

沿黄九省区23家文博单位近300件精品文物在郑展出

家门口就能感受“金”“玉”匠心之美

2022年2月20日前市民可预约免费参观

本报讯(郑报全媒体记者 秦华/文 李焱/图)当四川三星堆的金面铜人头像,邂逅陕西博物院的鎏金铁芯铜龙,将擦出怎样的火花?在金玉的熠熠华彩中,12月21日,“金相玉式——沿黄九省区金玉特种工艺瑰宝展”在河南博物院开展,展出沿黄九省区23家文博单位近300件金玉特种工艺文物精品,让大家在家门口就能领略黄河文化的博大精深、黄河儿女的匠心技艺。



秦始皇陵铜车马

本次展览是自2019年“黄河流域博物馆联盟”成立以来首次联合策划和举办的专题展览,分为“金玉辉映”“包金裹银”“镂金错彩”“浮光跃金”“酌金饌玉”部分,展出的近300件文物时间跨度近4000年。

三星堆博物馆的金面铜人头像、二里头夏都遗址博物馆的嵌绿松石兽面铜牌饰、河南博物院的玉柄铁剑、齐文化博物院的牺尊、陕西历史博物馆的鎏金铁芯铜龙、山东博物馆的镶宝石铜带钩、内蒙古博物院的嵌宝石虎鸟纹金带饰和鎏金鹿衔草纹银马饰件、甘肃省博物馆的鎏金错银铜扣漆樽、陕西历史博物馆的镶金嵌宝珠玉臂环和鎏金蔓草花鸟纹银羽觥……记者在展览现场看到,展览汇聚了沿黄



牺尊



神兽

九省区众多重量级文物,金玉辉映,浮光跃金,让整个展厅都熠熠生辉。

从展览中,观众不仅能观看到金玉合器、嵌错玉石,铜与绿松石、黄金与和田玉等组合使金铜的光芒毕现与玉石的莹质凝辉相得益彰,还能欣赏到包金银、贴金银的包镶之美,器物在金银的包裹嵌错下更添华美;不仅能欣赏将金、银

等镀于铜器等表面的鎏金银,一睹“浮光跃金”的风采,还能领略古代金银器发展史上巅峰时期诞生的金玉特种工艺,从中感受民族融合留下的历史印记。

听闻展览开幕,许多观众已经迫不及待第一时间前来观展。“没想到不用跨越千山万水,在家门口就能看到这么多国宝文物,真是机会难得,文物之精美让人叹为观止。”刚过开馆时间,市民李女士便兴奋地进馆观展,认真真地看完每件参展文物,她深深地被先民的创新活力和卓然智慧所折服。

本次展览设于河南博物院东临展厅,展览时间为2021年12月21日至2022年2月20日。河南博物院实行网络实名预约免费参观,目前仅接受散客(个人)预约,大家可提前预约、错峰参观。

郑州市文艺精品创作扶持奖励项目开始申报

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)为加快郑州国家中心城市现代化建设,大力支持文艺精品创作,郑州市委宣传部、市财政局近日印发了《郑州市建设文化旅游强市支持文艺精品创作实施细则(试行)的通知》。我市将从2.5亿市级文旅产业融合发展扶持奖励资金中拿出部分经费支持文艺精品创作。即日起,开始郑州市支持文艺精品创作项目申报。

扶持作品主要包括四大类:文学创作和文艺评论项目、影视艺术创作项目、舞台艺术创作项目、视觉艺术创作项目。

奖励方面主要针对郑州市创作生产、以郑州市名义申报,取得良好社会效益和经济效益,在全国和全省获得重要奖项的作品。《细则》明确,对获得全国、省精神文明建设“五个一工程”奖的奖项给予配套奖励,最高可奖500万元;对获得全国常设性文艺奖项的作品和个人给予配套奖励,最高可奖300万元。

郑州市支持文艺精品创作项目申报日期截至2022年1月20日。符合申报条件的文艺作品和社会文艺团体以及影视文化企业,需按属地范围向各开发区党办(宣传部),区县(市)党委宣传部申报;市直申报文艺作品的个人或单位向市文广旅局申报;社会文艺团体的个人或单位向市文联申报。

120幅摄影佳作展示郑州40年辉煌巨变

市民可免费一睹光影盛宴

本报讯(郑报全媒体记者 秦华)砥砺前行40载,不忘初心再出发。伴随着新时代高速发展的步伐,郑州市摄影家协会走过了整整40个春秋。12月21日上午,由郑州市文联主办,郑州市摄影家协会、星联集团承办的庆祝郑州市摄影家协会成立40周年系列活动在升达艺术馆举行。

40年来,社会变革、经济发展、城市建设日新月异,各项事业蓬勃发展,郑州摄影也经历了前所未有的高速发展过程。当天,郑州市摄影家协会以“40”为主线举办的进行一次表彰、举办一个展览、交流一段经历、出版一本画册“四个一”

系列活动,在市民和摄影人当中引起了很大的共鸣和反响。

庆祝郑州市摄影家协会成立40周年摄影艺术展现场,120余幅精彩的摄影佳作以今昔对比的形式,全方位、多视角展示了郑州市40年来的高速发展历程。

研讨交流会上,多名坚持用镜头记录郑州城市发展的老摄影家,畅谈自己的经历,用作品背后的故事重温郑州摄影的发展之路,回顾郑州人40年来的生活变迁。

精美画册中,一张张震撼人心的摄影作品和一段段细腻唯美的文字,生动描绘出郑州40年来各行

各业飞速发展的历史长卷。

“生动,感动,震撼!”摄影爱好者张先生专程从中原区赶到升达艺术馆观看展览,当他看到“终身成就奖”获得者、著名摄影家王颂的参展作品《20世纪80、90年代的郑州记忆》时,情绪显得有些激动,他说,这组作品一下子就把他的记忆拽回到了40年前,摄影作品中的一幕幕场景至今仍记忆犹新。

据悉,本次展览将于2021年12月21日至26日、2021年12月31日至2022年1月6日,分两个时间段在升达艺术馆展出,免费对公众开放,快来一睹光影盛宴吧!

青年作家王世端再出新书

本报讯(郑报全媒体记者 姚辉常)记者获悉,近日青年作家王世端的诗集《雨中漫步》和《相见恨晚》由团结出版社出版,这是继王世端2019年出版报告文学集《情系荥阳》和诗集《沉默之树》后再次出书。

王世端说,他是在黄河岸边的山东省东明县长大,黄河的博大雄浑给了他生命的底色,自小敏感而自尊的性格和那片土地生活的人们的苦难使他过早地体验了成年人才能感知的人生。这些文字记载着他青春的迷茫、奋斗和渴望,也为他以后努力工作和继续创作做好了铺垫。王世端表示,他将笔耕不辍,继续创作,努力写出更多优秀的文字和读者分享。