

国际之“郑” “乒”聚世界

2020国际乒联总决赛11月19日郑州启幕

本报讯(郑报全媒体记者 陈凯)作为疫情防控下国际乒联率先重启的国际赛事,中国郑州·交通银行2020国际乒联总决赛,将于2020年11月19日至22日在郑州奥林匹克中心体育馆举行;11月18日,2020年全国乒乓球“业余球王”总决赛,将在比邻郑州奥体中心体育馆的综合训练馆开赛……即将到来的11月中下旬,绿城郑州将进入激情跳动的“乒乓时间”,国际之“郑”也将因为乒乓球而汇聚全世界的目光。这是记者从昨日于郑州市人民政府新闻发布厅召开的2020国际乒联总决赛新闻发布会上获得的消息。

世界乒坛32位名将聚郑州一较高下

2020国际乒联总决赛,由国际乒乓球联合会、中国乒乓球协会主办,郑州市人民政府、河南省体育局承办,中州博冠体育发展(河南)有限公司运营。比赛按照《国际乒联ITTF最新乒乓球比赛规则》和《国际竞赛条例》进行,共设男、女单打2个项目,赛事总奖金100万美元。本次总决赛,是该项赛事继2019年

后连续第二年在郑州举办,也是郑州市、河南省第二次举办规格最高、规模最大的国际性乒乓球赛事。

参加本次国际乒联总决赛的共有来自14个国家和地区19个乒乓球协会的32名运动员(男、女运动员各16名),其中包括中国选手马龙、樊振东、许昕、林高远,陈梦、孙颖莎、王曼昱、

王艺迪,以及德国名将奥恰洛夫,日本名将张本智和、伊藤美诚等国内外知名球星。总决赛将于11月19日上午10点开赛,具体赛程为11月19日、20日全天比赛,21日下午半决赛,22日下午决赛,共计30场比赛,届时,世界乒坛32位名将聚郑州一较高下,共同演绎“乒”动世界的精彩。

乒乓球“草根达人”诠释业余也精彩

如果说2020国际乒联总决赛是职业乒乓球选手比拼的“战场”,那么将于11月18日至21日在郑州奥体中心综合训练馆举行的2020年李宁·红双喜杯·中州博冠全国乒乓球“业余球王”总决赛,则是乒乓球

“草根达人”诠释业余也精彩的“秀场”。

本次全国乒乓球“业余球王”赛事,设有男、女单打和男、女团体四个项目,根据参赛选手的年龄,分为男、女15~30岁组、31~50岁组、51~60岁组、

61~70岁组和71岁以上组等组别,从河北、浙江、安徽、湖北、黑龙江、贵州、海南、甘肃、重庆、山东等10个省、市分站赛脱颖而出的各组别“业余球王”将齐聚郑州,角逐最终的全国“业余球王”。

科学施策精准防控确保万无一失

据国家体育总局要求,在省、市新冠疫情防控领导小组领导下,郑州市始终坚持把人民群众生命安全和身体健康放在首位,按照“外防输入、内防反弹”的总体防控策略,切实履行好“属地责任、主体责任、监督责任、社会责任”,在本次国际乒联总

决赛筹备组织中充分考虑项目特点、规模、场地和人群密度等因素,科学施策、精准防控。

本次国际乒联总决赛将以“赛事泡泡”的形式进行,为保障赛事安全顺利进行,郑州市建立由市卫生健康委、市体育局和运营商等单位组成的赛事疫情防控部,专职负责疫情防控工作。同时接待宾馆和比赛场馆、所在辖区、运营商成立疫情防控专班,制订方案,落实疫情防控措施。严把入口关,严格人员健康申报和健康管理,严

格宾馆、训练场馆、比赛场馆防疫管理,严格餐饮管理,严格交通转运防疫管理等,全面落实早发现、早报告、早隔离、早治疗“四早”措施,严格落实信息必验、身份必录、体温必测、消毒必做、突发必处的“五必”要求。嘉宾、运动员、教练员、裁判员、观众和工作人员在活动前14天内有境外或国内中、高风险地区活动轨迹的,一律不准入驻郑州赛事接待酒店和赛事举办场馆,确保实现赛事疫情零输入、零感染目标。

