

革命历史题材剧《香山叶正红》收视率走高 创新主旋律 拥抱年轻人

由导演巴特尔执导的重大革命历史题材剧《香山叶正红》正在央视一套热播。该剧播出至今,收视率高居全国榜首,在巴特尔看来,在虚实之间创作主旋律作品,真实、创新、生活化是关键。 郑报全媒体记者 叶霖

要让人知道 “新中国诞生不容易”

该剧以香山为切口,讲述了1949年北平和平解放后,毛主席带领中共中央从西柏坡入驻香山“进京赶考”,解放全中国、筹建新中国、搭建起新中国“四梁八柱”的故事。谈到《香山叶正红》,巴特尔表示这部剧展现了转折时期开天辟地的中国巨变,“永远走在赶考路上”是这部剧想要传递的主题。在巴特尔看来,这段历史是新中国诞生的历史,它是一个充满变化的历史阶段。看《香山叶正红》这部剧,老观众可以回顾那段历史,年轻观众可以认识那段历史,知道新中国的诞生多么不容易。

该剧拍摄周期接近4个月,仅后期就做了整一年。巴特尔认为,《香山叶正红》的创作难点主要在两个方面。一是要严格表现真实的历史,但一些参考资料已经很难查阅到,为此主创团队咨询了数十位专家,在史实方面给予专业把控。二是这部剧的人物非常多,全剧表现的是中国历史上变化最大的8个月,包括真实人物和虚构人物在内有近300个人物,可谓演员多、角色多。



革命历史题材作品不要去说教

在人物塑造上,巴特尔选择的方式是让领袖人物的表现生活化、常态化。

重大革命历史题材剧的创作当然不能只写上层,也要写基层。巴特尔表示,《香山叶正红》中虚构人物其实也不是完全没有原型,他可能不是一个人的原型,而是很多人的形象合并起来的。“比如毛主席的警卫员有很多,我们就塑造了一个警卫员叫柳二勇,用这一个警卫员代表很多警卫战士的思想情操和他们的纪律要求。姜莱阳则是被派到前线英勇杀敌,通过他去展现解放军战士在渡江战役中的英雄行为和敌后侦察的智

慧。”正是这些虚拟人物的故事和真实历史交错,生活化的表达进一步拉近了这个故事和观众的距离。

《香山叶正红》播出以来,得到了不少正面的反馈,巴特尔也很感慨:“红色主旋律作品不要去说教,不要说大话。如果我们尽可能客观、真实地反映历史,我相信年轻观众一样可以接受。主旋律作品的创作要从生活出发、从真实出发,选择的角度很重要。重大革命历史题材作品不应该曲高和寡,也要不断创新,积极拥抱年轻人,走向大众。《香山叶正红》只是一个创作探索,后续作品我会朝这个方向继续努力。”

豫剧《王熙凤》《风流才子》 本周登陆河南艺术中心

本报讯(郑报全媒体记者 成燕) 12月8日、10日晚,郑州市豫剧院新创佳作《王熙凤》、经典名剧《风流才子》将分别在河南艺术中心大剧院上演。

据了解,成立于1955年的郑州市豫剧院一直坚守传统文化阵地,创作出《风流才子》《斗笠县令》《老子儿子弦子》《琵琶记》等一批获得“文华奖”“五个一工程奖”的精品力作,以及《大祭桩》、新版《白蛇传》等家喻户晓的经典剧目,涌现出王希玲、虎美玲等一大批知名豫剧艺术家。新创豫剧《王熙凤》由中国戏曲学院、郑州市豫剧院联合出品,该剧取材于古典名著《红楼梦》,选取“刘姥姥进大观园”“大闹宁国府”等章节,刻画了别具一格的王熙凤形象。豫剧《风流才子》于1989年改编自电影《唐伯虎点秋香》,是豫剧小生行当的代表剧目,也是郑州市豫剧艺术中心的经典保留剧目。河南艺术中心大剧院为支持豫剧事业繁荣发展,两场演出均定位为低票价惠民,旨在大力推出郑州本地优秀剧目,让群众走进高雅艺术殿堂了解和欣赏豫剧。

