

# 住房和城乡建设部要求加强大型城市雕塑建设管理 杜绝滥建巨型雕塑等“文化地标”

新华社电 高达57.3米的巨型关公雕像、高达99.9米的水司楼……近年来,一些城市滥建巨型雕塑等“文化地标”,破坏了生态环境和历史文化风貌,造成了公共资源的浪费。

住房和城乡建设部近日印发《关于加强大型城市雕塑建设管理的通知》,要求加强大型城市雕塑管控,将高度超过10米或宽度超过30米的大型雕塑作为城市重要工程建设项目进行管理,严格控制建设高度超过30米或宽度超过45米的大型雕塑,严禁以传承文化、发展旅游、提升形象等名义

盲目建设脱离实际、脱离群众的大型雕塑。

富有文化底蕴的优秀城市雕塑作品,是城市风貌的“点睛之笔”。城市雕塑作为城市公共场所中的艺术品,体现城市的风格、风尚、风骨,是城市文化品位的集中表现。

在城市雕塑建设越来越面广量大的背景下,一些雕塑尺度过大、品质不高、题材不适宜、选址不当、抄袭模仿。对于这些问题,通知有针对性地提出了相应对策,给出了制度层面的管理依据和创作层面的指引导向,对我国城市雕塑的健康发

展意义重大。

通知强调,要加强重要地区雕塑管理,加强重大题材雕塑审查。坚持讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗庸俗媚俗,加强对标志性、纪念性、主题性大型城市雕塑题材的审查,确保其符合城市文化定位和群众审美追求。

通知指出,要健全大型城市雕塑建设管理制度,完善大型城市雕塑设计方案审批机制及施工和维护机制;要健全大型城市雕塑设计方案比选、专家评审、公众参与、科学决策机制,将雕塑题材、

形式、结构以及与周边环境的协调性等作为重点审查内容,对于存在抄袭模仿、低级趣味等问题,或群众反映强烈、专家争议较大的,不得批准设计方案。

通知强调,住房和城乡建设部将组织全国城市雕塑建设指导委员会及其办公室进一步规范行业管理,加强对各地城市雕塑建设的指导监督,对于大型城市雕塑突破底线、管理工作不力,建设形象工程、政绩工程,造成恶劣社会影响负有责任的领导干部,按照干部管理权限向相关党组织或者机关、单位提出开展问责的建议。

## 羊羊羊! 蒙古国3万只“捐赠羊”来了



载羊货车驶入内蒙古二连浩特口岸 新华社发

新华社电 蒙古国为支持中国抗击新冠肺炎疫情而捐赠的3万只羊来了。22日11时30分许,从蒙古国扎门乌德口岸出发的一辆辆货车搭载首批4000只羊,依次驶入中国内蒙古自治区二连浩特口岸。

