



YH127 甲骨窖穴

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)12月6日晚,《国家宝藏》第三季第一期在央视综艺频道正式播出,国宝守护人靳东、张子枫、冯小刚为大家呈现了故宫博物院的明永乐青花海水江崖纹三足炉、金嵌珍珠天球仪和午门三件国宝。在这季节目中,代表3300年殷墟文化传承的殷墟博物馆也将亮相,会拿出哪三件国宝呢?《国家宝藏》栏目组揭晓了答案——陶三通、亚长牛尊和YH127甲骨窖穴。

# 三件河南文物将亮相《国家宝藏》

## 陶三通、亚长牛尊和YH127甲骨窖穴展现中国考古学成长史

作为中央广播电视总台成功打造的引领性重点项目,《国家宝藏》掀起的文博热经久不衰。第三季中,有着600年历史的紫禁城、933年历史的西安碑林、1000年历史的苏州古典园林、1300年历史的布达拉宫、1654年历史的莫高窟、2200年历史的秦始皇陵、2500年历史的孔庙孔林孔府、3200年历史的三星堆、3300年历史的殷墟等九座享誉世界的历史文化遗产将一亮相。

据了解,按照年代久远和栏目组公布的排序,作为九位“主角”中“资历”最老的殷墟,预计将在最后一期压轴亮相。

与《千里江山图》、妇好鸂鶒尊、贾湖骨笛、越王勾践剑等大名鼎鼎的文物相比,陶三通、亚长牛尊和YH127甲骨窖穴这三件

文物貌似平平无奇,实则不然,它们各有千秋,在向观众讲述文物背后故事的同时,展现中国考古学的成长史。

陶三通1972年出土于安阳殷墟白家坟,水管每节长42厘米,管外径21.3厘米,表明当时铺设地下排水管网时已形成网络分支。虽然三通在当下已是很普及的下水管道的组件,但在3000多年前,陶三通上无疑携带着解读殷商时期城市规划理念、王朝都城面貌、城市文明的“密码”。

亚长牛尊是殷墟截至目前发现的唯一一件牛形青铜器,呈写实的牛形,保存完好,体态健壮、肥硕。通过它,不仅可以考证殷商时期的畜牧业状态,还可以为大家呈现殷商时期青铜铸造的顶峰状态。

YH127窖穴是殷墟考古工作最伟大



亚长牛尊

陶三通

的发现,这个窖穴里出土卜辞甲骨共17096片,其中完整的龟甲300多片,这是殷墟历次科学发掘以来出土甲骨最多的一次,这些甲骨上记载的内容极为丰富,被称为中国古代最早的“档案库”。此次YH127甲骨窖穴登上《国家宝藏》,将为大

家呈现波澜壮阔的殷墟发掘史。

据悉,上月中旬,《国家宝藏》第三季的摄制组已到殷墟博物馆拍摄外景,但护宝人是谁?用怎样的故事呈现这三件文物?目前都还处于保密状态,我们不妨拭目以待。

# 河南非遗曲艺盛会 保护成果大展示

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎 通讯员 白光英)12月7日晚,由河南省文化和旅游厅主办,河南省文化艺术研究院、宝丰县人民政府承办的河南省非遗曲艺展演周汇报演出在河南艺术中心音乐厅拉开帷幕。

此次演出既有我省主要代表曲种如河南坠子、大调曲子、河洛大鼓、三弦书,

也有省会观众不常见的鼓儿哼、锣鼓书、豫东琴书等曲种;既有传统曲艺经典唱段,也有近年来新创优秀作品;既有我省曲艺名家,也有国家级、省级非遗代表性传承人以及民间艺人;既有百岁的曲艺老艺人,也有年仅4岁的曲艺新苗……经过重新编排的节目令现场观众耳目一新。

10月19日至24日,河南省非遗曲艺

展演周系列活动在郑州举行,此次展演周活动不仅是我省近年来规模最大的非遗曲艺盛会,也是河南曲艺保护成果的一次集中展示。其间,区域专题展演、传统大书专场、曲艺轻骑兵等演出形式依次开展,近20个曲种、78个优秀剧目、约400名演员精彩亮相,近万名现场观众、超过500万次在线观看观看,社会反响巨大。

