

# “中国·登封第六届二十四节气冬至文化节”举办 观星台前测日影 感受传统节气文化

本报讯(郑报全媒体记者 秦华 通讯员 郝晓静)精彩的展示展演、热闹的千人饺子宴、观星台前拜周公测日影……12月21日,“中国·登封第六届二十四节气冬至文化节”在登封市告成镇成功举办,让群众深入了解中国传统节气文化。

此次活动由河南省非物质文化遗产保护中心、郑州市文化广电和旅游局、中共登封市委、登封市人民政府主办,郑州市非物质文化遗产保护中心、登封市文化广电旅游体育局等承办。

冬至是中华民族的一个传统节日,此次中国·登封冬至文化节活动主要包括非物质文化遗产展示展演、民间祭拜周公仪式、测日影、千人饺子宴、星光大道天地之

中赛场选拔赛、二十四节气学术研讨会等,内容丰富、精彩纷呈。

在非物质文化遗产展示展销区,民间剪纸、面塑、葫芦烙画、糖画、编发、白记荅萃斋花生糕制作技艺、七味草果仁酥制作技艺、禹州粉条制作技艺、香包等传统技艺项目悉数亮相。大家或品尝或欣赏,享受美食的同时,加深了对非物质文化遗产传统手工技艺的认知和情怀;舞狮、二鬼摔跤、旱船等表演艺术项目轮番上演,刚入选联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录的太极拳也来到现场助阵,赢得现场游客掌声连连;观星台前拜周公、测日影,专家和测影爱好者利用探照灯模拟日光来讲解测影方

法和计算方法、实地测日影、计算,参观民众纷纷表示增长知识,受益匪浅;浓情冬至日,幸福一家亲——热闹的千人饺子宴吸引了四面八方的游客。大家聚在一起擀面皮、包饺子、话家常,冬至的告成镇一派热闹景象。

本届冬至文化节,内容独特新颖,气氛热烈,除了各项户外活动,还召开了二十四节气学术研讨会,与会专家先后就“二十四节气与黄河文明”“二十四节气文化展示空间探究”等进行探讨论证。各项活动的开展,必将为深入推进以“二十四节气”为代表的河南非遗事业发展,进一步加强中原文化建设发挥重要作用。

## 勾勒河南书法前行轨迹 “墨海弄潮——新时期河南书法四十年巡展”开幕

本报讯(郑报全媒体记者 苏瑜)12月20日上午,国家艺术基金2019年度传播交流推广项目“墨海弄潮——新时期河南书法四十年巡展”在河南省文联艺术馆开幕。

展览涵盖20世纪40、50、60、70年代四个时期出生的59位河南优秀书法家,时间脉络清晰,书法传承有序,勾勒出河南书法前行轨迹,从一个侧面折射出中国书法40年的发展变化。

记者在展厅看到,各位书家作品形式风格多样,涉及篆、隶、楷、行、草多体书法与篆刻作品共计117件。充分展现出河南书法40年的发展变化,并彰显出“中原书风”对全国书坛的影响。

开幕式后,“墨海弄潮——新时期河南书法四十年巡展”座谈会举行,与会专家回顾了河南书法事业40年来的发展,认为此展站位高、立意远,为发扬光大河南书法“墨海弄潮”优良传统做了一件实事。

据悉,本次展览将持续至12月27日,接下来计划在长沙、成都、南京、西安、兰州、呼和浩特、北京等地巡回展出,以此折射出中国书法40年发展变化的缩影以凝聚更多的力量、引领更多的目光关注河南书法发展与河南文化建设。

## “汉语盘点2020” 年度字词揭晓

“民”“脱贫攻坚”“疫”“新冠疫情”入选

新华社电 21日,国家语言资源监测与研究中心与商务印书馆、人民网等联合主办的“汉语盘点2020”揭晓仪式在北京举行。最终,“民”,“脱贫攻坚”,“疫”,“新冠疫情”分别当选年度国内字、国内词、国际字、国际词。

“汉语盘点”活动至今已举办15年,旨在“用一个字、一个词描述当年的中国与世界”,鼓励全民用语言记录生活,描述中国视野下的社会变迁和世界万象。今年,在日本、马来西亚等国家和我国台湾地区,年度汉字评选活动也在火热进行。2020年日本年度汉字为“密”,马来西亚和我国台湾地区的年度汉字都为“疫”,海峡两岸年度汉字为“闷”。评选活动体现了汉字文化圈的民众对汉字文化的重新审视和日益认同,推动了汉语的传播,扩大了汉字文化的影响。



