

凌晨5点,晨曦微露,嵩山少林寺在厚重悠远的钟声里苏醒。在苍松翠柏的掩映下,这座红墙灰瓦的千年古刹庄严而富有生机,日复一日迎接着八方来客,年复一年传承着少林文化。
郑报全媒体记者 袁建龙

感悟嵩山文化 发现 登封之美



闻名海内外的少林文化只是嵩山浩瀚璀璨文化中的零光片羽。嵩山之古,堪称万山之祖。25亿年前,地球还沉浸于一片大海之时,嵩山就横空出世,成为华夏民族繁衍生息的摇篮。这里孕育了著名的裴李岗文化、大河村文化、仰韶文化等,新石器时代遗址数量之多、分布之密居全国之首。

2010年8月1日,天地之中历史建筑群被列为世界文化遗产。研究嵩山文化近30年的郑州市民间文艺家协会副主席常松木说:“一千年文化看北京,三千年文化看西安,五千年文化看中原,八千年文化看嵩山。嵩山地区就是中华文明的重要发源地。”

秋日的观星台景区弥漫着

青草香气,71岁的天文爱好者郭同勋正给孙女讲二十四节气的由来。据《周礼》记载,为了在天地之中建都,周公通过土圭测量法找到了位于郑州登封告成镇的“天心地胆”,并在此验四时、定历法,确立了二十四节气中的“二分”“二至”。一直到清朝时期,这里都是中国天文活动的中心、历法制定的原点,吸引无数爱好者纷至沓来。郭同勋说:“2014年春分到2017年春分,我们坚持每天在这后边的石规上测量日影,一个是确定二十四节气的时刻,再一个对比一个回归年时间和元代记载的时间是否相符,4年测量了1100个影长数据。”

嵩山脚下的观星台不仅是
中国天文发展大繁荣的有力见

证,其蕴含的“中文化”更体现了古人的宇宙观、哲学观,千百年来影响着中华民族的为人处世之道。嵩山文化研究会执行会长吕宏军说:“中国的哲学都是以中作为核心的,就是大道为中或者中庸之道。天地之中的文化可以说是中国文化之源、中国文化之根,成为中国一切行动的指南。”

正因为嵩山如此雄壮伟岸、底蕴深厚,中国多位帝王在此举行祭祀封禅活动,文人墨客、三教九流也争相登临。儒释道三教荟萃,不但留下了灿烂的文化瑰宝,更形成了嵩山文化圈内的诸多古迹。其中,汉三阙是中国最古老的国家级礼制建筑典范。作为第一批全国重点文物保护单位,具有珍贵史料价值的

汉三阙生动展现了当时人们的生活和习俗,甚至为现代足球运动起源提供了实物佐证。吕宏军说:“汉三阙上的文字和图案可以说是中国上古到汉代的一个政治经济文化的缩影。就是有了汉三阙上这个蹴鞠图,联合国世界体育组织2004年在巴黎正式宣布,中华人民共和国是世界足球发祥地。”

同样在古代建筑领域首屈一指的还有建于北魏时期的嵩岳寺塔,这是我国现存的最早砖塔,也是中国乃至东亚唯一的一座十二边形密檐式塔。历经1500年风雨侵蚀仍屹立不倒,嵩岳寺塔卓越的建筑技艺每年都吸引了大批国内外专业人士“取经”。嵩岳寺塔讲解员乔乐鹏说:“嵩岳寺塔里面融合

了西域文化,融入了数学、美术、几何、艺术多种元素,造型、建筑结构非常特别。”

在位于嵩山南麓的嵩阳书院,10多名身着汉服的小学生在此诵读经典。作为中国古代四大书院之一,嵩阳书院名满天下,成了无数儒子的求学圣地。范仲淹、司马光、程颢、程颐等鸿儒硕学都曾前来传道授业。置身其中,悠悠书香扑面而来,一草一木、一砖一瓦仿佛诉说着千年的儒学文化。嵩阳书院文物管理所副所长李俊梅说:“1000多年过去了,现在还有很多活动在这里举行,如每年的嵩山论坛都有很多国内外学者研究讨论,还有小朋友到这儿接受文化熏陶,这也是对嵩山文化的一种传承。”

