

## 用美术的形式讲好“黄河故事”

## 河南省美术作品展将亮相中国美术馆



本报讯(郑报全媒体记者 秦华)滔滔黄河魂,猎猎中原风。记者从河南省美术家协会获悉,“中原风 黄河魂——河南省美术作品展”将于2020年12月24日—2021年1月3日在中国美术馆1、8、9号展厅展出。这次展览是美术界用美术的形式讲好“黄河故事”的一次有益尝试,也是展示河南美术界创作实力、“中原画风”整体风貌的一大艺术盛事。

为更好地贯彻落实习近平总书记在黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上的重要讲话精神,中国美术家协会、中国美术馆、中共河南省委宣传部、河南省文联决定联合主办“中原风·黄河魂——河南省美术作品展”,活动由河南省美术家协会具体承办。

本次画展共征集到美术作品880多幅,经过多轮认真评选,评选出北京参展作品103幅。同时,还特邀了中国美术家协会主席团、在京河南籍著名艺术家及评委参展,共计117幅作品在北京展出。展览以国画、油画为主,内容丰富,艺术手法多样。

据了解,为了办好这次意义重大的高规格大展,河南省美术家协会召开多次专家研讨会,制定了详细的展览方案,规划了重大历史题材、先贤人物,风景名胜,当代生活三大创作内容。

为了更好地用美术讲好黄河故事,打造大气、厚重的美术艺术精品,河南省美术家协会多次召开专题研讨会,在面向全省美术工作者征稿的同时,组织部分画家沿黄河采风,感受深远厚重的黄河文化、华夏文明,又多次组织著名画家看稿点评、具体指导创作。

黄河、高山、黄淮海平原,在山与河的怀抱里,在与四方地域文化的激荡交融中,诞生了具有原创性、根源性、开放性、包容性的中原文化,也产生了与中原文化一脉相承的中原艺术风格。从古到今,中原美术一直是中原文化星空中一颗闪亮的明星。近年来,中原美术又擎起“中原画风”的猎猎大旗,通过主题创作、学术研讨、巡回展览等活动,努力实现从“中原画风”到“中原画派”的新跨越。

广州国际纪录片节  
优秀纪录片名单发布

新华社电 2020中国(广州)国际纪录片节成果发布会16日晚在广州举行,“金红棉优秀纪录片”等名单出炉。

今年的纪录片节共征集到来自126个国家和地区的逾3200部作品参评参展,涵盖了历史文化、社会人文、自然环保、科技教育、民俗风情等题材。最终,评审团评出10个优胜名额以及组委会特别推荐的5部优秀纪录片。

其中,波兰纪录片《爱在日暮》荣膺“优秀纪录长片”,加拿大纪录片《为我哼首摇篮曲》被评为“优秀纪录短片”。“优秀系列纪录片”颁给了中国纪录片《海上来客》。中国和新加坡共同制作的《与古为友》获“优秀中外联合制作纪录片”。另外,《为了和平》《同饮一江水》《同心战“疫”》《2020我们的脱贫故事》《影响世界的中国植物》5部影片获“组委会特别推荐优秀纪录片”。

中国女排主教练郎平  
续约至东京奥运会结束

新华社电 据国家体育总局排球运动管理中心主任李全强17日上午透露,中国女排主教练郎平已完成续约手续,将继续带队至东京奥运会结束。

17日上午,李全强在此间参加江门体育中心成为“中国排球协会排球训练基地”的揭牌仪式。他告诉记者,郎平续约的相关手续均已完成。明年1月中旬,中国女排的新一期集训将在北京展开。

郎平在东京奥运周期执教中国女排的合同原本是在今年8月底到期,中国女排今年的集训也在那时结束。由于东京奥运会延期,郎平也随之续约。

自2013年重新执掌中国女排帅印之后,郎平先后率队夺得2015年女排世界杯、2016年里约奥运会和2019年女排世界杯冠军,使中国女排获得世界三大赛冠军的数量增长为10个。

