



舞蹈史诗《黄河》精彩上演

国际旅游城市市长论坛多道“主题夜”文旅大餐已备好

郑州之夜 狂欢之夜 禅修之夜 轮番上演

人间最美四月天已如期而至,老家河南再次成为海内外客人的关注焦点。今年4月20日至23日,2021中国(郑州)国际旅游城市市长论坛将在河南郑州如期绽放。本届论坛主题为“市场繁荣、科技创新提升城市旅游竞争力”,与会嘉宾将共同探讨后疫情时代,如何借力旅游业拉动经济复苏,为旅游业界奉上一场饕餮盛宴。郑报全媒体记者 苏瑜

提高论坛活动 全球影响力

除了文旅界众多重磅嘉宾加持,本届论坛无论从举办形式、内容发布还是配套活动,均与往届不同。

注重实效,是本届论坛的理念之一。重磅嘉宾和机构加持,让本届论坛蕴含商机清晰凸显。主办方除了邀请国际知名旅游城市市长、世界三大旅游组织官员外,论坛还特意邀请世界知名文旅企业集团高层参与论坛,为各参会城市和各文旅企业寻找商机提供最大便利。

此外,本届论坛还将配套活动提档升级,让论坛声量传得更广、更远。通过让论坛在国家级、国际媒体直播平台进行全球直播,提高论坛活动的全球影响力,致力于打造国际旅游业界全方位产品展示、商贸合作、行业交流平台。

首创中英文线上交易博览会

作为文旅盛会,文旅大餐自然不可缺位。作为论坛配套的系列参观考察活动,首日迎宾“郑州之夜”、电影小镇“狂欢之夜”、登封少林“禅修之夜”等将轮番上演。参会嘉宾在为行业发展献计献策之时,更能体会老家河南文旅融合创新成果。

为丰富论坛展示窗口,提升论坛受众覆盖面,促进旅游业界线上交流与合作,主办方同步打造中英文2021中国(郑州)国际旅游城市市长论坛暨郑州国际旅游城市线上交易博览会。它将和线下论坛同频共振,开创后疫情时代旅交会新形态。

该平台囊括了外籍嘉宾视频贺词、论坛线上直播入口、论坛议程、城市展品和企业展品、论坛最新资讯等内容,俨然成

为本届论坛的移动展示窗口。

众多国内国际知名旅游城市展商业已入驻线上交易博览会,无论是意大利圣母百花大教堂、法国儒勒·凡尔纳故居,还是海南天涯海角、河南少林寺等景点,均有详细的景点介绍、开放时间、必看贴士等内容。

截至4月12日,已有意大利佛罗伦萨、埃及开罗、法国亚眠、希腊雅典、浙江杭州、陕西西安、河南郑州等26个旅游城市登陆线上交易博览会。任意打开一座城市的展品链接,即可清晰看到当地的知名景点、住宿、美食、购物场所、向导等旅游信息。

举办线上交易博览会,是为了打造国际旅游业界全方位产品展示、商贸合作、行业交流平台。

“魅力黄河”主题艺术沙龙精彩上演

各艺术门类知名艺术家评论家带你漫步艺术长河

本报讯 17日上午,“魅力黄河”主题艺术沙龙将在河南艺术中心小剧场精彩上演,拉开中国(郑州)黄河文化月·黄河文化主题艺术沙龙的序幕。沙龙中,各艺术门类的知名艺术家和评论家齐聚郑州,带领黄河儿女漫步美学艺术长河。

黄河文化主题艺术沙龙活动包含“魅力黄河”主题艺术沙龙、“文脉黄河”主题艺术沙龙和“文明黄河”主题艺术沙龙3个活动板块。其中,“魅力黄河”沙龙主要侧重呈现黄河文化在不同领域内的独特表达,涵盖文学、绘画、设计、文化产业等方面。

作为黄河文化主题艺术沙龙活动的首场活动,“魅力黄河”以“一条大河的春秋史诗”为主题,邀请不同文艺领域内对黄河文化有独到见解的专家学者、艺术家参与。

活动现场,4组嘉宾将通过“主讲人”与“点评人”互动的新型沙龙形式,从多个维度解读黄河文化的厚重多彩和发展脉络,解密郑州的黄河文化基因,

丰富郑州黄河文化主地标城市形象。

“魅力黄河”沙龙由国家一级演员、河南省话剧院演员、河南省戏剧家协会会员于同云担纲主持。北京大学文化产业研究院研究员花建、“世界创意经济之父”约翰·霍金斯(英国)、第13届中国动漫金龙奖最佳插画奖金奖获得者叶露盈、中国当代著名诗人叶延滨等4位文化产业、创意经济、绘画设计、诗歌艺术的嘉宾作为主讲人,为大家献上“文明传播——从长三角文明的传播看黄河文明的传播开发”、“文脉黄河智慧地图——创意经济促进可持续发展的中国方案”等讲座。

活动中,中国韬奋新闻奖获得者赵德润、创意中国产业联盟发起人苏彤、著名建筑师李道德、爆款短视频专家王玉珏、河南省作家协会副主席张鲜明、北京大学新诗研究所研究员耿占春将分别作为四讲的点评嘉宾参与其中,与主讲人展开脑力碰撞。

郑报全媒体记者 苏瑜/文 李焱/图

“沿黄珍宝”抢先看 第四篇章:风吹草低见牛羊

内蒙古文物考古研究所公主金面具:跨越千年的盛世荣耀

在电影《鬼吹灯之寻龙诀》中,胡八一、王胖子等深入内蒙古草原,寻找千年前契丹奥古公主大墓,影片中神秘诡谲的契丹文化曾让“灯丝”们叹为观止。4月30日将在郑州举办的“黄河珍宝——沿黄九省(区)文物精品展”中,也有这样一件举世无双的契丹王朝

文化遗珍——内蒙古文物考古研究所珍宝公主金面具,它将带领我们近距离感知千年前契丹民族的盛世荣耀。

公主金面具1986年出土于通辽市奈曼旗陈国公主与驸马合葬墓,它长20.5厘米,宽17.2厘米,厚0.05厘米,重184克,由金片捶鍍而成,将

脸庞丰圆、眉目清秀、上额舒展的年轻女性柔润的特点表现无遗,让人们得以跨越千年一睹陈国公主的风采,它的出土震惊了整个世界。

至今所有发现的辽代墓葬中,公主金面具是最为完整,也是最为珍贵的,0.5毫米厚的面具完美地描绘出了陈国公主的

容颜,也让后人凝聚古人汗水与智慧的我国传统金属工艺捶揲多了一分了解。

公主金面具见证了契丹王朝逝去的繁华,为了解消失千年的契丹王朝打开一个窗口。郑报全媒体记者 杨丽萍 内蒙古文物考古研究所供图

