

“2020年中国考古六大新发现”评选结果出炉 “考古界明星”巩义双槐树遗址再获殊荣

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)继不久前入选2020全国十大考古新发现终评、2020年度“河南五大考古新发现”后,巩义双槐树遗址再获殊荣——昨日,中国社会科学院考古研究所举办的“2020年中国考古六大新发现”评选结果出炉,巩义双槐树遗址入选。

2020年,双槐树遗址无疑是全国考古界一颗闪耀的明星。作为距今5300年前后的仰韶文化中晚期

巨型聚落遗址,双槐树遗址是迄今为止在黄河流域中华文明形成的初期,发现规格最高的、具有都邑性质的中心聚落,因其位于河洛中心区域,专家建议命名为“河洛古国”。

双槐树遗址不仅被誉为黄河文化之根、华夏文明之魂,还被专家称之为“早期中华文明的胚胎”,进一步实证中华文明起源历史。专家认为,双槐树遗址的考古发现填补了中华文明起源关键时期、关键地区的关键

材料,将成为探寻黄河流域文明起源过程的一把关键钥匙。双槐树重要考古成果发布当天,网络关注量便达数亿人次,并持续多天“霸屏”。

除巩义双槐树遗址外,一同入选“2020年中国考古六大新发现”的还有:浙江余姚市井头山新石器时代遗址、湖北武汉市郭元咀商周遗址、宁夏彭阳县姚河塬西周遗址、新疆尉犁县克亚克库都克唐代烽燧、青海都兰县热水墓群2018血渭一号墓。

“设计·非遗·乡村”

非遗研培成果展启动

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)昨日,由省文化和旅游厅主办、郑州轻工业大学承办的“设计·非遗·乡村——2020年度非遗研培成果展”在郑州轻工业大学启幕。

据了解,针对非遗工坊的发展需求,郑州轻工业大学从品牌建设、市场营销、产品设计、宣传推广等实用性课程等方面入手,以实用技能培训为主,集合产品制作开展教学,提高传承人综合能力,助力非遗扶贫项目的全方位提升。

此次展览将持续至本月底,现场分别展示汝阳高庄布鞋非遗工坊、潢川贡面非遗工坊、鲁山花瓷非遗工坊、鲁山麦秆画非遗工坊的结业作品,以及研培教师团队为各个非遗工坊在产品包装、产品种类等方面做出的改良方案。该展览还设置了体验区,参观者可以切身地体会到汝阳布鞋的舒适、潢川贡面的爽口、鲁山花瓷的雅致、鲁山麦秆画的艺术魅力。

河南首部儿童魔术剧郑州首演

本报讯(郑报全媒体记者 成燕/文 李焱/图)昨晚,2020年度河南省精神文明建设“五个一工程”重点创作项目——儿童魔术剧《东方魔幻城堡——哇咔哇咔糖果星球》在河南艺术中心小剧场正式首演。该剧将魔术与戏剧进行有机融合,填补了我省儿童魔术剧的空白。

据了解,作为一次跨界融合的创新性尝试,该剧由省文联、省杂技家协会、河南艺术职业学院戏剧学院、市文联、郑州小魔星文化传播有限公司联合打造。该剧从两个孩子的视角讲述了一个动人的寻母故事,并用魔术、舞蹈与戏剧等多元艺术形式来表现不同的场景与意象,形成互动、贯穿始终。魔术手段使观众大量参与表演,让小朋友们感到有趣、好玩、好看。该剧向孩子们传播无私、自信、团结的大爱精神,教育青少年在生活



中要乐于助人、克服困难,培养积极乐观面对生活和学习的勇气与信心,激发了儿童对宇宙太空的探索热情。

据郑州市文联相关负责人介绍,作为今年中原文艺省、市联动的

第一个项目,该剧在郑州成功首演,对进一步推进省、市杂技艺术深度交流与合作,推动我市杂技艺术打造精品主题杂技剧,增强杂技、魔术艺术表现力和感染力是一次重要的开端。

《哥斯拉大战金刚》上映首日票房破亿

“怪兽宇宙”大银幕打响世纪对决

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)昨日,好莱坞怪兽巨制《哥斯拉大战金刚》将提前北美5天登陆全国院线。影片由亚当·温加德执导,亚历山大·斯卡斯加德、丽贝卡·豪尔、小栗旬等群星共同出演。在奥斯卡大上海影城举行的看片会上,媒体记者与影迷们通过纤毫毕现的巨幕,领略令人肾上腺素飙升的高能酣战,见证两大王者级怪兽的同框对决。数据显示,该片上映首日,票房已突破1亿元大关。

影片中,哥斯拉与金刚这两位宛如神祇一般强大的对手于一场壮观的战争中相遇,彼时世界命运正悬于一线——为了找到真正的家园,金刚与他的保护者们踏上了一次艰难的旅程。与他们一道前行的还有一个年轻的孤儿女孩——吉

雅,这个女孩与金刚之间存在着一种独特而强大的紧密联系。但意想不到的,他们在前行的航道上与愤怒的哥斯拉狭路相逢,也由此在全球引起了一系列破坏。一股无形的力量造成了这两只巨兽之间的巨大冲突,深藏在地心深处的奥秘也由此揭开……

作为一部巨兽电影,《哥斯拉大战金刚》故事并不复杂,但却因为不吝啬特效费用,充斥着诸如海上投弹、吐息毁城市、甩尾毁飞机等双王对决的大场面,从都市霓虹到深海底地的无人之境,激燃畅爽的视听效果让观众大呼过瘾。

与此同时,作为“怪兽宇宙”系列电影的第四部,《哥斯拉大战金刚》主角很硬,配角很少,哥斯拉一如既往人狠话不多,霸道十足魅力



四射;义无反顾的金刚孔武有力,吸粉也不少……怪兽大战收获了不少好评:“怪兽打架的戏份不少,人类文戏处理得不错,不喧宾夺主,两位怪兽王者打得非常爽!”

青少年篮球公开赛持续升级

让不是校队的孩子也有正式比赛可打

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)以“谋新求变”为主题的第四届NYBO青少年篮球发展论坛暨2021年NYBO春季赛工作会议3月25日在北京举行,来自体育、教育、商业、媒体、公益等社会各界的专家人士齐聚一堂,共谋体育产业发展之路,共商青少年赛事创新之道。

创办于2017年的NYBO青少年篮球公开赛是由国家体育总局青少年体育司、中国篮球协会、中国中学生体育协会联合支持的一项专属青少年篮球赛事。论坛上,NYBO青少年篮球公开赛还同时启动了“智臻计划”NYBO专家库项目。“智臻计划”将从两个层面邀请专家共谋创新,一是在NYBO既有专家的支持下继续邀请各界学者及多领域专家,为青少年体育赛事发展提供方向指引。二是邀请NYBO参赛选手及教练为赛事的发展建言献策。

在未来,NYBO还将坚持“让不是校队的孩子也有正式比赛可打”的办赛宗旨,为中国4~16岁的篮球少年搭建完备的业余篮球赛事体系,以此不断推进篮球在青少年中的普及。