

郑州机场至许昌市域铁路 计划明年开通运营

在航空港区设16个站点,其中5个换乘站

近日,郑州地铁集团有限公司官网发布了《郑州机场至许昌市域铁路工程(郑州段)环境影响报告书批前全文公示》(批前公示稿)。记者从公示上看到,该铁路郑州段共在航空港区设置16个站点,其中5个为换乘站。郑报全媒体记者 王军方

铁路全长67.13公里,设27个车站

相关部门考虑到郑州机场至许昌市域铁路工程与郑州市轨道交通贯通运营,同时扩大该线对航空港区的覆盖范围和客流,于是将郑州轨道交通线网中的17号线纳入郑州机场到许昌市域铁路。

郑州机场至许昌市域铁路工程

连接了郑州航空港区、许昌市长葛市和许昌中心城区。线路北段起于郑州航空港区港区北站,南段止于许昌市许昌东站,全长67.13公里,共设车站27个。根据工程建设情况,郑州机场至许昌市域铁路工程分郑州段和许昌段进行建设。

航空港区设5个换乘站11个中间站

根据郑州段初步设计方案,郑州段南段止于郑州市界,主要沿巢湖路、华夏大道(原四港联动大道)、迎宾大道、机场、雍州路(原航兴路)敷设,线路长度约33.43公里,设站16个,均为地下站:港区北站、机场北站(换乘站)、寺东孙站(换乘站)、锦绣枣

园站、翱翔路站、迎宾大道站、新郑机场站(换乘站)、遵大路站、苑陵路站(换乘站)、洵美路站、思存路站、黄海路站、双鹤湖北站、双鹤湖站(换乘站)、双鹤湖南站、明港南站。

换乘站可换成9号、11号、16号和18号线。

计划2022年全线开通运营

根据郑州段设计方案,列车速度目标值为每小时120公里,出入车辆段地上线部分的列车运行速度为每小时20至50公里。

根据郑州段设计方案,运营时间昼间为6时至22时,夜间为22时至23时,共1小时。

初期郑州段平均行车间隔3.3分钟,许昌段平均行车间隔5分钟,最小行车间隔均是3.3分钟;近期郑州段平均行车间隔2.2分钟,许昌段平均行车间隔3.3分钟,最小行车间隔均是2.2分钟;远期郑州段平均行车间隔2分钟,许昌段平均行车间隔3分钟,最小行车间隔均是2分钟。

该市域铁路计划于2022年全线开通运营。

郑州市组织召开 建筑保温结构一体化观摩会 建筑环保新技术: 保温和墙体围护于一体

本报讯(郑报全媒体记者 董占卿 通讯员 刘晓波)昨日,郑州市建筑节能与装配式建筑发展中心在中建二局二公司河东棚户区三标项目部组织召开建筑保温结构一体化观摩会。各区县(市)建设局、部分建设单位、施工单位、设计单位代表共计80余人参加。

观摩会对建筑保温结构一体化技术进行了详细介绍,指出建筑保温结构一体化技术集保温和墙体围护功能于一体,墙体不需要另行采取保温措施,即可满足现行标准要求,兼具综合造价低、节能环保效果好、建筑产业化、施工便捷高效等优点,是对传统建筑保温设计和施工方法的一次重大变革。

通过专家的讲解、现场技术成果观摩交流,提高了社会各界对建筑保温一体化的认识,营造了推广应用建筑保温结构一体化技术的浓厚氛围,为下一步我市“双碳”(碳达峰、碳中和)工作推进奠定坚实基础。

上街区再添 “党群沟通新阵地”

工业路街道“有事好商量”协商议事平台启用

本报讯(郑报全媒体记者 谢鹏飞 通讯员 梁慧)今年以来,上街区工业路街道党工委高度重视“有事好商量”协商议事平台打造工作,围绕“党委政府好帮手、人民群众连心桥、委员履职新平台”的定位,选址朱寨社区建设“有事好商量”协商议事室,目前已顺利完工。

朱寨社区“有事好商量”协商议事室,按照有场所、有标志、有制度、有计划、有活动、有资料“六有”标准进行打造,依据“协商于民、协商为民”的总体要求,围绕社会治理、民生保障、环境卫生整治等群众反映强烈、迫切需要解决的实际困难和矛盾纠纷开展协商议事活动。截至目前,通过开展协商议事活动,已为辖区企业和居民解决电梯入户充电、民事调解、老旧小区改造、企业贷款等问题。

“只有充分听取群众意见,同群众巧商量,才能使我们的决策和工作更顺乎民意、合乎实际。”工业路街道党工委书记马蕾对平台建设给予肯定,并指出“有事好商量”协商议事平台要聚焦民生实事,坚持问题导向,抓落实、真帮忙,把商量好的事办好,真正打通服务群众“最后一公里”。

我为群众办实事

工人路北端 “断头路”打通了

本报讯(郑报全媒体记者 韩娟 通讯员 张亚丽 文/图)为进一步提升辖区居住环境,中原区棉纺路街道锦绣城社区主动作为,扎实开展“我为群众办实事”实践活动,打通了“断头”多年的工人路。这里曾经是老国棉四厂工人路最北端,处于多区域管辖地段。截至目前,施工已基本完工。看着整洁平坦的路面,居民十分满意。



让孩子了解过去玩什么游戏? 穿什么衣服?

艺术大师将民间艺术泥塑带进延时课堂

本报讯(郑报全媒体记者 冉红政 通讯员 姜璞 刘博闻)“很多小学生玩过泥巴,也捏过小动物等,但大家见过捏得这样惟妙惟肖、栩栩如生的小泥人吗?”12月21日下午,中国工美行业艺术大师、中国联合国教科文组织“世界杰出手工艺徽章”获得者赵恩民,走进管城回族区瀉江路小学四年级的课外延时课

堂,给同学们上了一堂黄河红泥塑的艺术知识鉴赏课。

课堂上,赵恩民向学生们讲解“红泥堂”各种作品的取材、设计、制作和烧制的知识,让学生们了解泥塑作品的制作全过程,激发学生对民间艺术的兴趣爱好。

在赵恩民的艺术作品中,奔跑大笑的孩子、放风筝的双辫儿小女

孩、滚铁环的村头小孩儿等作品将儿时童趣融入泥塑中。“这些作品内容都是来自中原地区百姓生活的场景,并且很多都是孩子们童年时光的展现。”赵恩民说,希望通过这些展现童年游戏、打闹等场景,让现在的孩子们看到过去的孩子们在玩什么游戏、穿什么衣服,让孩子们对中原文化有更多的了解。