河南艺术中心复演特惠

本报讯(郑报全媒体记者 秦华) 记者7日获悉,目前河南艺术中心已经复演,特推出特惠专场、五折观演、双倍积分、兑换好礼等惠民措施。

本次复演特惠专场为12月20日19:30上演的话剧《龙腾伶仃洋》,全场票价为30元/张,每人限购6张。该剧聚焦港珠澳大桥建设工程,选取了人工岛上的台风抢险、创始人员“十三太保”的坚守、沉管安装的一波三折、大桥海底隧道最终完美接合等大桥建设中的典型事件,讲述建桥人如何克服重重困难、实现大桥顺利竣工的感人故事。

3台演出参与五折观演活动,分别是:12月22日上演的马条《飘·谣》2021巡回演出郑州站、12月22日上演的《聆响·行歌——极致之美音乐朗诵会》、12月29日~30日上演的话剧《太行》。

电视节目《中国考古大会》获专家、观众点赞 12大考古遗址展现中华灿烂成就

在中央宣传部指导下,中央广播电视总台联合国家文物局、中国社会科学院历时一年策划制作的考古空间探秘类文化节目《中国考古大会》自11月20日开播以来,受到各界关注。

《中国考古大会》运用空间探秘、专家解读、实景记录、全息影像等多种形式,聚焦浙江杭州良渚古城遗址、北京周口店遗址、河南安阳殷墟遗址、四川广汉三星堆遗址、陕西西安唐长安城遗址等12大考古遗址,呈现百年来考古工作对构建中华文明标识体系的重要作用。

中国社会科学院学部委员、历史学部主任王巍说,节目中12个具有重大学术意义的遗址,都是中国考古史上的重大发现,展示了中华文明起源发展的脉络,展示了统一的多民族国家的形成发展过程,展示了中华文明的灿烂成就及其对世界的贡献,是中国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史的浓

缩写照。

《中国考古大会》以“发现发掘、整理阐释、保护传承”为叙事线,邀请“考古推广人”通过空间探秘与任务解锁,联结考古场景,复现历史图景,营造身临其境的考古氛围体验,在权威考古专家的伴随式解读下,向观众全景展现中国考古事业的研究成果和最新发现。

中国历史研究院历史文化传播中心副研究员乔玉说,节目以遗址为中心来叙事,更全面地展现了考古发掘和研究,为活化历史场景提供了更宽阔的舞台。

北京电影学院副校长胡智锋说,《中国考古大会》带领大众走近沉默的山、嶙峋的岸、孤寂的塔,走近一代代考古人细心翻动过的土地,通过情景化叙事、沉浸式空间和文化场建构,重塑当代考古的重要意义,呈现中华文明的璀璨绚烂。

复旦大学新闻学院大四学生严艾雯说,看完第一期节目收获良

多。“玉器雕刻师对良渚玉雕技术进行了现场还原,他们传承与守护的坚定姿态令人动容。”

有网友评论:“对于考古,我一直是个路人,有对神秘和古老的好奇,却不愿意深究也不懂得该怎样接近。但这次的考古大会真的让我眼前一亮,原来考古学这么有趣、这么生动、这么人性化。” 据新华社

公告

刊登热线:0371-56722588

公告

中原区莲湖街道赵坡村南仗、保吉寨已于2021年11月17日、18日在南仗秀苑进行现场集中公开选房活动。11月23日发布公告通知未选房的群众前往莲湖街道赵坡村拆迁改造指挥部进行选房。目前选房已结束,仍有2户居民未到场选房,分别是苏文欣(协议号X-017)、段乐平(协议号X-130),请2位户主自公告之日起三个工作日内至莲湖街道办事处三楼指挥部办公室进行选房,电话:67135951,地址:中原路凯旋路向北400米路东。

逾期未参加选房者,将由指挥部及赵坡村委会调配处理。
 特此公告。

中原区莲湖街道赵坡村拆迁改造指挥部
 2021年12月8日