电视、线上、现场多渠道方便观众观赛

2020国际乒联总决赛,由央视5套全程直播,东京电视台、中国体育和国际乒联网站同步直播,观众可通过电视或在线观看比赛。赛事还将以中央权威媒体为龙头,以全国知

名门户网站、报纸媒体、电视媒体、网络新媒体为全渠道媒体矩阵,全程对赛事进行跟踪报道,给观众带来更多全新的观赛体验。

同时为方便观众现场观看,本次国际乒联总决赛将采用线上和现场两种售票方

式。观众可通过大麦网在线预订门票,还可于比赛日当天在郑州奥体中心体育馆现场购票。观众可乘坐地铁1号线到铁炉站转14号线奥体中心站(E口)或公交58路、12路、903路、82路、900路、256路、52路等前往观看。



伊藤美诚

孙颖莎

马龙

奥恰洛夫

新华社发

“黑8之争”谁更强? 补时胜泰达 建业中超排名第九

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)又一个沉闷的90分钟的0:0之后,河南建业和天津泰达的“黑8对决”终于在加时赛中分出了胜负,凭借多拉多和伊沃的进球,建业队2:1战胜了天津泰达,本赛季中超联赛的最终名次锁定为第九名。

历经长时间的恢复之后,伊沃终于可以再度首发,上轮曾经因伤离场的卡兰加恢复情况良好,也和多拉多一起出现在了锋线上。说起来颇有戏剧性,伊沃、卡兰加、多拉多这组早在王宝山时代就精心打磨的“进攻三叉戟”,本赛季却因

为种种原因难以装配在一起。本场比赛是整整一个赛季中,三人第二次联袂首发,而上一次还要追溯到第一阶段第六轮同山东鲁能的比赛,而那一场比赛中伊沃仅仅踢了28分钟就受伤下场,就此开始漫长的养伤期。也就是说,在赛季前曾精心演练的,曾被认为“缺一不可”的“三叉戟”,整个赛季中只有这一场比赛是真正组装起来、运转良好的。而最终的获胜,也恰恰得益于他们在进攻端的发挥。

虽然两位主教练在赛前都承诺要“打得精彩”,但双方相互之

间的了解和对防守的重视,让比赛自始至终都陷入限制与反限制的纠缠中。在中场的缠斗和对对方重点球员的盯防让两队都难以打出高质量的进攻。

90分钟的比赛进入到最后阶段,泰达一度加快了进攻节奏,试图在90分钟内解决战斗,但刘若钊的进球因为越位在先,被判无效,比赛由此进入加时赛。

再度鸣哨后不久,场上风云突变,建业的三叉戟开始显现威力。之前曾长时间沉寂的多拉多,在第100分钟接卡兰加传球

后一脚无解的远射将皮球送入对方网窝,仅隔1分钟,卡兰加传中,多拉多在禁区内的压迫迫使对方后卫手球,伊沃罚点球命中,建业就这样以“闪电战”的方式,锁定胜局。随后虽然泰达通过角球扳回1分,但已经回天无力。建业就此锁定赛季第九。

在结束了本场比赛之后,建业队在11日就将离开大连赛区,开启一年当中最难得的假期。从第一阶段的小组垫底,到第二阶段拿到“能拿到的最好名次”,战胜泰达之后,也可以说建业“用一场

胜利为2020赛季画上了一个圆满的句号”。率队6场比赛,常规时间内取得了3胜3平的成绩,无论是结果还是过程,作为救火队员的哈维尔的表现可圈可点。不出意外的话,之前只是签了一份短约的他,应该能够赢得一份长约,建业队也就由此进入“哈时代”,而未来也将有更多考验在等待着他。于建业队而言,这个史上最特殊的赛季已经结束,但值得铭记的绝不仅仅有逃出生天后的庆幸和接连胜利后的喜悦,还有失败、遗憾、教训需要总结,需要反思。