

郑州教育事业发展“晒家底”

适龄儿童、少年入学率100% 高中“大班额”持续“消肿”

本报讯 昨日,市教育局晒出“家底”,《2020年郑州市教育事业发展统计公报》新鲜“出炉”,全市有各级各类中初等教育学校1614所(包括公办、民办),在校生201.32万人,专任教师11.3万余人。

学前教育 一年新增119所幼儿园

过去的一年,全市学前教育发展迅猛,学龄前儿童“入园难”逐步缓解。

统计显示,2020年,全市共有独立设置的幼儿园1848所,比上一年增加119

所。离园(班)幼儿135396人,入园(班)幼儿136406人;在园(班)幼儿438680人,比上一年增加24203人。全市学前三年毛入园率95%,普及率与主要国家中心城市基本持平;普惠率为81.85%,超出国家1.85个百分点。

义务教育 适龄儿童、少年入学率100%

统计显示,2020年,全市共有小学966所,在校生1003648人;小学平均规模1039人,平均班额45.85人。全市小学学龄人口入学率100%,净入学率100%,小学五

年级巩固率104.90%。

同时,全市共有普通初中393所,在校生448644人;普通初中平均规模1141.59人,平均班额48.93人。初中学龄人口入学率100%,净入学率110.58%,初中三年级巩固率102.28%,义务教育巩固率112.01%。

普通高中 “大班额”持续“消肿”

随着全市高中建设步伐的不断加快,普通高中“大班额”持续“消肿”。

统计显示,2020年,全市共有普通高(完)中131所,比

上一年增加4所;毕业生64712人,比上一年增加1354人,增长2.14%;招生75624人,比上一年增加4259人,增长5.97%;在校生213766人,比上一年增加9577人,增长4.69%;普通高中平均规模1631.80人,平均班额50.99人。与之相对应的是,2019年全市普通高中平均班额为52.36人。

中职学校 加速构建人才培养“立交桥”

为构建人才培养“立交桥”,我市不断加速职业教育发展,统计显示,2020年全

市共有中等职业学校110所(包含省属中等专业学校);毕业生95653人,减少2.33%,招生120211人;在校生345065人,比上一年增加14692人,增长4.45%。中等职业学校教职工达13926人,专任教师10456人。

此外,我市积极改善中职学校办学条件,扩大中职教育资源,大力加强中职学校专业建设,完成对28所中职学校的57个非国控专业备案工作,并在省会全面启动1+X证书制度试点工作。郑报全媒体记者 王红 张勤

侯红到新密市调研

坚持绿色发展 扎实开展矿山环境治理和生态修复

本报讯(郑报全媒体记者王际宾 王治)4月18日,市长侯红到新密市调研检查矿山环境治理和生态修复时强调,要认真践行习近平生态文明思想,完整准确全面贯彻新发展理念,以对人民群众和子孙后代高度负责的态度,坚定不移抓好矿山环境治理和生态修复,走好以生态优先、绿色发展为导向的高质量发

展新路子。

侯红先后来到苟堂西铝土矿环境综合整治和来集镇杨河煤业煤渣堆积点治理现场,详细了解覆土复绿、土地复垦、扬尘治理等情况,叮嘱企业要担负起生态环保主体责任,不断加大环保投入和环境治理力度,实现经济效益和生态效益相统筹;要求属地政府和职能部门守土有责、守土尽责,以坚决的态

度、有力的举措、严格的要求,持续提升矿山地质环境恢复治理成效,努力实现历史遗留矿山生态修复动态清零,共同守护好郑州的绿水青山。

调研检查中,侯红指出,矿山环境治理和生态修复是生态文明建设的重要内容,各级各部门要树牢“绿水青山就是金山银山”理念,以“钉钉子精神”持续发力、久

久为功,确保高标准高质量完成我市矿山生态治理任务。要坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主,按照“宜耕则耕、宜林则林、宜草则草、宜景则景”要求和“谁破坏、谁治理,谁修复、谁受益”原则,探索创新矿山生态修复新模式,推动矿山生态环境持续提升。要强化问题导向和底线思维,善用改革办法破解面临的矛盾和难

