



又一力作!

22米巨幅剪纸作品《黄河明珠图》问世

本报讯 11月24日,《黄河明珠图》巨幅剪纸作品亮相郑州高新区。该画作高52厘米、长22米,重点描绘了炎黄二帝广场、少林寺、火车站、百年德化街、“玉米楼”等。该长卷出自郑州市非遗传承人黄建军老师之手,这是他继《四大名著》后的又一力作。记者 孙庆辉 高新时报 方宝岭



黄建军在工作室进行创作

“炎黄二帝广场、少林寺、火车站、百年德化街、‘玉米楼’、郑氏三公像……咱大郑州的景点齐活了”“快看,这是咱高新区管委会大楼——火炬大厦和‘角力’雕塑……”11月24日,在郑州高新区石佛村党群服务中心三楼走廊,随着卷轴徐徐展开,一幅22米长的剪纸作品把郑州的主要景点尽收眼底,作品兼具山水画和油画的韵味,还颇具故事性,让人连呼震撼。

“太震撼了。”“这一刀一刀都是功夫。”一群人正围着剪纸作品一边欣赏,一边称赞。据悉,这是郑州市非遗传承人黄建军老师22日刚刚“封刀”的巨幅剪纸作品《黄河明珠图》,作品涵盖了黄河沿岸郑州段的主要景点和风土人情,还刻画了许许多多人物形象,仅在郑州火车站和

百年德化街两个篇章就刻画各类人物300多个,各个栩栩如生。在这些作品里还出现了社会主义核心价值观、志愿者服务站等字样。剪纸作品大量运用阴刻手法,用一个个锯齿纹营造出绿城郑州的郁郁葱葱。在这一剪纸作品中,黄建军把古老的剪纸艺术与郑州现代文明完美融合,孕育出《黄河明珠图》这一鸿篇巨作。

黄建军,笔名松石,1968年出生,郑州高新区石佛村人,郑州非物质文化遗产剪纸项目传承人。据黄建军介绍,2018年8月,460米长剪纸版《四大名著》完工后,他就开始着手这幅《黄河明珠图》剪纸长卷创作工作,次年5月份完成草图构思,把人物和故事都画下来,经过反复修改后,直

到完全定稿才能制作模板、剪纸……并于2020年11月22日完成作品。

据了解,《黄河明珠图》长22米、高52厘米,创作过程中,黄建军多次前往郑州各地实地采风,同时查阅郑州各县市区资料,最终创作出了这幅巨幅艺术剪纸作品。“单是为了创作火车站广场这一片段,我往火车站跑了不下10趟。这些都是俯视图,我爬到广场对面一家商场楼顶拍照,回来再揣摩、构思、下刀、刻图。”

采访最后,黄建军特别感谢了石佛村党委为他提供的工作室,以及为他历年来坚持创作提供的支持。他还道出了一个小心愿,希望有机会寻找合适的场地,完整展出460米长的剪纸作品《四大名著》。



黄河明珠



郑州火车站



11月24日,在高新区石佛村党群服务中心,《黄河明珠图》第一次完整亮相



和美荥阳



郑州航空港区

