加快场馆建设,郑州科技馆、杂技馆等进入开馆前冲刺阶段郑州一批文化场馆即将展露芳容



本报讯(郑报全媒体记者 成燕 通讯员 刘春香 文/图) 记者从昨日举行的 河南省2020年度现代公共文化服务体系建设绩效考核郑州汇报会上了解到,郑 州正在高质量推进公共文化服务体系建设,多个文化场馆已展露芳容或正在紧 张建设。2020年,郑州美术馆新馆、郑州大剧院相继开放,成为全新的网红 打卡地。今年,郑州博物馆新馆、郑州文化馆、郑州商都文化公园等场馆 相继开馆开园;郑州科技馆、杂技馆、青少年活动中心等进入开馆前



高质量推进 公共文化服务体系建设

近年来,市委、市政府始终坚持 文化强市,高质量推动文化建设。郑 州先后出台《关于做好政府向社会力 量购买公共文化服务工作的实施细 则》《郑州市非物质文化遗产保护办 法》《郑州市支持戏曲传承发展的实 施方案》《郑州市博物馆事业发展三 年行动方案(2019~2021)》《郑州市博 物馆事业发展扶持办法》,制定《关于 建设文化旅游强市的意见》等政策文 件,将各类民办文化、旅游、科技、体 育和非国有博物馆等设施建设、活动 开展、项目经营、精品创作等列入政 府购买和扶持的重点,为现代公共文 化服务体系常态化建设提供了政策 保障。2020年郑州市人均文化传媒事 业经费227.89元,高于全省平均水平。

加快推进多个重点文化项目

郑州围绕"黄河生态保护示范 区、国家高质量发展区域增长极、黄 河历史文化主地标"三大功能定位 和"两带一心"战略,编制了文化博 物旅游三年行动计划和年度专项实 施方案。目前,总投资约32亿元的 黄河国家博物馆、16亿元的大河村 国家考古遗址公园、17亿元的黄河 文化演艺综合体、50亿元的荥阳故 城文旅融合项目、45亿元的汴河遗 址公园已全部启动。同时我市还积 极构建文化旅游发展新格局,共同打 造郑汴洛"三座城、三百里、三千年" 黄金文化旅游带,讲好黄河故事。



随着郑州美术馆新馆、郑州大剧院开馆,这些场馆成为新的网红打卡地

-批重大文化设施陆续启用

2020年秋,郑州美术馆新馆、 郑州大剧院相继开馆,成为全新的 网红打卡地。今年,郑州博物馆新 馆、郑州文化馆、郑州商都文化公 园等场馆相继开馆开园;郑州科技 馆、杂技馆、青少年活动中心等进

入开馆前冲刺阶段;郑州纺织工业 遗址博物馆开工建设;郑州歌舞剧 院、郑州运河遗产博物馆、老奶奶 庙旧石器遗址博物馆和古荥汉代 冶铁遗址博物馆等新建、扩建工作 有序展开。

基层文化阵地日益完善

2020年,市政府把基层综合 性文化服务中心提升工程纳入年 度政府重点工作任务,着重对已建 成的2783个基层综合性文化服务 中心进行功能优化、提档升级;对65 座城市书房进行规范管理、科学运 行。各区县(市)把提升公共文化服 务设施和文化活动作为重点,提高 工作标准和要求。金水区投资13.3 亿元的融文化馆、图书馆、科技馆等 五馆于一体的文化艺术中心即将启 用;新郑市投资8亿元的"一馆一中 心"项目已开工建设;登封市投资5.4 亿元建设的集文化馆、图书馆和城 市展示馆于一体的文化项目正积极 推进。公共文化服务空间进一步拓 展,让城乡居民享有更加便捷、更为 丰富、更高质量的精神文化生活。

书香进校园

"尚书房"落户 郑州市商贸管理学校

本报讯(郑报全媒体记者 苏 瑜 通讯员 耿智文) 5月31日,郑州 市新华书店与郑州市商贸管理学校 联合打造的校园书店——"尚书房" 郑州市商贸管理学校店正式揭幕。

"尚书房"郑州市商贸管理学校 店位于图书馆二楼,包含社科、文 学、经济、生活、科技等图书品种。 该店除了具备购书、阅读功能以外, 还提供品种丰富的咖啡饮品及文创 产品,是一个集阅读学习、展示交 流、文化沙龙、师生活动、创意生活 等功能于一体的复合式校园文化场 所,为全校师生提供高品质的阅读 文化生活。

乔叶首部儿童文学作品 《朵朵的星》出版

本报讯(郑报全媒体记者 苏 瑜)近日,作家乔叶首部儿童文学 作品《朵朵的星》由长江文艺出版社 出版。多年来, 乔叶在文学创作上 斩获了鲁迅文学奖、庄重文文学奖、 华语文学传媒大奖、北京文学奖、人 民文学奖、小说选刊年度大奖等多 个奖项。她的首部儿童文学作品 《朵朵的星》,讲述一个叫"眠庄"世 界的小女孩朵朵,为了点亮自己额 头的"星星"四处寻觅、尝试,感悟到 亲情、友谊、智慧与信任的寓言童话

正值六一儿童节,记者采访作 者,畅谈这颗献给所有孩子和大人 的特殊星星背后的故事。谈及首部 儿童文学作品《朵朵的星》创作,乔 叶坦言并非偶然。早在18年前作为 母亲的乔叶就和儿子共同创作了儿 童文学故事在《妈妈画刊》上发表, 童心一直都在。现在小男孩已经长 成一米八的大男孩,而她的童心却 在周围人的影响下又萌了牙,于是 创作了《朵朵的星》。

《朵朵的星》是一部带有寓言色 彩的童话故事,四处寻找点亮额头 星星的女孩朵朵原型其实是作者本 人。乔叶说小时候时常认为自己蠢 蠢的,希望能有方法让脑子"透透 气",而故事中点亮额头的星星是一 种"开蒙"的过程, 当星星被点亮, 一 个未开蒙的人便得到了提升,获得 了"智慧"。

"其实每个人身上都有星星,需 要被点亮,这颗'星星'是给孩子最 好的礼物。"这部作品在乔叶看来并 不仅仅是给孩子阅读的,而是献给 所有人。