题,按照治理修复标准、规范和时限要求,持续加大人力、物力投入力度,坚决遏制和打击各类非法采矿行为,推动矿山生态恢复治理迈上法制化轨道。要聚焦打造“绿色矿山”,建立健全矿山生态环境保护长效机制,依法加强矿产资源管理和矿山地质环境保护,实现矿产资源合理开发利用和经济社会、资源环境协调发展。

关注中国(郑州)黄河文化月

黄河文化主题艺术沙龙启幕

为您解读不一样的魅力黄河

本报讯(郑报全媒体记者 苏瑜)17日,中国(郑州)黄河文化月·黄河文化主题艺术沙龙首场活动——“魅力黄河”主题艺术沙龙在河南艺术中心小剧场上演。

省委宣传部常务副部长曾德亚,省委政法委副书记弋振立,市委常委、宣传部长黄卿,市人大常委会副主任蔡红出席活动。

黄河主题艺术沙龙包含“魅力黄河”“文脉黄河”“文明黄河”三个活动板块。“魅力黄河”以一条大河的春秋史诗为主线,意在从文化产业、创意经济、绘画设计、诗歌艺术等多个维度解读黄河文化的厚重多彩,诠释黄河的文化内涵和时代风貌。黄卿在致辞时说,作为

黄河文化的重要发源地、黄河沿线规模体量最大的一个城市,郑州的城市发展与黄河休戚相关。中国(郑州)黄河文化月系列活动的启动和举办,目的就是希望通过文化搭台的方式,深入挖掘提炼黄河文化的精神内核和时代价值,共商新时代黄河文化繁荣和高质量发展大计。黄河主题艺术沙龙活动是集中展示、弘扬黄河文化的一次有益探索,希望以此活动为契机,挖掘黄河文化,讲好黄河故事,延续历史文脉,坚定文化自信,凝聚起奋斗新征程、实现中国梦的强大精神力量,形成新时代的“黄河大合唱”,共同推动新时代黄河流域高质量发展。

业内大咖纷纷为中国(郑州)黄河合唱周发来视频祝福 期待黄河畔唱响母亲河之歌

本报讯(郑报全媒体记者 杨丽萍)合唱声中的中国,会是何般模样?24日,黄河文化月重要活动之一——“中国(郑州)黄河合唱周”将在郑州盛大开启,届时全国业内大咖将荟萃黄河之滨,奏响一曲中国新时代的黄河大合唱。近日,中国合唱协会理事长李培智、指挥家孟大鹏、甘肃省音乐家协会顾问陈虎等业内大咖纷纷发来祝福视频,表达对中国(郑州)黄河合唱周的期待和祝福。

有人说,中国人的乡愁不仅在舌尖,也在耳畔。从“关关雎鸠,在河之洲”的浅唱低吟,到“风在吼,马在叫,黄河在咆哮”

的齐唱轮唱,历经五千多年的岁月变迁始终一脉相承的黄河文明,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族最独特的精神标识,为我们民族生生不息、发扬光大提供着丰富的滋养。

古往今来,炎黄子孙爱黄河、唱黄河、歌颂黄河,在黄河岸边、在全国各地留下了一篇篇、一曲曲吟咏黄河、讴歌中国的诗词与音乐。在中国(郑州)黄河合唱周中,开幕式音乐会、艺术展演、合唱大师班、户外公益演出、合唱比赛、颁奖典礼等异彩纷呈的合唱盛宴将带全国听众立体感知中国音乐魅力。

随着中国(郑州)黄河合唱周的临近,众多业内大咖纷纷发来祝福视频。中国合唱协会理事长李培智说,今年是中国共产党建党100周年,在这个历史时刻,我们在黄河边上唱响母亲河之歌,非常有意义。指挥家孟大鹏说,在这春暖花开的时候,伴随着疫情的缓解,合唱的春天再次降临神州大地,中国(郑州)黄河合唱周的举办适逢其时。内蒙古自治区合唱指挥李宝珠期待此次活动将向全世界传递来自中国的和谐之声。甘肃省音乐家协会顾问陈虎期待合唱周让黄河、黄河精神在文化艺术中再次发扬光大。