登封雷家沟村 醉美乡村图 引来百家画

近日,在绵绵秋雨的映衬下,雷家沟山清水秀、风光旖旎,600多年的石窑洞和灰瓦土墙古民居群古朴典雅、错落有致,恬淡自然的田园风光勾勒出一幅新农村原生态画卷,吸引了上百学生写生采风。他们静心湖水之畔,描绘山村之幽;绿水青山之间,绘就水墨丹青,成为一道别样风景。郑报全媒体记者 袁建龙

雷家沟村位于登封市区西北13公里处,地处嵩山腹地、少林寺旁,三面环山,位置独特、文化厚重、风景秀丽、民风淳朴。近年来,在美丽乡村建设的大力推动下,雷家沟村的村容村貌发生了翻天覆地的变化。曾经的土路变成了如今的柏油路,村民的民居按照园林式标准进行整治、建设和管理,电力、通信和有线电视网络进行线网入地改造,污水处理厂扩建,雨污分流型排水管网重新铺设改造,多方位多渠道引进水源,修缮加固现有村级水库并确保一年四季有清澈的湖水,建设循环生态

景观水系,把村域内荒山土坡改造成一年四季都是风景的景观梯田。

雷家沟之所以成为如今画家和文艺青年的写生基地,还要源于画家陈永生10年前的一次嵩山写生经历。随后,依托优越的地理条件和优美的自然环境优势,雷家沟村又引入了美术写生基地,吸引了越来越多的画家。

今后,雷家沟村将继续围绕“村美宜居、宜业宜游、富民强村”的发展目标,拉长旅游线路,以产业为引领,使乡亲们走上致富的道路,奋力绘就雷家沟村璀璨美好的新画卷。

尊老养老路在何方

新时代医养产业学科建设发展高峰论坛在河南阳城养生苑召开

本报讯 10月17日,由郑州升达经贸管理学院主办,河南阳城养生苑承办的新时代医养产业学科建设发展高峰论坛,在登封市河南阳城养生苑顺利召开。与会专家学者和老师对“中国长者的美好晚年生活路在何方”进行了热烈的探讨。

“没有全民健康,就没有小康”。会上,河南阳城养生苑常务副总经理李擎的一席话,拨

动了与会人员的的心弦。本次研讨会共分为开幕式、论坛主题报告、专题讨论3个流程。会议研讨主题是医养结合为特色多元化养老模式将成为发展的新趋势。思想火花的一次次碰撞,与会专家提出老年人首先是养,其次是医,养有两个方面,身心健康,精神状态,提倡老年人时刻保持乐观的心态,欣赏身边的美好事物,更好地

提高生活质量。

与会专家学者对河南阳城养生苑一直坚持的养老模式提出了赞赏。河南阳城养生苑想法解决老人生活中的各种问题,让老人老有所养、老有所医、老有所学、老有所乐,用爱心托起老人幸福的晚年。
郑报全媒体记者 袁建龙
登封融媒记者 安歆
通讯员 王海涛

迎山 看水 赏红叶

当秋日遇上嵩山 浪漫赏红醉中原

本报讯 10月中旬至11月中旬,正是赏红叶的好时节。秋天的嵩山没有萧瑟,也没有凄凉,而是层林尽染的耀眼夺目。漫山遍野的金黄与火红,能满足你对秋天的所有想象。目前,登封的第一波红叶已经红透了。诸如三皇寨、嵩岳寺后山、嵩阴等,均已进入秋赏彩林的最佳时段,红叶、清水、绿树组成了一道震撼人心的大片。

在大塔寺水库旁的山涧,摇曳多姿的红叶配合着常绿的

松柏,整个山坡正是颜值恰恰好的时候。离开水库,一路往东,山坡密林之中,红叶点点。徜徉其间,犹如置身“火”的世界,喜欢徒步的游客可以选择此时去游玩。到达嵩岳寺后山山顶后往下望去,层林尽染,一片红色的海洋,宛若一条条灵动的丝带绵延开来,抑或是一片片飘逸的彩霞在山间萦绕。

据悉,嵩山红叶层次分明,品种丰富,色彩鲜艳,最佳观赏时间为霜降之后,一般为10月

中旬至11月中下旬。嵩山红叶也是中原地区最大的红叶林带和最佳观赏地,面积20多平方公里,被业界称为“中原第一红,中原最美红叶”,无论是面积、红叶的品种质地,还是观赏时间以及观赏环境,都足以媲美北京香山。

迎山、看水、赏红叶……在秋意阑珊的季节里走进嵩山,让每一眼的景色都成为记忆深处的美好。
郑报全媒体记者 袁建龙