

第十五届黄帝文化国际论坛闭幕

为弘扬黄帝文化做出突出贡献,2人荣获“轩辕奖”

本报讯(郑报全媒体记者 张竞旸 董艳竹 杨宜锦 见习记者 刘地) 4月13日下午,被誉为黄帝故里拜祖大典“灵魂工程”的第十五届黄帝文化国际论坛,在风景如画的轩辕湖畔——郑州工业应用技术学院落下帷幕。

本届论坛由中华炎黄文化研究会、中国先秦史学会、郑州市人

民政府、政协郑州市委员会主办,新郑市人民政府、河南省黄帝故里文化研究会承办。

论坛举办期间,受邀嘉宾围绕“建党百年与文化自信”主题,从政治、经济、文化、科技、军事等多个领域,进行了浓墨重彩的阐述。与会嘉宾纷纷表示,本届论坛高度浓缩了中华民族5000年的文明精

华,充分展现了我们党100年的伟大奋斗历程,完美贯通了苦难辉煌过去、日新月异的现在和光明宏大的未来,堪称一场紧扣时代、立意深远、主题鲜明、精彩纷呈的文化盛宴。

演讲结束后,举行闭幕式,论坛组委会首先给黄帝文化功臣颁发“轩辕奖”。据了解,从2015年

开始,黄帝文化国际论坛组委会设立了“轩辕奖”,用以表彰对弘扬黄帝文化做出突出贡献的领导和专家。经黄帝文化国际论坛组委会研究决定,第七届“轩辕奖”的获得者是中国古都学会原会长、陕西师范大学教授、博士生导师朱士光和河南省文物考古研究院研究员蔡全法。

专家学者纵论“建党百年与文化自信”

弘扬黄帝文化 凝聚奋进力量

4月13日,第十五届黄帝文化国际论坛在郑州工业应用技术学院圆满落幕,知名专家学者围绕“建党百年与文化自信”主题旁征博引,发表真知灼见,为嘉宾们带来一场文化盛宴。郑报全媒体记者 董艳竹 张竞旸 杨宜锦 见习记者 刘地

中央马克思主义理论研究和建设工程咨询委员会主任、中华炎黄文化研究会首席顾问徐光春:
传承中华文化 把论坛名片擦得更亮

“中国共产党创造了百年的辉煌,经历了3个光辉的历程。”中央马克思主义理论研究和建设工程咨询委员会主任、中华炎黄文化研究会首席顾问徐光春:以《中国共产党百年辉煌与中华文化百年弘扬》为题向大家作精彩分享。

他说,中国共产党的第一个光辉历程是28年的浴血奋战,中国共产党人抛头颅洒热血,推翻三座大山,建立了新中国;第二个光辉历程是中国共产党团结和带领中国人民进行了30年的社会主义建设,为中华民族的伟大复兴打下了坚实基

础;第三个光辉历程是中国共产党团结带领全国各族人民,解放思想,改革开放,开创了中国特色社会主义道路,推进了中国特色社会主义伟大事业。

徐光春说,中国共产党是中华优秀传统文化最杰出的传承者、弘扬者,是中华优秀传统文化最富创造性的转化者、践行者,是中华优秀传统文化最坚定的信奉者、守望者。“黄帝文化国际论坛要一届一届地办下去,在坚定文化自信、传承中华文化的工作中,做出新的更大的贡献,把论坛名片擦得更亮”。

浙江省委党校党史党建教研部副教授王思林:
从红船精神中汲取前行力量

“中国共产党的100年是筚路蓝缕、奠基创业的100年,是践行初心使命的100年,也是文化寻根、文化寻旅、拥抱文化自信的100年。”中央党校政治学博士、浙江省委党校党史党建教研部副教授王思林以《红船精神与中国共产党的初心使命》为题,深刻阐述了中国共产党的诞生及红船精神诞生的历史背景、内涵和时代价值。

王思林说,中国共产党的诞生体现了偶然当中的历史必然性,而红船精神是开天辟地、敢为人先的首创精神,是坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神,是立党为公、忠诚为民的奉献精神,体现了中国共产党人的初心和使命,自然地内化为一种强大的精神力量,激励着一代代中国共产党人为了党的事业和革命理想而不懈奋斗。

中国人民大学国际关系学院副院长金灿荣:
提升国际影响力 更好地弘扬中国传统文化

“中国是百年未有之大变局最大变量。”中国人民大学国际关系学院副院长、外交学专业博士生导师金灿荣在论坛中作了题为《全球新趋势和中美关系》的演讲。

金灿荣讲道,百年未有之大变局是指4个新:新的国际格局、新的现代化模式、新的工业革命和新的全球治理。“而这4个‘新’跟中国有着千丝万缕的

关系”。

金灿荣说,当下,中华传统文化已经逐渐得到全球认可,但是中华传统文化要想提升国际层面地位,首先就要提升物质层面的影响力。“我们要做好科技攻关,解决核心技术领域的卡脖子难题,建立更为完善的现代产业体系,坚定文化自信,提升国际影响力和文化软实力,更好地弘扬和发展中国传统文化”。

国防大学教育督导组专家纪明葵:
办好自己的事 实现“两个百年目标”

国防大学教育督导组专家、战略、战役学教授纪明葵以《百年变局中的机遇与挑战》为题展开精彩演讲。在演讲中,他从对比中西两种不同文化的角度,从“新冠肺炎疫情加速国际战略格局调整和演变”“中国与主要国家和地区的关系”等方面娓娓道来,阐释“百年巨变中我们的机

遇与挑战”。

纪明葵认为,随着全球共同战胜疫情的态势不断向好,构建命运共同体的局面将得以巩固,这对推动世界格局变化将发挥积极作用。纪明葵认为,我国应该坚持世界多极化,继续推进“一带一路”建设,最关键的是办好自己的事,实现两个100年目标。

大别山干部学院副院长孙伟:
让大别山精神绽放新的时代光芒

了解历史,才能看得远;永葆初心,才能走得远。论坛上,大别山干部学院副院长孙伟以《大别山精神及其时代价值》为题与大家交流、分享。

孙伟说,大别山精神是中国共产党领导大别山地区人民在长期革命斗争中,用鲜血和生命铸就的伟大精神,与红船精神、井冈山精神、长征精神、延安精神等一脉相承,是中国共产党精

神谱系中的重要组成部分,是我们党百年非凡历程的深刻注解。

在新的历史条件下,大别山精神如何绽放出新的时代光芒?孙伟认为,要在大别山汲取信念力量,用理想之光照亮奋斗之路;要在弘扬大别山精神中提升胸怀境界,用担当精神书写绝对忠诚;要坚持人民之上,用忘我奉献彰显为民情怀;要砥砺斗争意志,用开拓进取引领发展潮流。

中国国家话剧院院长田沁鑫:
让重大题材的戏剧好看起来

中国国家话剧院院长、国家一级导演田沁鑫的戏剧作品,在中国的戏剧舞台上独树一帜。论坛现场,田沁鑫就以《文化自信中的“戏剧实践”》向大家分享了她的创作经历。她说,让重大题材的戏剧好看起来,是中国国家话剧院不可推卸的责任,作为院长,要致力于戏剧人才培养、表导演艺术研究,塑造

国家舞台艺术形象,向世界讲好中国故事。

“今年是‘十四五’开局之年,也是中国迈向2035年文化强国的关键之年。我们每一个中国人和每一个搞文化艺术的人都深深感到自豪、充满干劲。”田沁鑫说,希望在数字化时代到来之时,中国戏剧能够实现“弯道超车”“换道超车”,引领社会新风尚。