

# 备战新赛季,建业重新吹响集结号

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略) 昨天,河南建业队在河南中牟基地已经开练两天了。经过两个月的悠长假期,河南建业队15日重新吹响集结号,开启了新赛季的备战工作。

## 队员有出有进

昨天,记者见到了久违的主教练哈维尔。事实上,在队员们休假的同时,两个月的时间内他并没有回国,而是一直留在中国忙于阵容的调整、冬训基地的考察等各项工作。

每到新赛季之前,都是各队人员调整阵容的时间节点,队员的转入和转出是一种常态。早在半个月前,建业俱乐部已经官宣了内援迪力穆拉提和外援舒尼奇的正式加盟,两桩能有效改善球队阵容短板的转会交易也让人对建业在新赛季的表现更有信心,在球队重新集结后,迪力穆拉提也已经抵达中牟基地和新队友们会合。

而两名新援的加盟应该只是球队变化的开始,上赛季结束后,建业队就面临着多达10名队员合同到期的情况,续约工作进展如何?虽然俱乐部到目前为止尚未官宣,但他们当中罗歆、陈灏、顾操、钟晋宝等都出现在中牟基地,如此看来,他们的续约应当没有悬念。而合同到期的中后卫韩轩之前已经在社交媒体上表示了“再见”。上赛季才加盟的年轻球员刘斌、联赛



迪力穆拉提

开始前被下放到预备队的路尧,也应该都不会续约,而杨阔也没有出

现在重新集结的队中。此外,张文涛、杜长杰也都没有回到基地,新赛季他们是否还能继续为建业队效力也因此成为疑问,一切都要等待俱乐部方面正式官宣。另外,哈维尔通过前期了解,也从预备队调入多名年轻球员,将通过冬训对他们作进一步考察。

据了解,在国外的球员当中,周定洋和多拉多已经返回中国,但按照防疫要求,他们尚处在隔离期,早在元旦后就返回中国的助教团队目前也同样是按规定隔离,不过离“解禁”时间已经很近。

在重新集结后,球队按规定首先全员完成了核酸检测,当天的训练也以慢跑恢复为主。按照教练组的计划,队伍将在中牟基地进行为期10天的恢复训练,25日全队将前往海口观澜湖基地冬训,直到春节前返郑。



河南建业队主教练哈维尔 新华社发

## 塔沟少林小子 有望再登央视春晚大舞台

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略 刘超峰 通讯员 薛明瑞) 昨日,记者从登封塔沟武校获悉,距离2021年春节不到一个月时间,作为央视春晚的“常客”,塔沟武校已经接到央视春晚导演组的邀请。目前100多名少林小子已经进京开始排练,力争在除夕夜的央视春晚舞台上再次出现塔沟武校的身影。据了解,如果这次能够再次成功登上央视春晚,将是塔沟武校连续18年参加央视春晚的演出,更创造一个团队参加春晚的历史纪录。

在2020年的河南郑州央视春晚分会场,20000名塔沟功夫小子分别亮相三个节目的演出,以黄河文化为基调演绎气势恢宏、大气磅礴的华夏文明,成为鼠年春晚参加人数最多的演出团队。另外,以武术为主要元素的《武林雄风》节目压轴登场2020年鼠年春晚主会场,呈现给全国观众热血沸腾的功夫盛宴。

自2003年首次参加央视春晚以来,塔沟武校的学员们参演了诸多精品武术剧目,既有幽默诙谐的《十二生肖拜大年》《功夫世家》,又有荡气回肠、催人奋进的《壮志凌云》《少年中国》《江山如画》,每一次的精彩亮相都赢得了观众的好评。

## 功勋队长充实梯队教练组

在令中牟基地重新热闹起来的人群中,还有一张河南球迷非常熟悉的老面孔——建业队的功勋队长陆峰。据记者了解,陆峰此次回归,是担任预备队的教练。

作为中国足球“81黄金一代”

的代表人物,陆峰也是河南足球的旗帜性人物,曾经长时间担任建业队队长。陆峰的回归,也释放出一个信号,优秀的本土教练或将在建业的梯队建设中发挥重要作用。

回到熟悉的中牟基地,陆峰本

人也倍感亲切。对于一直致力于成为一名职业教练的他来讲,这也算得上是一个全新的起点。陆峰也表示,自己会全力以赴帮助球队,同时也要不断学习、积累,提升自己。

## 抗疫题材纪录电影《武汉日夜》郑州点映

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎) 国内首部战“疫”纪录电影《武汉日夜》将于22日在全国上映。16日该片在郑州点映,再现英雄之城武汉在战“疫”期间经历的日日夜夜。

《武汉日夜》用光影真诚记录武汉波澜壮阔的抗疫斗争,这些珍贵的素材里,记录着紧张的抢救、焦急的等待,饱含着不舍的告别和充满希望的新生。取代煽情和说教的,是对人性的关照与抚慰,是向所有勇敢向前的平凡人点赞。为了完整呈现这些真实影像背后的感动故事,守护每一个来之不易的笑容,珍惜每一次冬春交替的时光,《武汉日夜》幕后团队花费大量时间对海量素材进行了细致挑选,不愿错过任何一个有价值的画面。

“我们希望这些真实而生动的细节,能成为影片打开观众心门的钥匙。”该片导演曹金玲表示,影片全部取材于疫情期间发生在武汉的真实事件,为了完整呈现影像背后的感人故事,幕后团队花费大量时间对海量素材进行了细致挑选和艺术创作,以此来致敬平凡英雄。

# 传统文化上线 “云”享精神盛宴

## 百姓文化云2.0升级版上线

本报讯(郑报全媒体记者 秦华 董艳竹) 16日,百姓文化云平台2.0版正式对外发布,以全新的面貌与大家见面的百姓文化云升级版,将为河南乃至全国百姓提供更好、更全、更优的“云”上文化盛宴,零门槛、全方位、多角度地满足河南百姓的多样文化需求。

据了解,作为河南首家“互联网+文化”平台,百姓文化云是中原出版传媒集团打造的省内最大的数字化公共文化服务平台。该平台2018年上线,内容包括全省各地

人文风物、文艺演出、原创视频等,平台还不断和戏剧院团、文化场馆展开深度合作,利用直播、短视频、秒杀抢票等观众喜闻乐见的互联网传播方式,宣传河南非遗、戏曲、民俗、旅游等优质文化内容,向越来越多的年轻人“安利”河南的传统文化。

打开百姓文化云2.0平台,只见“短视频”板块集合了众多有内涵、有特色的河南文化展示内容,包括制作精良的河南非遗纪录片、生动有趣的剪纸、亲子手工线

上工艺课程、极具特色的河南旅游、美食攻略合辑等,让人“刷”到停不下来;在“活动”板块中,最美读书声中小学生课文诵读大赛、周末儿童戏剧表演培训课堂、中华优秀传统文化讲座、新年民族交响音乐会等各种各样的免费文化活动应有尽有。

据介绍,2.0平台不仅活动信息非常全面,还能快捷进行线上预约。不便到场的用户还可以通过“看直播”“云剧场”等功能进行“云”参与。