

假日里“畅享非遗”

河南省文化和自然遗产日 展示活动暨非遗购物节举办

本报讯(郑报全媒体记者 秦华 通讯员 郝晓静 文/图)多彩非遗走进景区,文旅融合绘游客。6月11日至13日,“畅享非遗——2021年河南省文化和自然遗产日”展示活动暨2021年非遗购物节在焦作市云台山风景名胜区小寨沟景区举办。由省文旅厅主办,省非物质文化遗产保护中心承办的此次活动堪称异彩纷呈,在端午节前夕为游客们带来了别样的假日体验。

今年文化和自然遗产日为6月12日,主题为“人民的非遗 人民共享”。此次购物节线下活动以展示、展销的形式开展。猴加官、糖画、民间剪纸(孟津剪纸)、端午节习俗(糍包)等15个非遗项目,酱菜腌制技艺(莫家酱菜培制技艺)-莫家酱菜园、鲁山花瓷制作技艺-鲁山花瓷非遗工坊、中原养蚕织绸技艺(鲁山绸织作技艺)-鲁山绸非遗工坊等11个非

遗就业工坊参与活动。此外,还有来自“黄河之礼”和“豫记”的精美文创产品前来助阵。

活动现场,造型可爱的猴加官、泥咕咕,可食可赏的糖画,惟妙惟肖的孟津剪纸、面塑,精美别致的牡丹香包、布艺、刺绣、毛底布鞋、鲁山绸、老粗布,古朴夸张的木版年画,雍容大气的钧瓷、鲁山花瓷,诱惑味蕾的胡辣汤、粉一根、黑牛肉、莫家酱菜,健康养生的张氏香、古法茶油、潢川贡面……各种非遗产品让人目不暇接,观众纷纷驻足围观、购买体验,非遗传承人向游客介绍各项非遗产品,普及非遗知识。



■欧洲杯·评论

那个深夜 “尊重”在熠熠生辉

丹麦队和芬兰队的比赛上半场结束之后,演播室里李欣问董路:在你的看球生涯中有没有遇到过这种情况?后者很简单地回答道:没有。岂止是两位资深评论员,于全世界绝大多数的球迷而言,这绝对都是“第一次”。

医护人员正在进行心肺复苏的场面在电视镜头转瞬即逝,先前因为稍显乏味的比赛而滋生的倦意顿时一扫而光。我的脑海里跳出的第一个名字便是维维安·福——那位在比赛中猝然倒地的著名喀麦隆足球运动员,我意识到自己可能正在目睹一件最可怕的事情——死亡。

从埃里克森突然倒地到他恢复意识被送出场外,这将近14分钟的时间,可能是一段最“平淡”的足球比赛,没有进球,没有拼抢,没有争议,甚至连足球都不曾出现在镜头里,却是最惊心动魄、最波澜壮阔,全程闪耀着专业与人性的光辉的最伟大的14分钟,注定会永久停留在记忆当中。

电视转播并没有因为这个突发事件中断信号,进而留下一个巨大的谜团,也没有如往常那样反复回放关键时刻的画面,更没有费尽心思捕捉、放大抢救的细节,只是像一双有些不安却还安静的眼睛,静静地看着这一切:队长克亚尔第一时间施救,主裁判随即叫停比赛,医护人员迅速入场,对手和观众一起为埃里克森祈祷,官员与教练紧张仍不失冷静的交流,克亚尔和小舒梅切尔上前安慰埃里克森夫人的那温情一幕……

还有事后广为流传且饱受赞誉的那个“最伟大的人墙”,队友们这样保护了埃里克森的隐私,让他以丝毫不损尊严的方式度过了生命中最艰难时刻。

事情来得是猝不及防,它让所有在场的人都不能迟疑,不能犹豫,甚至来不及思考,但呈现出的过程却是不可思议的严密与顺畅,真正的感动从来不是源于刻意的铺排,而是电光火石间的第一反应。面对生死,足球已然无足轻重;而专业与尊重,又让足球闪烁出耀眼的光彩。

