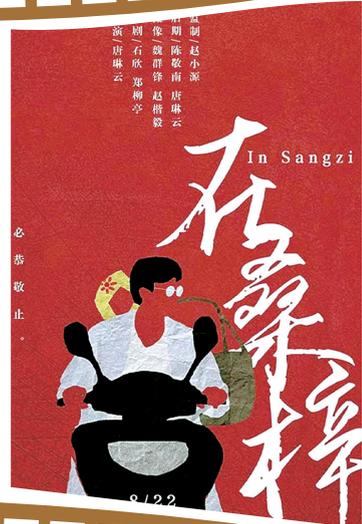
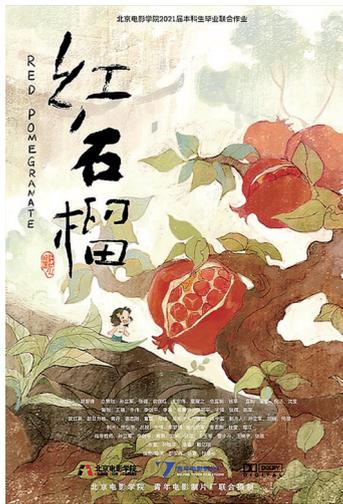
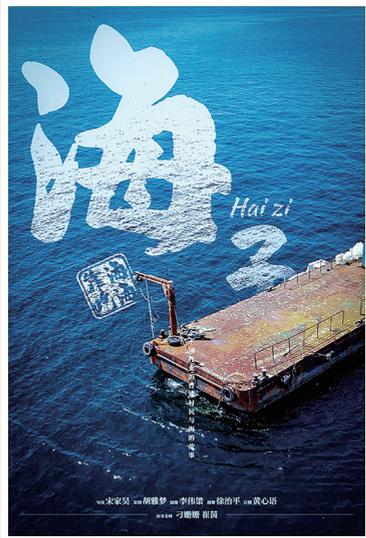


第八届“根亲中国”华语电影短片大赛投票通道关闭 网络“人气王”将捧起第一座“祈福树”奖



部分入围影片 大赛组委会供图

经过72小时的投票,壬寅年第八届“根亲中国”华语电影短片大赛“最佳网络人气作品”投票通道已于3月13日12时关闭,最佳网络人气作品即将公布。谁将捧走本届大赛的第一个“祈福树”奖杯?答案即将揭晓。郑报全媒体记者 秦华

壬寅年第八届“根亲中国”华语电影短片大赛由中国电影家协会、郑州市政协、中共郑州市委宣传部、郑州市文联主办,郑州市电影电视家协会承办。大赛以“中国精神、家国情怀、根亲文化”为主题,设置了最佳剧情短片、最佳纪录短片、最佳动画短片、最佳公益短片、最佳原创海报、最佳导演、最佳编剧、最

佳音乐短片、最佳微短片、最佳网络人气作品、最佳中国品牌故事、优秀作品、十佳作品等13个奖项。

此次投票评选的是大赛“最佳网络人气作品”,在紧张的72小时投票过程中,所有50部入围作品也通过央视频进行24小时直播、大赛官网同步展映,网友不仅积极参与观影,倾听中国

故事,感受家国情怀与根亲文化,还踊跃参与投票,大赛组委会共收到来自全国31个省市自治区的选票7590张。

本次投票最终结果即将公布,将有一部作品从50部入围作品中脱颖而出,成为本次活动“最佳网络人气作品”。“人气王”即将诞生,让我们共同期待。

郑州美术馆新馆 3月21日前闭馆撤展

本报讯(郑报全媒体记者成燕)最近想前往郑州美术馆新馆参观的市民注意了,昨日,记者从郑州美术馆获悉,为配合“第七届全国画院美术作品展”撤展工作,该美术馆新馆将于3月15日至21日闭馆撤展,并暂停对外开放,3月22日起恢复开馆。

据了解,目前,郑州美术馆瑞达馆正常开放。更多郑州美术馆场馆信息请持续关注其官方网站和公众号(郑州美术馆ZAM)了解最新动态。

民族交响乐《国之当康》 郑州拉开全国巡演序幕

本报讯(郑报全媒体记者秦华)3月12日晚,2021年度江苏省舞台艺术精品创作扶持工程重点投入剧目、南京民族乐团原创民族交响乐——《国之当康》在河南艺术中心上演,拉开了此次全国巡演的序幕。

本次全国巡演由江苏省文旅厅、南京市委宣传部主办,巡演将沿着“一带一路”文化名城的足迹,在郑州、西安、西宁、乌鲁木齐、广州、深圳、澳门、珠海、北京等城市上演9场专场音乐会,郑州是此次巡演的首站。

《国之当康》共包括《家园》《射日》《移山》《治水》《战疫》《飞天》等6个篇章,整部作品积极向上,音色多样。当晚的演出既富有传统意蕴,又洋溢着时代气息,这部古老与现代交相辉映的交响乐作品,深深打动了观众。

2021年度河南省五大考古新发现出炉 大河村遗址因发现仰韶晚期城垣入选

本报讯(郑报全媒体记者秦华/文 马健/图)3月14日,由河南省文物局指导,河南省文物考古学会、《华夏考古》杂志主办的“2021河南考古新发现论坛”在郑州举行,现场揭晓了“2021年度河南省五大考古新发现”,分别为:南阳黄山遗址、郑州大河村遗址、安阳陶家营遗址、隋唐洛阳城正平坊遗址和南阳夏庄遗址。

本次论坛共有10个考古项目参选,参评项目涉及文明起源、仰韶文化研究、夏文化研究、商周考古、都城与城市考古等多个领域。活动现场,经过各项目负责人汇报、专家无记名投票,最终推选出“2021年度河南省五大考古新发现”。

郑州大河村遗址是中华文明起源和黄河文化的重要标识性遗址、中原地区仰韶文化的典型遗址之一。1972年至2018年,考



郑州大河村遗址博物馆

古工作者先后对其进行了25次发掘。2018~2021年度的考古发掘中,厘清了聚落功能的性质和文化面貌,发现了仰韶晚期城垣,与双槐树遗址属于同时期,其走向、性质、作用对重新审视遗址在郑州地区仰韶遗址群和对外文化交流占据的地位和作

用提供了新的视角,增添了新的科学资料。

此外,此次考古发掘还发现了多处地震遗迹。各类地震遗迹为了解遗址沿用时期的布局、遗址的兴衰提供了重要的资料,同时也为郑州市区古代地质灾害对史前聚落的变迁提供了实证材料。