## 电影主创走到台前 分享新角色创作体验 《温暖的抱抱》 郑州刮起温暖喜剧风

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎 文/图)由常远、李沁、沈腾、乔杉领衔主演的喜剧电影《温暖的抱抱》将于12月31日在全国上映。昨日,该片在郑州举行路演活动,影片中逗趣的故事情节,以及温暖治愈的价值内核,获得了现场观众肯定,影片导演兼主演常远,演员王智、米可也与现场观众分享了影片的台前幕后。

《温暖的抱抱》根据韩国电影《计划男》改编,讲述了对整洁和计划有着超乎常人执念的鲍抱,本以为自己是一个友情爱情的绝缘体,但在遇到李沁饰演的个性率真宋温暖、沈腾饰演的妙手神经贾医生和乔杉饰演的假仁假义王为仁之后,上演了一段阴差阳错的喜剧故事。

影片中,不少喜剧包袱都十分高明,比如常远被马丽狂泼洗脚水,被沈腾猛扇耳光,还被李沁各种整蛊折磨……妙趣横生的喜剧色彩,成为这部打着“开心麻花”标签电影的最大特色。在观影过程中,观众不时被片中的幽默情节逗得大笑。

片中,常远饰演的鲍抱从最初对他人拥抱的抗拒,对周边世界持一种偏执的抗拒,到最后接受拥抱,完成了温暖的蜕变。“我非常喜欢这个角色人物,他充满喜感又有悲伤的一面,我把原作中关于爱的表达提炼了一下,希望大家在笑完之后,也能收获一些积极的力量。”作为该片导演和主演的常远表示,“电影中的细节跟童年的记忆有关系,拼凑起来用到故事里和人物身上。希望通过这部电影,鼓励更多的都市年轻人向外走一步发现更多的可能。”

活动现场,曾在喜剧电影《夏洛特烦恼》等影片中有过精彩表现的演员王智也和观众分享了自己的感受:“当初接到导演的邀请,特别开心,在家都跳了起来。导演用了3年时间用心准备这部作品,我花了4年时间生了一个宝宝,体验了当妈妈的生活,演了这样的角色。”王智在现场透露,她在演艺圈坚持了很久,未来也特别期待能拍一部动作喜剧奉献给观众。在影片中饰演小鲍抱



的米可奶气十足,这位只有5岁的小演员萌翻现场观众,还收获了来自小影迷的“温暖的抱抱”。

## 郑州大剧院推出文化惠民活动

### 免费请100名65岁以上老人看越剧

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)喜欢看越剧的老年观众有机会去郑州大剧院一饱眼福。记者昨天从郑州大剧院了解到,12月23日至24日,由上海越剧院一团带来的经典剧目《红楼梦》《双珠凤》将在该剧院精彩上演。为了让老年人感受传统越剧的魅力,该剧院将邀请100名65岁以上的老年人免费观看越剧《红楼梦》《双珠凤》。

据该剧院负责人介绍,郑州大剧院自11月8日全新开幕以来,已有9场21台好剧精彩上演,演出涵盖舞台剧、儿童剧、戏曲、音乐会和演唱会等不同剧目类型,满足

不同年龄阶段观众的看剧需求。为进一步扩大公益性演出受众面,让更多市民能走进艺术殿堂观赏高雅艺术和优秀民族民间艺术,昨日,该剧院专门邀请50位中原区环卫工人免费观看2020陈佳个人巡回演唱会,受到大家欢迎。

12月23日至24日,由上海越剧院一团带来的经典剧目《红楼梦》《双珠凤》将精彩上演,届时越剧名家方亚芬、徐标新将倾情演绎。为让老年人现场感受传统越剧的魅力,郑州大剧院将再次拿出100张门票邀请65岁以上的老年人免费观看越剧《红楼梦》《双珠凤》。

据了解,年满65周岁的老人凭本人身份证可到郑州大剧院票务中心领取演出门票1张(一证一票)。取票时间为12月22日10:00至16:00,领完即止。如需代领门票,代领人需持本人及代领老人身份证前往领取。

工作人员提醒说,考虑到节目演出时间较长,郑州大剧院为观众特别安排送客大巴。该大巴终点在五一公园,中间可停4站。有乘坐需求的朋友,在演出前到咨询台凭演出门票领取车票,并在演出结束后尽早离场乘车出发,车满即走。