



征战全运会 河南·前瞻

7支球队获全运会决赛资格 河南三大球力争新突破

今年是河南三大球创造历史的一年。在东京奥运会上,在足、篮、排三个项目上,均有河南队员入选国家队奥运阵容,这样的情况还是前所未有的。而今年的全运会上,包括男排、女子三人篮球、女篮等项目,省球类运动管理中心下辖的12支队伍共有7支获得了决赛资格,也创下了历史最佳纪录。在出线的各支队伍中,在预赛中表现上佳的女子三人篮球队,是被寄予厚望的重点队伍。

郑报全媒体记者 郭韬略 文/图



河南女排备战全运会

朱婷回归随队备战

在结束了东京奥运会的征战,朱婷随国家队在北京按照防疫规定完成隔离之后,已于8月底回到郑州与河南女排会合,参加全队的备战工作。只是受手腕伤势限制,在未来全运会赛场上她的出场情况,还要根据伤势的恢复情况来确定。

中国女排在本届奥运会上表现欠佳,而作为头号主攻手的朱婷,她的伤势对全队的发挥确实也有一定影响。作为中国体坛的旗帜性人物,朱婷的伤,不仅牵挂着河南球迷的心,也令全国球迷关注。

据介绍,早在北京期间,朱婷已经随国家队开始训练,只是因为受伤的原因,内容主要是体能和小力量的训练,一直没有进行有球训练。而在回到河南队之后,队伍也根据她的具体情况制定了相应的训练计划。在今年的全运会预赛上,河南女排在朱婷的带领下如愿拿到决赛资格,时隔12年重回全运会决赛赛场,这对于参加了诸多世界大赛的朱婷而言,也弥补了一个遗憾:可以填补全运会的参赛空白。至于决赛阶段,能否出场,什么时候出场,从球类运动管理中心到河南女排,态度都很明确:以运动员的健康和职业生涯为重,能打则打,伤情不允许也不会让朱婷冒险登场。女排主教练焦帅表示,对于可能出现的困难,球队也做了相应的准备。



张茹

朱婷

河南姑娘加入“联合队”

和朱婷回归河南不同,另两位参加奥运会的女篮队员张茹、女足队员王莹目前都在随联合队训练备战全运会——参加完奥运会之后,中国女篮和中国女足都将原班人马以“联合队”的名义参加全运会。只是相比奥运会时,两支队伍的主帅都发生了变化,在新近发布的秩序册上,女篮联合队的主教练是奥运会期间的助理教练郑薇、原先国家队的主教练许利民改任领队;而即将带领女足联合队征战全运会的则

女子三人篮球力争突破

在全运会的历史上,女足、男排和垒球队都曾经有过进入前三名的纪录,河南女足更是在1993年拿过全运会冠军,而篮球项目则一直无缘奖牌。本届全运会,篮球则有望迎来突破,除了张茹代表联合队参赛之外,河南女子三人篮球队也有非常强的实力。

女子三人篮球队主教练李建新在球员时代是河南男篮的主力后卫,在执教生涯中曾带领河南女篮获得过WCBA的亚军。预赛阶段,河南女子三人篮球队在李建新的带领下以6战6胜的骄人战绩获得决赛资格,实力可见一斑。

曾经参加了三人篮球预赛的张茹入选了五人制篮球的联合队,

不再是原来的中国女足主教练贾秀全,而是来自上海的前国脚王庆霞。

女篮比赛9月9日将在西安打响,张茹也已经和队友们一起随队进驻赛区;早在8月19日,王莹随女足联合队已经前往陕西汉中留坝县进行封闭训练,全队将于13日前往西安,准备16日开始的比赛。在全运会赛场上,联合队的实力当然最为突出,而对于两位河南姑娘来讲,要做的是尽可能争取多的出场机会。

在决赛阶段河南队的阵容也会因此发生变化,不过对于队伍的整体实力,李建新还是很有信心:“顶替张茹空缺的牛嘉,曾经入选过国青队,在八一队效力过,也是我们河南姑娘。牛嘉身高1米95,篮下非常有威胁,在国内的三人篮球队中,很少有这样的高中锋。牛嘉在队中,不仅个人能力强,而且也可以丰富我们队的战术打法。”

在决赛阶段,除了各路豪强,河南队也将遭遇在东京夺得奥运铜牌的三人制篮球联合队。“联合队实力毋庸置疑,和她们交手也是一个难得的学习机会,当然我们也会全力以赴,发挥出自己水平,力争取得尽可能好的成绩。”李建新说。

“百年荣光”“我们的队伍向太阳” 两大摄影作品展同时开幕

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)昨日,由河南省文化和旅游厅主办,河南省文化馆、河南省艺术摄影学会联合承办的“百年荣光”——庆祝中国共产党成立100周年摄影展和“我们的队伍向太阳”摄影作品展,在河南省文化馆开幕。

“百年荣光”摄影展以红色沃土、精神丰碑、时代楷模、今昔巨变、再铸辉煌5个部分200余组(幅)作品,全景展现了党在河南这片沃土上可歌可泣的建设历程,人民蓬勃向上、开拓进取的精神风貌,寄托了中原儿女以史为鉴、开创未来的决心,彰显了广大摄影工作者“讲党史、感党恩、听党话、跟党走”的政治品格和对党的真诚热爱。

同时开幕的“我们的队伍向太阳”摄影作品展是由现役、退役军人摄影家为彰显人民军队强大军威、军魂、强军建设、军民融合及退役军人“退役不退志”创作的100幅(组)生动影像作品。展现了人民军队在抗洪抢险、抗震救灾、熊熊烈火、疫情防控中,用热血、用忠诚、用旗帜组成的誓死不退的身影,展现了他们在和平年代苦练杀敌本领,铸就钢铁长城的赤胆忠诚,展现了人民军队为人民、人民利益高于一切的骨肉真情。这既是河南军旅和退役军人摄影家们的一次整体的精彩亮相,也是他们向党的百年华诞献上的一份答卷。

两大展览将持续至9月22日,免费对公众开放。

感谢曾为河南伸出援手的全国朋友 河南博物院演绎公益古乐

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)“99公益日”即将到来,河南博物院联合河南共青团、腾讯慈善基金会打造了公益歌曲《一块做好事(古乐版)》,希望以历史之声感谢曾为河南伸出援手的全国网友,致敬并感恩暴雨中八方驰援河南的善意。

河南博物院华夏古乐团通过“文化+公益”的方式,将现代流行音乐与华夏古乐器的雅乐风格相结合,使用了包括先秦时期的钟鼓磬瑟、汉唐时期的阮筝琵琶等13件传统古乐器,将公益歌曲《一块做好事》进行了重新演绎。