

音乐会童话剧联袂上阵 郑州大剧院迎来首轮 公益文化惠民演出

本报讯(郑报全媒体记者 成燕/文 白韬/图) 11月14日至15日,郑州大剧院迎来全新启用后的首轮公益文化惠民演出,精彩的《“乐动心弦”中外经典改编作品音乐会》和儿童剧《小红帽》为市民献上了丰盛的文化大餐,吸引众多市民带着家人前来观看。

14日晚晚上演的《“乐动心弦”中外经典改编作品音乐会》由青年小提琴演奏家杨文卉等联袂演出,现场连奏《九儿》《菊次郎的夏天》《海上钢琴师》《My heart will go on》等14首中外名曲。该场音乐会在《菊次郎的夏天》中拉开帷幕,《My heart will go on》《九儿》、钢琴四手联弹《匈牙利舞曲第五号》等名曲旋律优美、精彩纷呈,不断将音乐会推向高潮。

11月15日10时30分、15时,经典童话人偶剧《小红帽》连续在郑州大剧院戏曲厅演出两场。五彩斑斓的舞台上,大灰狼变身一位“美食家”,遇上天真无邪的“小红帽”,惊险滑稽的故事精彩展开,让

众多家长与孩子一起感受了一场趣味横生的视觉盛宴,经历机智、勇敢的成长之旅。剧中还增加了多个小动物角色,使故事内容更加丰富:“美食家”大灰狼、天真无邪的“小红帽”、活蹦乱跳的小白兔、健步如飞的小马……演出过程中,剧情设置了很多与孩子互动的情节,引发现场观众强烈共鸣。

据了解,下一步,郑州大剧院还将陆续举办“大师讲座”“郑州才艺秀”“周末艺相逢”等系列公益活动,同时引入艺术培训等多元化服务内容,让公众享受到更加丰富多彩的文化盛宴。



“乐动心弦”
音乐会上的
小提琴演奏

童心共绘郑州文明城 市青少年 美术作品展开幕

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)“请使用公筷公勺”“请保持一米线距离”“请戴好口罩”“自觉实行分餐制”“拒食野味”……一幅幅包含不同寓意、充满童真童趣的彩印画作最近悄然出现在我市一些地铁站口,将多姿多彩的“童心共绘文明城”郑州市青少年美术作品呈现在人们视野中。

11月14日,这场独具创意的艺术展览——“童心共绘文明城”郑州市青少年美术作品展在郑州市青少年宫展厅开展,78幅展览作品原作正式公开展出,一群稚气未脱的画作者登台领奖,喜获“郑州文明小天使”殊荣。

用眼睛发现美、用画笔传播美。为建设美丽郑州、文明郑州、平安郑州,广大青少年从小立志向、有梦想,不断坚定使命责任,更好地成长为祖国的建设者,郑州市文明办、郑州市青少年宫、郑州地铁集团有限公司联合郑州市教育局教研室与郑州市美术家协会教育艺委会等单位联合举办了此次活动。在郑州市青少年宫展厅和郑州地铁绿城广场站、五一公园站、黄河路站、会展中心站、南五里堡站、二七广场站7个展点,“童心共绘文明城”郑州市青少年美术作品展现出大郑州的美丽风貌。

打造精品剧目 致敬大别山精神 民族歌剧《银杏树下》郑州首演

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)“大别山、英雄山,银杏树、幸福树……”11月14日、15日晚,民族歌剧《银杏树下》在河南艺术中心大剧院与观众见面,进行了首轮试演。文旅部“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”专家委员会专家、省内专家与广大观众一起观摩了演出。演出过程当中,掌声不断,剧场气氛十分热烈,有观众由衷地称赞道:河南省又诞生了一部好听、好看的舞台艺术新剧目。

