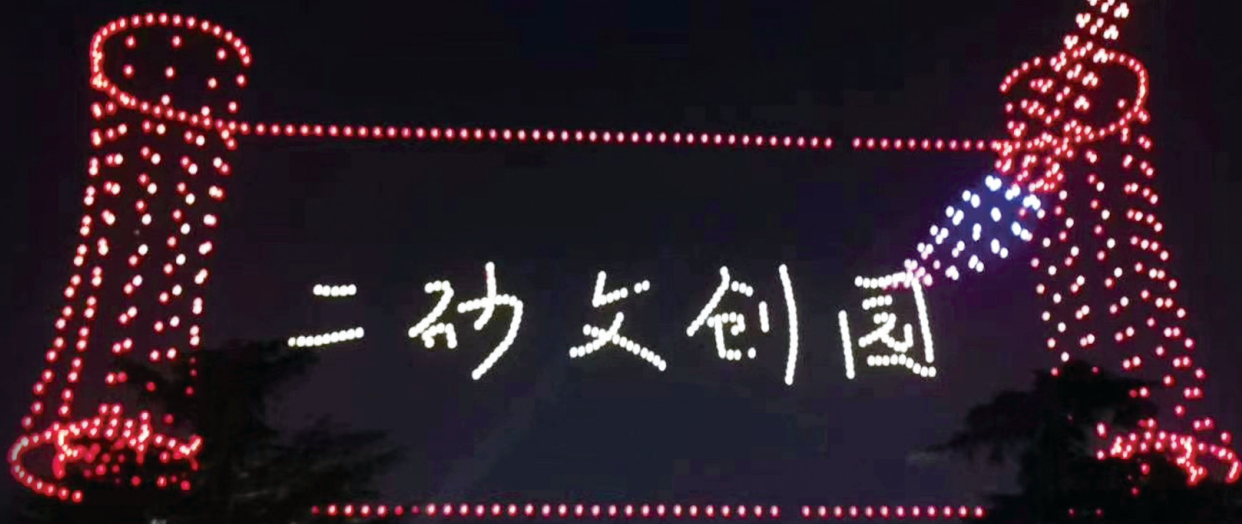


科技力量碰撞二砂工业文化 市民大呼过瘾 千架无人机闪耀二砂文创园 点亮郑州夜空



五光十色花千树,姹紫嫣红不夜天。10月17日晚上,主题为“二砂之夜”的全民嘉年华星河奇迹之夜在二砂文创园上演,带着满满的诚意和热情开门迎客。当晚7时30分,河南历史上第一次千架无人机表演在二砂文创园举行,变幻出“我爱郑州”“二砂文创园”等字样,用科技力量碰撞二砂工业文化,让市民大饱眼福。

记者 张改华 通讯员 张黎 张江艳 刘赛 文/图



“记忆之环”亮起来 再现二砂璀璨

活动伊始,现场播放了二砂的介绍片,将二砂的前世今生徐徐展开。二砂是中国第二砂轮厂的简称,76年前“一五期间”由民主德国援建,创造了非常多的郑州之最:是当时国家在郑州投资最多的项目,有当时郑州最高的烟囱64米,是当时中国最大、世界第二大的砂轮厂,也是亚洲最大的包豪斯建筑群。

在文创园广场中间悬挂着一个巨大的“记忆之环”。“它的形态是一个完美的圆形,象征着二砂最为骄傲的工业结晶

砂轮,直径40.2米,昭示着二砂曾经是一个淹没在历史的名字——402厂。这个环距离地面10米,昭示着二砂的建成整整用时10年。”现场主持人对“记忆之环”做了详细解释。

随后进行了“记忆之环”的亮灯仪式,园区首批入驻企业代表作为特邀嘉宾点亮“记忆之环”,再现二砂璀璨。320个亮起的星光灯象征着当时参与建设的劳动人民。大环通体反射出的光芒,致敬这里曾诞生了中国生产的第一颗人造金刚石。

千架无人机表演 带来视觉盛宴

为庆祝二砂文创园启幕,首批入园企业高巨创新带来了大型无人机编队表演。这家全球领先的室内外无人机编队系统供应商曾在国内外重大活动中表演,这次更是将科技力量带到了郑州,创下河南省历史上第一次千架无人机表演的纪录。一千架无人机编队在空中不断变化造型,以郑州地图为起始,变幻出“我爱郑州”“我爱中国”“二砂文创园”等字样,为大家带来一场文化与科技的融合表演,也为郑