## 备战全运会 建业女足迎来新教练

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)正在进行冬训的河南建业女足,近日迎来了一位“新人”——原解放军女足教练孟隽加盟球队教练组,出任执行主教练。

在完成今年的女超联赛任务之后,经过短暂的休整,河南建业女足便在郑州重新集中,进入冬训。在此期间,球队的主教练兼队员姜佳惠再度接到国家队的征召令,投入到奥运会预选赛的备战当中。一方面为了让姜佳惠全身心投入到国家队的备战当中,一方面也为了确保建业女足的日常训练能够顺利进行,备战入选国家队以及明年作为队员参加全运会的比赛,综合多方面考虑,省球类中心决定聘请前解放军队教练孟隽担任河南建业女足执行主教练,目前孟隽已经和球队会合并开始带队训练中。周六,河南建业女足全体将士将南下广东,开启一年一度的冬训之旅。

生于1982年的孟隽,球员时代是国内女足的知名前锋,效力于解放军队并多次入选国家队,在2001年九运会上,球迷一定记得在广州番禺体育场的女足比赛中,两名解放军女足姑娘进球后脱衣狂奔,给主场气氛带来极大震撼的一幕,其中之一就有孟隽。退役之后,孟隽大部分时间作为教练继续效力解放军队,去年带队参加武汉军运会,直到解放军队解散,孟隽才被建业女足邀请担任执行主教练。

目前河南建业女足体能储备为主的第一阶段冬训即将告一段落,接下来,球队将前往广东进入技战术演练。

对于建业女足而言,明年最重要的赛事就是全运会。据悉,第十四届全国运动会将于2021年在陕西省举办,女子足球设有成人组和U17组两个组别。届时,河南建业女足队员将代表河南参加女足成人组的比赛。

# 定了! 霹雳舞、滑板等挺进巴黎奥运会

## 举重项目受影响最大,4个小项被移出比赛

新华社电 国际奥委会执委会7日召开会议,同意2024年巴黎奥运会增设霹雳舞、滑板、攀岩和冲浪四个大项。此外,部分大项的具体小项也将有所调整。

精简办赛、性别平等和关注年轻人的需求,成为巴黎奥运会正式比赛项目的三大特点。

相比于东京奥运会,2024年巴黎奥运会将在办赛规模上进一步缩减。参赛运动员的名额从东京奥运会的11092人减少到10500。项目总数上,东京奥运会拥有339个小项,巴黎奥运会将减少10个。

所有大项中,举重项目所受影响最大。该项目一共有4个小项被移出奥运

会。巴黎奥运会的举重项目将产生男女各5枚金牌,参赛运动员总数为120人,相比于东京奥运会196个参赛名额,总人数缩减了30%。

性别平等也是此次巴黎奥运会项目调整的一大特点,东京奥运会女性运动员的名额占比达到48.8%,巴黎奥运会将首次实现男女运动员各占50%。此外,在小项设置上,巴黎奥运会还将男女混合项目从东京奥运会的18个增加到22个。

“这样的项目设置,是为了让2024年巴黎奥运会更好地适应疫情后的世界。我们要进一步减少办赛的成本,实现精简办赛。”巴赫在会后新闻发布会上表示,“在即将到来的东京奥运会上,我们将实现性别平等。而巴黎奥运会将是历史上首次男女参赛运动员人数完全相同的一届奥运会。”

拥抱年轻人、关注年轻人的喜好也是目前国际奥委会的工作方向之一,这一点从增设的四个大项就可以看出。为此,巴黎奥运会将进一步提倡城市运动的概念,滑板、攀岩和霹雳舞都属于这一运动范畴。

巴黎奥组委还确定,以上三个项目的举办场地将设在位于巴黎市中心的协和广场。而冲浪比赛将在离法国本土15000公里以外的太平洋小岛塔希提上举办。



2020HHI街舞锦标赛中国总决赛在贵阳举行,图为参赛选手在霹雳舞项目比赛中。新华社发