该剧取材于大别山革命老区,以红二十五军长征为主线,采用现实主义和革命浪漫主义相结合的创作手法,站在当代,回望历史,从土地革命时期、抗日战争时期、解放战争时期几个重要阶段讲述红军家属洪姑和红二十五军5个娃娃兵之间可歌可泣、感天动地的故事,深刻诠释了坚定信念、胸怀全局、团结奋斗、勇当前锋的大别山精神,揭示了“不忘初心”是一代代共产党人继往开来、实现民族伟大复兴的



《银杏树下》剧照

崇高理念和精神的永恒动力。

据介绍,为了排演民族歌剧《银杏树下》,河南歌舞演艺集团歌剧团、交响乐团、舞蹈团精英尽出,联合郑州师范学院合唱团组成了近300人的庞大演出队伍。同时还特邀了国内一流的歌剧主创、演出

人员加盟,强强联合打造舞台艺术精品。

据介绍,《银杏树下》已被文化和旅游部列为庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程“百年百部”重点扶持剧目,并计划在省内外进行巡演,2021年将晋京演出,为中国共产党成立100周年献礼。

省青少年俱乐部 管理人员培训班开班

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)体教融合大背景下,如何促进青少年体育俱乐部健康发展?疫情防控常态下,青少年体育俱乐部又会有怎样的发展方向和机遇?11月14日,2020年河南省青少年体育俱乐部管理人员培训班,在郑州开班。

本次培训班由河南省体育局主办,河南天运体育文化产业有限公司承办。各省辖市、省直管县体育主管部门推荐的青少年体育俱乐部管理人员近300人参加此次为期5天的本次培训。培训班旨在进一步提升全省青少年体育俱乐部管理人员业务素质和管理水平,促进青少年体育俱乐部健康发展和高质量发展。

新时代青少年体育俱乐部管理与创新发展,体教融合、政策分析与创新发展,体教融合背景下青少年体育俱乐部发展机遇,青少年体育俱乐部发展机制与内部治理,塑造青少年身体素质理念和培育路径等内容,是本次培训班的主要内容。培训班邀请了郑州大学体育学院(校本部)体育与健康研究院院长林克明,武汉体育学院教授柳鸣毅,河南省体育产业研究中心副主任高海潮,郑州大学体育学院单凤霞、王俊杰等业界知名专家教授,以授课和互动交流的方式进行答疑解惑。培训班还对俱乐部存在的痛点、难点问题及典型经验展开了研讨与交流。

走近抑郁症患者的内心世界

《如果声音不记得》郑州点映

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)昨日,由郭敬明监制,落落执导,章若楠、孙晨竣、王彦霖、严屹宽等主演的电影《如果声音不记得》点映路演来到郑州。在观众看完这部催泪的爱情片后,片中主演章若楠、孙晨竣也现身奥斯卡大上海影城映后见面会,与观众零距离接触分享自己拍摄过程中的感受。

影片讲述了女孩吉择患上抑郁症,她选择为自己披上伪装隐藏内心的伤痛,试图骗过自己骗过他人。幸运的是,拥有超

能力的男孩辛唐识破了吉择的“谎言”,并温暖吉择的内心拯救了她。影片由《悲伤逆流成河》原班人马打造,监制郭敬明和导演落落再次赋予青春片新的思考,打破了青春片小情小爱的固有套路,关注抑郁症群体,试图给予身处黑暗中的人们以安慰和关怀。

映后见面会上,章若楠哭戏被大家频频夸赞:“你的哭演技很在线。”一贯以阳光活泼角色示人的章若楠,曾在《悲伤逆流成河》中饰演校花顾森湘,给人留下

了深刻印象。此次章若楠挑战出演抑郁症女孩,连续几天拍摄哭戏,她透露:“在进组之前拜访了抑郁症患者,还到医院向专业人士了解抑郁症的治疗方法。拍这场戏之前我很紧张,压力很大,经常晚上睡不着觉,导演一直在帮我进入情绪,监制(郭敬明)给了我很大帮助。”在影片中饰演男主角的孙晨竣则表示,这是自己的第一部电影作品,他期待12月4日影片在全国上映,有更多观众在朋友的陪伴下观赏这部影片。