当日,中蒙双方在确保防疫安全的前提下,在二连浩特—扎门乌德口岸举

行交接仪式。

记者看到,货车上的羊大多鼻梁隆起、耳大下垂,有的毛色全白,有的头部棕黑,个个结实健硕,并佩戴黄色耳标。蒙方选择秋天这个丰收季节送羊,是为了把羊养得膘肥体壮。

今年2月,蒙方为支持中方抗疫而表达赠羊意愿,传为中蒙友谊的佳话。

在中蒙双方紧密合作下,经过半年多精心筹备,蒙古国捐赠的3万只羊正式开始移交中方。

根据中蒙双方商定的计划,3万只羊将分批于11月中旬前运抵中国境内,在二连浩特加工后运往湖北省,把蒙古国政府和人民的心意传递给在抗击疫情中作出巨大贡献的湖北人民。

## 死亡病例增加 韩国仍推进流感疫苗接种

新华社电 韩国接种流感疫苗后死亡人数截至22日升至17人,但卫生部门当天声明,目前没有发现死亡与疫苗直接关联,将继续推进流感疫苗免费接种计划。

这一计划上月启动,因冷链运输环节出差错而暂停数周,13日恢复后,又因死亡病例增多,引发质疑。

韩联社报道,截至22日中午,韩国至少17人在接种流感疫苗后死亡,比前一天报告数字增加9人。

“尽管死亡病例增加,专家认为死亡与疫苗没有直接关联。”韩国疾病管理厅厅长郑银敬22日告诉国会,正彻查前9例死亡病例,进行尸检和流行病学调查以确认死因。按照疾病管理厅的说法,两名逝者死因或许关联疫苗接种后的严重过敏反应,即过敏性休克。

保健福祉部长官(相当于卫生部长)朴凌厚证实,不会暂停季节性流感疫苗免费接种计划。他同时说:“我们将调查死因,也将再次彻底检查从(疫苗)生产到分配、由多个政府机构参与的整个过程。”

韩国医师协会当天发声,称政府在确认流感疫苗安全之前,应当暂停接种计划。

## 俄女子患脸盲症 连自己也认不出

新华社电 俄罗斯女子列娜·阿什现年29岁,由于患脸盲症,连自己脸也认不出,只能靠记住面部特征辨认镜子或照片中的自己。

脸盲症又称面孔遗忘症或面孔失认症,是对脸型丧失辨认能力的疾病。患者要么看不清人脸,要么无法辨认人脸。对他们而言,看到的人似乎都是陌生人。不过,他们通常不会自发意识到自己患病。

美国奇趣新闻网站20日报道,尽管阿什从孩童时就难以辨认人脸,但她认为自己只是比别人反应慢,直到去年才确认患脸盲症。鉴于这种病较难被发现,阿什没有埋怨父母。

脸盲症至今没有特效药,难以治愈。阿什近期接受俄罗斯创意交流平台Adme采访,承认她跟人聊天时虽然能看清对方脸,但一旦对方离开她视线,她就会忘记对方长相。她甚至无法记住自己的脸。后来,“我想了些办法来辨认我的脸。当我照镜子或是看自己照片时,我靠眉毛上方一颗痣、发际线形状、下巴上一处疤痕和鼻子形状来辨认面前这张面孔。我了解自己面部特征,记住它们”。

## 美方再列管6家中国媒体为“外国使团”

中方:将作出正当必要反应

新华社电 针对美国21日又宣布将6家中国媒体列管为“外国使团”,外交部发言人赵立坚22日在例行记者会上表示,这是对中国驻美媒体和记者的最新政治打压和污名化。对此,中方将作出正当、必要的反应。

赵立坚说,近年来,美国政府对驻美机构和人员的正常新闻报道活动无端设限,无理刁难,不断升级对中国媒体的歧视和政治打压。2018年12月,美方要求中国媒体驻美机构登记为“外国代理人”。2020年2月18日,美方将新

华社、《中国日报》美国发行公司、中国国际电视台(CGTN)、中国国际广播电台、《人民日报》海外版美国总代理(海天发展有限公司)5家中国媒体驻美机构列为“外国使团”。6月22日,美方宣布将中央电视台(CCTV)、《人民日报》《环球时报》和中国新闻社4家中国媒体增加列管为“外国使团”。

“10月21日,美方又宣布将6家中国媒体增加列管为‘外国使团’。这是对中国驻美媒体和记者的最新政治打压和污名化。中方对美方的无理行径表示坚决

反对和强烈谴责。”他说。

赵立坚说,美方有关做法专门针对中国媒体,是基于冷战思维和意识形态偏见,严重损害中国媒体的声誉和形象,严重影响中国媒体在美正常运转,严重干扰中美正常人文交流,暴露其自我标榜的所谓“新闻自由”的虚伪性。“对此,中方将作出正当、必要的反应。”

“中方敦促美方立即改弦更张、纠正错误,停止对中国媒体的政治打压和无理限制。”他说。