

# 2021年“一带一路”文旅产业国际合作重点项目名单公布 河南俩项目走向世界



杂技剧目《水秀·龙石》(黄河版)

本报讯(郑报全媒体记者 成燕)昨日,记者从省文化和旅游厅了解到,在文化和旅游部日前公布的2021年“一带一路”文化产业和旅游产业国际合作重点项目名单中,我省2个项目入选,分别是河南省杂技集团有限公司申报的杂技剧目《水秀·龙石》(黄河版)海外商演项目和河南约克动漫影视股份有限公司申报的中外合拍动画片《发明家创想乐园奇遇记》海外发行项目。

据了解,经地方推荐、合规性审查、专家评审复核,此次,文化和旅游部共认定18个申报项目。此次入选的重点项目纳入文化和旅游部产业公共服务平台,作为文化和旅游部开展国际合作、促进各国间文化产业和旅游产业交流合作的重点项目,把项目所属企业作为产业国际合作工作重点联系企业。

据介绍,河南省杂技集团从黄河文化中汲取磅礴向上的力量,倾力打造黄河主题杂技剧目《水秀·龙石》(黄河版),登上美国布兰森大剧院,推动黄河文化走向世界舞台。



《我是发明家》

《水秀·龙石》是一台以杂技为基础,融合魔术、滑稽、舞蹈、体操等多种艺术表现形式,精心打造的原创奇幻杂技剧目。该剧目撷取中国传统文化元素,把高难度技巧融入对黄河母亲的情感表达和杂技剧表演中,实现了黄河文化、中国精神的创新现代表达。

26集动画作品《发明家创想乐园奇遇记》是基于河南约克动漫动画作品《我是发明家》在海外传播的良好态势,以及约克动漫具备海外IP落地能力的前提下达成的新的国际合作。《发明家创想乐园奇遇记》的主角延续了《我是发明家》的主角“埃迪”——热爱发明的狐狸。这是一部超越现实的科幻科普题材动画,为孩子们展示一个梦想中的未来世界。

## 纪念豫剧大师阎立品诞辰百年 豫剧“阎派”舞台再现魅力

本报讯(郑报全媒体记者 秦华/文 李焱/图)“学艺先学艺德,立艺先立人品”是豫剧大师阎立品留给后人的宝贵精神财富。在她诞辰100周年之际,昨晚,2021年度河南省省级公共文化服务专项资金项目——“立德立品·纪念豫剧大师阎立品先生诞辰100周年专场演出”在河南省儿童影剧院上演。

本次活动由省文旅厅主办,河南豫剧院、河南豫剧院二团等承办,旨在传承、弘扬豫剧阎派艺术,让她的“学艺先学艺德,立艺先立人品”风范昭示、鼓舞更多戏剧人。

本次演出以河南豫剧院二团为班底,总导演丁建英以“致敬大师、继承传统、推广阎派、弘扬艺德”为指导思想统筹编排节目,选



取了阎派经典代表剧目和唱腔予以呈现。一曲《秦雪梅观诗文心花怒放》拉开了演出的序幕。

演出中,与阎立品同台演出过的老艺术家代表前来助阵,阎立品大师亲传弟子集体亮相,追忆恩师,将晚会推向了高潮。

## 感受母亲河生态之美 讲好新时代黄河故事 央媒采访团打卡郑州

本报讯(郑报全媒体记者 肖雅文 实习生 孙凯迪)溯源黄河文脉,讲好黄河故事。10月14日、15日,“母亲河畔的中国”网络主题活动采访团来郑,来自人民网、新华网、央视网等20余家中央级网络媒体的记者共同聚焦郑州。

采访团一行先后参观走访了中原科技城、大河村遗址、黄河滩湿地公园、郑州黄河文化公园等地。

本次活动以“母亲河畔的中国——溯源黄河文脉 讲好黄河故事”为主题,由中央网信办主办,沿黄九省(区)网信办共同承办,围绕黄河文化,通过组织网络媒体走读黄河的形式,深入挖掘黄河沿线文物和文化资源精神内涵,讲好黄河文明起源故事、黄河精神故事、黄河人物故事、黄河生态文明故事,坚定民族文化自信。

## 河南省“群星奖”展开决赛

近500名演员43个节目参与角逐

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)记者昨日从河南省文化馆获悉,10月14日晚,河南省第十四届“群星奖”小戏小品(曲艺)大赛决赛在南阳文化宫百姓剧场拉开帷幕,来自全省的43个优秀作品、近500名演员将在两天3场的决赛中展开角逐。

河南省“群星奖”小戏小品(曲

艺)大赛是我省群众艺术戏剧曲艺门类的最高赛事。此次大赛由省文旅厅、南阳市政府主办,河南省文化馆、南阳市文广旅局承办,既是我省社会戏剧曲艺最新创作成果的集中展示窗口,也是检验全省群众文化系统业务技能的重要平台,将为第十九届中国“群星奖”选拔优秀群众文艺作品。

文明 富强民主文明和谐 / 自由平等公正法治 / 爱国敬业诚信友善

学习践行《郑州市文明行为促进条例》

### 文明模范 市民榜样

### 德者有得 好人好报

郑州市文明市民表彰会

中共郑州市委宣传部 郑州市文明办