

开好局、起好步、补短板 时刻绷紧安全生产这根弦

新郑市召开规模以上工贸行业企业安全生产现场观摩会

本报讯 2月24日,为贯彻落实新郑市委、市政府关于安全生产工作决策部署,扎实开展安全生产专项整治三年行动,增强企业安全生产责任意识,发挥标杆企业示范引领作用,切实提升企业本质安全水平,新郑市应急管理局组织召开规模以上工贸行业企业安全生产现场观摩会。在做好疫情防控措施的前提下,全市各乡镇、街道办、管委会应急办主任,规模以上工贸行业企业主要负责人、安全管理负责人参加观摩会议。记者 杨宜锦 通讯员 贾松涛 文/图



全体人员首先到郑州光明乳业有限公司进行实地观摩,现场听取安全风险分级管控和隐患排查双重预防体系建设工作开展情况、员工安全教育培训情况和企业安全文化建设情况的介绍,参观员工安全培训教室、安全文化长廊和生产现场。

郑州光明乳业有限公司安全负责人重点向大家介绍公司制定的安全生产千分考核机制、安全生产十大禁令,由领导层发起的安全生产公开承诺、安全生产宣誓以及不安全行为曝光台等一系列安全管理措施。

现场观摩结束后,参会人员在新郑市应急管理局进行企业安全管理和安全文化建设经验交流。郑州光明乳业有限公司、华润雪花啤酒(河南)有限公司、中储粮油脂(新郑)有限公司安全负责人将企业日常安全生产管理及双重预防体系建设工作中

的一些先进理念、好的举措与参会人员进行交流分享,河南双龙建材有限公司、建华建材(河南)有限公司等公司结合如何学习借鉴标杆企业先进管理经验、做好下一步企业安全生产工作进行了发言。

会议安排部署了工贸企业复工复产及安全生产教育培训工作,强调2021年是建党100周年,是“十四五”规划的开局之年,各单位要进一步认清形势、落实责任、强化措施,时刻绷紧安全生产这根弦,聚焦目标查薄弱、补短板,落实好节后复工复产安全生产工作。明确要求各乡镇办组织辖区企业认真学习借鉴先进企业好的做法,加强企业之间的安全生产经验交流,进一步加强双重预防体系建设,有效遏制各类事故发生,努力营造良好的安全环境,确保全市安全生产形势持续稳定。

新郑市城市管理局 充足浇灌“返青水” 助力苗木快“复苏”

本报讯 春回大地,万物复苏,正是植物养护的黄金季节,随着气温的回升,新郑市城市管理局园林中心紧抓有利时机,安排职工冲洗绿篱、浇灌草坪,让绿化苗木及时喝上“返青水”。

今年早春,气温回升速度比往年正常年份回升速度较快,植物的生长相对来说也会提前,为了预防春旱现象的发生,保障苗木在最需要水分的时候能够从土壤中吸收到足够的水分,促进苗木的萌芽返青,结合新郑市近日天气情况,

园林中心及时组织人员,根据苗木品种、种植环境的不同,分缓急、有重点地进行作业。

浇水作业采取漫灌、人工喷淋和洒水车冲洗等方式,对市区绿篱、草坪、花灌木、行道树等所有绿化苗木持续浇灌,确保植物在苗木萌芽期间的生长需要。

截至目前,郑新路、迎宾路、轩辕西路、新华路西段、中华路北段等道路及广场、游园等区域浇水仍在持续进行中。

记者 杨宜锦

大槐树村:朵朵“花”开迎春来



本报讯 2月19日也就是农历大年初八,当大家还在家安心过春节的时候,大槐树村银耳种植基地的群众已经干得热火朝天了,真是人勤春来早。

凌晨大棚的灯光逐个亮起,银耳采收工作开始了。只见标准化种植大棚中,碗大的银耳花整齐地排列着,工人带着丰收的喜悦,一朵朵将它们从菌棒上采摘下来,摆放到干净的篮筐里。

大槐树村支部书记也来到采收现场察看,督促工人严格控制银耳质量,成品必须达到收购标准。

大槐树村银耳种植基地是新郑市扶贫项目,采用全自动温控加湿设备,福建古田技术种植,在新郑市好想你公司大力扶持下开展银耳生产。记者 杨宜锦 文/图

河南非遗推荐名单公布 咱新郑这项技艺上榜啦!

本报讯 近日,河南省文化和旅游厅发布公告称,第五批省级非物质文化遗产代表性项目推荐申报工作已完成,经各地推荐申报、专家评审、征求相关部门意见等程序,提出第五批省级非物质文化遗产,代表性项目名录推荐项目186项(涉及304个单位或地区),新郑的时家牛皮鼓制作工艺上榜。

黄帝故里新郑制鼓技艺历传已久,源远流长。《黄帝内传》载:“黄帝伐蚩尤,玄女为帝制夔牛鼓八十面,一震五百里,连震三千八百里。”《山海经·大荒东经》记述东海流坡山下海中有夔牛,“黄帝得之,以其为鼓。概以雷兽之骨,声闻五百里。”由此可见,皮鼓制作为黄帝时期的创造发明,而黄帝故里新郑应为皮鼓制作技艺的原生地。

新郑时家牛皮鼓制作技艺,系新郑市郭店镇前时村时氏家族世传技艺。据时家祖传的制鼓工具鉴定,为清末民初时期器具。该项目第四代传承人时留军介绍说,他曾祖父时振铭(1868~1946年)就是当地有名的制鼓艺人,其后世代传承至今。由此推算,



时家牛皮鼓制作技艺至少有上百年的传承历史。

新郑时家牛皮鼓为民间用鼓,共有特大鼓、大鼓、盘鼓、战鼓、腰鼓、令鼓等产品。

时家牛皮鼓制鼓技艺主要特点有以下两个方面:1.用料讲究。时家牛皮鼓都是用源于当地的桑木、香椿、白椿、柿木和黄牛皮精制而成。2.技术全面、流程完整。一个成品鼓所需的8个流程、60多道工序,都出自一个作坊、一个流水线独立全面完成,其制品构成没有任何外来构件或半成品拼装,且都是纯手工制作,工艺精细。

记者 杨宜锦
通讯员 吕芳芳 文/图

新郑市博物馆推出 “展望十四五、奋进新征程”书画作品展

本报讯 为丰富市民文化生活,由新郑市文学艺术界联合会、新郑市文化广电旅游体育局主办,新郑市书法家协会、新郑市美术家协会、新郑市博物馆承办的新郑市“展望十四五、奋进新征程”书画作品展在新郑市博物馆展出。

本次书画作品展共征集作品200余幅,选出优秀书画作品100余幅展

出。此次作品展歌颂了新郑市蓬勃发展的新气象,丰富了广大人民群众精神文化生活,以实际行动迎接建党100周年,展望“十四五”美好发展前景。本次开展时间为正月十一(2月22日),展馆面向公众免费开放,市民可自行前往博物馆东、西厢房观展。

记者 杨宜锦