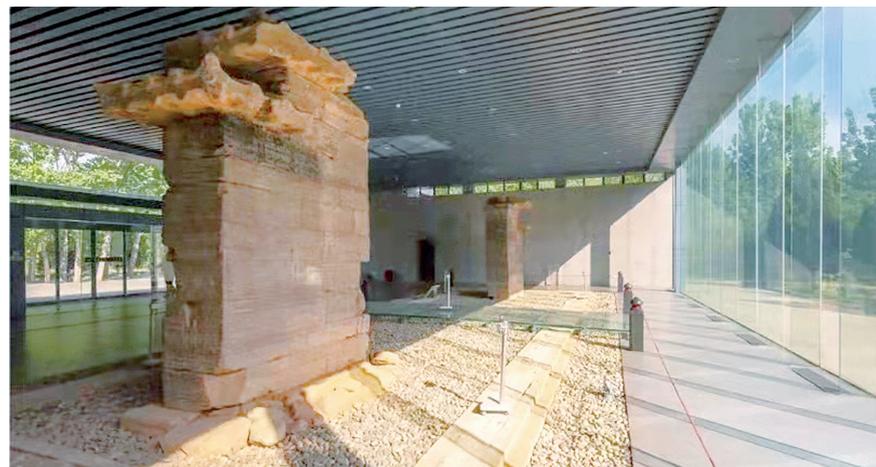
这一届欧洲杯真的是命运多舛,因为疫情被推迟了足足一年,观众入场率被限定在30%,临近比赛还有队员感染上新冠的坏消息传来……这确实是一届史无前例的欧洲杯,但千万别说这是一届“失败的欧洲杯”,哪怕是“可能”。

那个深夜里的14分钟,已足够熠熠生辉。郑报全媒体记者 郭韬略



“天地之中”历史建筑群新开放三处遗产

河南登封着力打造大景区城市



本报讯(郑报全媒体记者 袁建龙 登封融媒记者 韩心泽 文/图)6月12日“文化和自然遗产日”之际,世界文化遗产“天地之中”历史建筑群包含的少室阙、会善寺、启母阙三处文化遗产,完成基础设施

与外部环境改造提升后面向社会开放,进一步完善了“天地之中”文旅内容,显示了河南省登封市推进嵩山历史文化遗产与文旅融合,加快建设环嵩山文化带,建设大景区城市的不断努力。

中岳嵩山南麓的登封市拥有全国重点文物保护单位24处26项,是全国拥有国保单位最多的县(市),也是河南省5处世界文化遗产地之一。

据介绍,新开放的三处文化遗产均为全国重点文物保护单位,少室阙、启母阙为嵩山汉三阙其中之一,是罕见的汉代地上建筑遗存,阙身画像是沉雄的汉代艺术的集中反映;会善寺始建于北魏,其大殿系元代建筑,建筑形制、技术对我国建筑史研究有着重要的意义。当日,少室阙、会善寺、启母阙三处文化遗产及嵩山风景区各景点设置了志愿服务台,通过为游客提供旅游咨询、文明引导、免费讲解文化遗产等志愿服务,擦亮嵩山名片,弘扬民族文化,传承中华遗产。

端午“有戏”中国园林博物馆呈现“豫剧大餐”

本报讯(郑报全媒体记者 崔迎)6月12日,“和满京城 奋进九州”2021年中国园林博物馆端午节文化活动在中国园林博物馆精彩举行,带首都观众领略了传统戏曲里的端午文化和豫剧经典的魅力。

活动由国家园林博物馆主办、河南李树建戏曲艺术中心承办。

6月12日是端午三天小长假的第一天,同时也是我国2021年

“文化与自然遗产日”。作为“和满京城 奋进九州”2021年中国园林博物馆端午节活动的重磅内容,当日15:30,在国家园林博物馆镜影亭、双环亭、澄爽榭三个不同的地点举行游园活动,通过豫剧《屈原》,武戏《哪吒》,由演员、组织的戏迷及现场游客共同在牌楼演唱豫剧《大登殿》戏曲快闪,现场观众通过三场不同形式的豫剧表演和

现场互动教学,感受了园林与戏曲的独特魅力。

在当日18:30至20:00举行的豫剧专场演出中,伴着悠扬的清风,品茗园林的历史弥香,共谱传统文化的华美乐章。

一个半小时的演出中,首都观众实实在在地品尝了一顿“豫剧大餐”,以传统文化的名义在国家园林博物馆过一个不一样的“端午节”。

直播看台
00:00 匈牙利VS葡萄牙
03:00 法国VS德国
21:00 芬兰VS俄罗斯
6月16日