

# 我省将每年支出4000万推动文化旅游“数字化升级改造” 打造沉浸式数字场馆 让遗址“活”起来

数字化是决定文旅文创融合快慢、好坏的关键一招。我省历史文化厚重,但仍存在有说头、缺看头的问题,如何应对?记者从河南省文旅厅获悉,“十四五”时期,我省将充分利用数字化对历史文化资源进行活化。郑报全媒体记者 秦华

河南省文化和旅游厅信息中心主任李全民介绍,数字化不仅可以创建文旅新场景、构建新业态,也可以发展新模式、创造新资源,是文旅文创融合发展的必由之路和关键一招。

据介绍,近年来,我省高度重视文旅智慧化建设,通过编制标准,建设平台,培育了“互联网+龙门”、智能云台山和5G红旗渠等一批叫响全国的智慧景区,取得了一定先发优势和成绩。但与实施文旅文创战略的要求相比,与人民群众对美好生活需要相比,数字化都还需要有更大作为。

结合我省实际,就运用数字化对历史文化资源进行活化方面,我省将着重做好以下工作:

建设河南文化资源数据库。推动各地文化文物单位、文博场馆对自身文物保护数字资源规范化整理,进行高质量数字化建模采集,实现文博、非遗数据资产入库保护。

推出一批沉浸式数字场馆。省文旅厅每年列支4000万元,聚焦景区、博物馆和大遗址,推动龙门石窟、



河南安阳殷墟宫殿宗庙遗址内的车马坑 新华社发

殷墟、隋唐洛阳城、北宋东京城等大遗址进行“数字化升级改造”,运用新的科技、融入新媒体、引入新玩法,打造一批能够为群众带来互动、震撼、沉浸式数字体验的新场景、新场馆,引领我省传统文旅机构全面提升文化活化和展演水平。

搭建文旅文创数字云平台。建设河南文旅数字云底座,为文旅机构、企业、团队和个人提供能够复用共享的、实时在线的云端创作平台,实现文旅文创过程中“资源方、设计方与需求方”的对接联动,推动文旅资源数字化和数字文旅资产化,实现河南文旅的全球创意和全球交易,激活我省数字文旅经济的巨大潜力。

打通文旅文创数字产业链。通过

补齐标准不统一、数据不共享、数字产权评估不规范等文旅数字产业发展的短板短板,推动文博单位数据共享联动,贯通“资源—版权—产品—产业”价值链,将“老家河南、天下黄河、华夏古都、中国功夫、中国节日”这些超级IP转换为具有市场竞争力的产品,为文化资源活化注入持续的发展动力。

织好文旅文创消费体验网。升级河南文旅通,全面覆盖全省文博场馆和旅游场所,线上对接支付宝、微信、豫事办等平台,开通云直播、云游览和云体验等功能;线下打通用户统一身份认证体系,实现文旅场所一码通订、一码通验、一码通行,打通人民群众分享文旅文创融合发展成果的“最后一公里”。

## “汝地瓷光”考古展 郑州博物馆开展

本报讯(郑报全媒体记者成燕)记者昨日获悉,由省文物考古研究院、河南博物院、郑州博物馆、平顶山市博物馆联合主办的“汝地瓷光——河南宝丰清凉寺汝窑、汝州张公巷窑考古成果展”已在郑州博物馆文翰街馆一楼开展。

据了解,宋代是中国陶瓷史上的高峰时期,诞生了中国历史上的“五大名窑”——汝窑、官窑、哥窑、钧窑、定窑。“五大名窑”中以汝窑为魁,汝瓷也以其独一无二的美将中国传统青釉系瓷器推到一个新的高峰,在中国古代陶瓷史上具有里程碑式的意义。

自20世纪50年代以来,文物工作者历经半个多世纪的艰苦探索,终于揭开汝窑的神秘面纱,同时也对汝窑所在的汝州地区其他瓷窑遗址进行了系统的考古工作。本次展览包括“惊世汝瓷”“考古探秘”“千年窑火”“汝地遗珍”四个部分,集中展出省文物考古研究院多年来在宝丰清凉寺汝窑、汝州张公巷窑遗址出土的精品文物174件(组),全面展示汝州地区宋瓷考古领域的重大发现及研究成果。据悉,此次展览将持续至2022年3月份,市民可免费参观。

## 以历史主动精神讴歌新时代新征程新气象 多部重点剧集将亮相2022年

新华社电 国家广电总局日前在京召开广播电视和网络视听重大主题节目创作推进会,部署推进2022年广播电视和网络视听重大主题节目创作。据悉,《我们这十年》《冰雪之名》《时间的答卷(第二季)》等一批重点项目正有序推进。

据介绍,《我们这十年》采用编年体叙事手法,从十个不同主题选取典型人物进行艺术加工与创作,描绘人民群众不断增强的获得感、幸福感、安全感。《冰雪之名》以“中国和冬奥的四十年”为主题,讲述一家三代人的冰雪情缘。党史节目《时间的答卷(第二季)》讲述八位功勋人物与时代同行、大胆追梦梦想和实现人生价值的故事。

此外,理论节目《加油!中国式现代化》《中国共产党为什么能》《思想的旅程》《时代问答》、冬奥主题节目《冬梦之约》、文艺节目《我们的新时代》、乡村振兴主题节目《乡村新



发现》、网络综艺节目《声生不息》及网络纪录片《幸福中国》等也正在推进中。

国家广电总局党组书记、局长聂



## 星火乐队“国潮之夜” 郑州大剧院奏响

本报讯(郑报全媒体记者成燕)这是一个与家人相聚的音乐夜晚,这是一场古典与国潮碰撞的音乐盛会。记者昨日从郑州大剧院获悉,12月31日晚,以“拥抱2022”为主题的“国潮之夜”星火乐队新年音乐会即将在该剧院奏响。

据了解,届时,这场音乐会将上演多首经典乐曲,既有《卡农》《查尔达什》《冬》等古典音乐旋律,也有宫崎骏系列电影配乐《天空之城》《龙猫》,以及大家熟悉的《仙剑奇侠传》《新白娘子传奇》等经典电视剧主题曲。音乐会期间,通过星火乐团独特的演绎方式,观众可在优美的音乐氛围中深刻理解时光流逝的含义。

辰席表示,广播电视和网络视听行业要强化历史担当,树立大历史观、大时代观,以强烈的历史主动精神讴歌新时代新征程新气象。