州市民奉上了一场视觉盛宴。网易云乐队还为市民带来摇滚、民谣和流行音乐的表演,让市民度过了一个难忘的二砂之夜。

据了解,当天下午,402名志愿者前往“记忆之环”,摆出了象征未来的钥匙形状,表达出在满载盛名的土地上满怀希冀、斗志昂扬、传承跨越再出发的二砂精神。这一举动成功创造了新的吉尼斯世界纪录,现场举行了吉尼斯世界纪录授牌仪式。

单霁翔谈二砂文创园： 文化遗产活化的代表之作



10月18日10时,二砂文创园包豪斯建筑内高朋满座,由故宫博物院前院长单霁翔带来的《如何让文化遗产资源活起来》讲座在此举行。单霁翔说,文创产业需要深入研究消费者需求,以历史为背景,注重实用性和趣味性,促进当地经济社会发展,而二砂文创园正是文化遗产活化的代表之作。

现阶段需要更加 保护动态、活态文化遗产

作为第一位曾走遍故宫9371间古建筑房屋的院长,单霁翔在其任职故宫博物院院长的7年内,打造故宫文创产品,受到无数人热捧。

在两个小时的讲座中,单霁翔围绕当代文化遗产保护、故宫公共服务、文物修复、文物数字化、文化创意产业、文化传承与研究等方面,为现场观众讲述了一个个故事,让大家充分感受到故宫博物院的独特魅力,品味到文化遗产活态传承的深刻内涵。

单霁翔告诉大家,随着故宫不断扩大开放区域,越来越多“沉睡”的文物呈列出来,故宫文化遗产正快速“活”过来。此外,故宫还不断创新形式,加强影响力:186万件文物在网上公布,供

人们查阅;《每日故宫》APP每天推送一则图文并茂的故宫场景信息。除了科技的运用,文创产品的研发也是故宫创新所在。2012年,单霁翔担任故宫博物院第六任院长后,打造故宫文创产品,让传统文化成为网红。至2018年底,和故宫有关的文创产品已经超过1.1万种。

在单霁翔看来,过往大家对古遗址、古墓葬等静态文化遗产的保护较多,但现阶段,需要更加保护动态的、活态的文化遗产,比如江南水乡、传统村落、民族村寨等。单霁翔认为,想要实现对文化遗产的良性保护,就需要注重世代传承性和公众参与性,前者是指要明确保护的目的是传承,后者则是指要把文化遗产保护的知情权、参与权、监督权和受益权交给群众。

保护和利用都不是目的 真正目的是传承

在单霁翔看来,对于文化遗产而言,保护和利用常常被看作是矛盾的,但实际上,保护和利用都不是目的,真正的目的是传承。本次讲座所在地、10月17日正式开园的郑州二砂文创园正是文化遗产活化的代表之作。“来郑州有20多次,这一次感触最深。”单霁翔说,“我很高兴地看到,这些工业遗址得到政府的保护,它们非常宝贵,合理保护和利用会让更多的公众热爱文物,积极参与到保护文物中来。”

单霁翔表示,文创产业需要深入研究不断变化的消费者需求,深入挖掘鲜为人知的文化资源,以历史为背景,注重产品的实用性和趣味性,举办丰富多彩的展览,让文化遗产资源活起来,促进当地经济社会发展,才能吸引更多的人投身于文化遗产的保护和传承事业中。

记者 张改华 通讯员 张黎 文/图

@二砂老员工

“二砂历史记忆展”展品征集开始啦

本报讯 为浓缩展现第二砂轮厂半个多世纪的工业印迹,白鸽集团有限责任公司与郑州星河文化发展有限公司目前正在收集整理有关二砂的各类珍贵历史资料,用于筹备二砂历史文化专题展览,现面向二砂老员工公开征集二砂历史纪念物品,期待您的参与和支持,初次征集时间为10月25日之前。

本次征集主要内容为能够反映二砂风貌及职工生活、具有典型时代特征和历史纪念意义的各种实物,包括但不限于照片、日记、办公用品、工装、海报、饭盒、票证、生产工具等。市民可携带实物至征集点直接应征,也可通过官方微信上传照片进行初步遴选沟通;体积较大的物品,工作人员将组织上门登记、运

输。应征物件一经选用,将在二砂历史记忆展中陆续展出。所有参与者均可获赠纪念品,为鼓励捐赠,主办方将视物品珍贵程度给予不同形式的奖励。

征集点有两个:1.白鸽集团老干部部。地址:中原区前进路与洛河路交叉口二砂四号院。电话:0371-67198689(老干部部退休办),联系人:闫丽娜。2.郑州星河文化发展有限公司。地址:中原区华山路伊河路白鸽厂区办公楼二楼。联系人:程先生,电话:13632614599。

记者 张改华 通讯员 张黎



扫一扫
参加作品征集