在延期之后,东京奥运会计划于2021年7月23日开幕。李全强表示,东京奥运会究竟如何举办还存在一定变数。但是,不管怎样,中国女排会从自身出发,做好相应的系统训练和各种准备工作。因为疫情原因,中国女排在今年一年没有参加任何比赛。李全强透露,为了检验集训的效果,可能会找水平合适的男子球队与中国女排热身。

在当天的揭牌仪式上,今年在空场环境下举办了全国女排锦标赛和女排超级联赛的江门体育中心正式成为女排训练基地,加入了漳州、郴州、宁波北仑等训练基地的行列。李全强表示,除在北京集训之外,中国女排明年也计划到京外的训练基地集训,但是具体的地点尚未确定。

中国女排今年封闭集训了大约7个月。目前,朱婷、张常宁、龚翔宇、李盈莹等天津队和江苏队的国手正在参加排球超级联赛总决赛,丁霞、颜妮等国手也刚刚完成联赛的比赛任务。

## 太极拳、送王船申遗成功 中国总数居首

新华社电 记者从文化和旅游部获悉,北京时间12月17日晚,我国单独申报的“太极拳”、我国与马来西亚联合申报的“送王船——有关人与海洋可持续发展的仪式及相关实践”两个项目,经联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会评审通过,列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。至此,我国共有42个非物质文化遗产项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录(册),居世界第一。

联合国教科文组织保护非物质文化遗

产政府间委员会第15届常委会于12月14日至19日在线上召开。本届常委会共评审57个国家申报的50个非物质文化遗产项目。

据介绍,太极拳自17世纪中叶形成以来,世代传承,习练者遍布全国各地,并在海外有着广泛传播和传承。太极拳对于习练者的性别、年龄、体质、职业、民族没有限制,通过习练太极拳,人们在修身养性、强身健体的同时,也传承着中华民族的文化基因。

送王船是广泛流传于我国闽南地区和马来西亚马六甲沿海地区禳灾祈安的

民俗活动。自15至17世纪形成以来,随着“下南洋”和海上贸易,逐步从我国闽南地区传播到东南亚地区。送王船传递着人们对先辈走向海洋的历史记忆,体现了人与自然和谐相处、尊重生命的理念,为推动包容性社会发展提供了丰富的文化对话资源;其承载的观察气象、潮汐、洋流等海洋知识和航海技术,是人们长期海上生产生活智慧的结晶。送王船被中马两国的相关社区视为共同遗产,是中华文化在海上丝绸之路沿线国家传播与交融的生动例证。

## 河南拟命名一批文化产业示范基地

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)记者昨日从省文化和旅游厅了解到,按照相关要求,经各地遴选推荐、专家评审、该厅党组研究决定,拟命名温县太极拳文化产业发展有限公司等30个基地为河南省文化产业示范基地,12月21日前,公众如有异议可向该厅反映。联系电话:65506348。

据了解,第八批河南省文化产业示范基地评选结果公示名单如下:温县太极拳文化产业发展有限公司,济源市文化旅游投资集团有限公司,河南红旗渠(集团)有

限责任公司,河南赏豫文化创意有限公司,开封市东京艺术中心有限公司,河南天一文化传播股份有限公司,平舆县蓝天农业开发有限公司,洛阳三彩艺陶瓷有限公司,洛阳洛邑古城景区管理有限公司,皇家驿站景区,鲁山县仙女织工贸有限公司,河南华冠文化科技有限公司,河南省老君山文化旅游集团有限公司,朱仙镇文化旅游股份有限公司,鄢陵唐韵生态旅游有限公司,河南羲和网络科技股份有限公司,开封市宋都御河旅游有限

公司,博雅文化产业集团有限公司,汝州市玉涓汝窑有限公司,许昌鑫正戏剧用品有限公司,赊店酒乡特色文化创意园,宝丰大博瓷画文化创意有限公司,河南一心工艺品有限公司,河南恭禧文化传播有限公司,河南省延怀玉青白胎瓷工程技术有限公司,濮阳市慈婆婆精粗丝老粗布有限公司,河南弘宝汝瓷坊有限公司,久鼎文化产业发展有限公司,沈丘中玉源实业有限公司,淮阳县金穗子芦苇工艺有限公司。