

# 航空港区首座园林废弃物处理场站投用

本报讯 近日,航空港实验区园林废弃物处理场站对产出肥料进行检测,结果显示其主要技术指标均高于NY/T 525-2021有机肥国家标准,这标志着航空港区首座园林废弃物场站正式投用,绿化垃圾从粗放型处理向集约型转变。该场站由兴港投资集团下属公司兴港市政运营,当前,园林绿化场站初期产出肥料每周约5吨,按照设计产量,产肥料以后将达到每日5吨。

兴港市政负责航空港实验区S102以南绿化管养,面积总计约800万平方米,产生的园林废弃物不低于每年7800吨。到

2022年底接管面积达1000万平方米,将产生园林废弃物每年10000吨。

为积极响应上级主管部门关于园林垃圾生态化处理工作相关精神,最大限度降低传统园林废弃物处理方式存在的安全隐患和二次污染问题,探索园林废弃物可持续发展,兴港市政先后赴珠海、南宁、无锡、洛阳、荥阳等地考察学习园林废弃物处理,建成航空港区首座园林废弃物场站。

近期投用的航空港区园林废弃物处理场站位于生物科技四街与黄海路交叉口,占地面积约5000平方米,主要服务航空港区

金陵大道以南区域。场站主要包含薄膜连栋温室、园林废弃物处置设备,通过对绿化修剪产生的树枝、干枝进行生态化处理,有效解决了绿色垃圾无处堆放的问题,变废为肥。“相比传统园林绿化废弃物处理,新设的处理场站秉承绿化管养‘源于自然,回归自然’的先进绿化养护理念,降低了绿化废弃物处理费用,减小了火灾风险,提升了城市形象,达到生态效益、经济效益、社会效益的有效统一。”兴港市政相关人员说。

记者 王军方  
通讯员 崔丽敏 文/图



## 新闻超市

### 银河办事处

#### 一摆二引三劝四教育 专项整治乱停车

本报讯 近日,航空港区银河办事处城市管理办公室组织相关部门,对辖区学校、企业园区等重点区域周边开展了乱停车专项整治活动。

此次活动采取教育引导与批评处罚相结合的方式,定人定岗定责对乱停乱放、占道停车的行为采取“一摆二引三劝四教育”进行规

范。一是采用摆放石墩,设置挡车柱等形式有效分割人行道。二是定人定岗对需停放车辆进行引导。三是对乱停车辆及时进行劝离,对未见车主的车辆及时联系沟通劝离。四是对违停车辆较多路段开展宣传活动,针对车主宣传违法停车的危害性,提升车主自身自觉性,有效遏制乱停

现象。

自开展“乱停车”专项整治行动一个星期以来,银河办事处新增划非机动车停放处7处,张贴《银河办事处关于开展机动车乱停乱放集中整治告知书》360余张,劝导、纠正违停300余起,改善了交通秩序环境。

记者 王军方 通讯员 李月

#### 联合消防部门开展演练活动

本报讯 3月31日下午,航空港区银河办事处组织了消防演练活动。

此次活动由银河办事处应急管理办公室组织特邀港南消防大队参加,地点选在领航小区。

因领航社区属老旧小区,小区居住人群都是回迁安置群众,且大部分都是老龄人群,对消防安全意识、消防安全知识、自救逃生能力相对淡薄。

演习开始前,办事处应急管理办公室主任朱志强,对参加演习的物业工作人员、群众讲解了消防设备和消防器材使用方法、方式及应急逃生知识。

下午3时许,随着演习现场发现浓烟,物业人员发现火情迅速上报指挥部,随即启动消防救援应急预案,物业公司一边组织受困楼层人员用湿毛巾捂鼻弯腰逃生,另一边组织



灭火组进行灭火。参加逃生演练的群众深受烟感带来的不适,每个群众在逃生过后都在议论一个话题“万一发生火灾真是可怕”,真正达到了演练预期效果。

在演习结束后,港南大队参谋高端对现场的群众进行了

家庭用火、用电、用气等消防知识培训,高端在培训中重点对用电、用气、油锅着火等不同类型发生火灾时怎样去灭火,进行了详细的消防知识解读,群众对此次消防演练和消防知识培训,给予了很高的评价。

记者 王军方 文/图

### 新港办事处

#### 整治老S102沿线和背街小巷环境卫生

本报讯 4月1日,航空港区新港办事处组织环卫工人、精细化协管员围绕环境卫生、城市精细化管理对辖区老S102沿线两侧环境卫生进行集中整治。同一天,新港办事处“全城清洁行动”中,该办事处重点对长安路后街进行了专项整治。

老S102沿线两侧,工作人员带上劳动工具纷纷赶赴各自分包区域,迅速投入工作,对道

路两侧的枯枝败叶、杂草和垃圾进行清理,对白色垃圾进行捡拾,对门店突店经营现象进行规范整治。累计共清扫路段4公里,整治店外经营6处,拆除破旧广告牌15余处,擦除覆盖违规墙体广告10余处。

当天,办事处组织相关路段长和精细化协管员共10余人逐户通知并协助沿街商户对店面后门口的杂物进行清理,

并打扫自家门前区域卫生。环卫工人对街道进行了进一步全面细致清理,对杂草等进行清除。精细化协管员对乱停乱放的非机动车进行了统一摆放,并对街道两旁的小广告进行清除。工作人员对该背街小巷进行了徒步检查,确保无卫生死角、盲区。

记者 王军方  
通讯员 唐峰超 薛明亮 刘伟峰

## 生活杂谈

### 我是如何被手机吃掉的

□作者 马尧

2021年出了一个爆款综艺《一年一度喜剧大赛》,其中有个小品叫《时间都去哪儿了》,演的是一个搬砖人晚上十点开始想要写点东西,跟手机上的各种诱惑抗争数十个来回后,半夜也没写一个字。蹦出来的微信未读消息就算能忍住不看,也会败给一会儿增加一个数字的朋友圈点赞提示,“来都来了,还不随个赞?”就算关掉了微信的窗口,小视频你不刷刷岂不是要落伍?强忍心痒关掉了小视频,不上淘宝上看看直播,你不觉得这一天少了点啥?看完小品估计所有人都在心里给自己自制了一个红脸流汗尴尬表情包,内心大喊“你是偷窥我了怎么的?”鄙人不才,正在此列。

回看这场疫情,2020年初开始,它对我最大的改变就是从“手机寄生在我身上”,变成了“我寄生在手机身上”。

开始只是为了关注疫情动态,再及时的文字好像也没有配着音乐的画面来得直接和冲击力强,于是彻夜抱着手机跟着视频愤怒、悲伤、被治愈。第二个阶段,对疫情认命,逃避。何以解忧,唯有美食。那就看吃播吧。吃播好像那不定位于以享受美食打动人,我记得当时关注的主播们不是生吃一颗大葱,就是一分钟干掉一盘巨辣火鸡面。吃得满脸是泪,配上经典催泪音乐,只问你要一个关注,你不好意思看着人家痛苦表演后,连个关注都不给吗?关注之后,晚上直播时又变了一个样子,花掉的妆和满脸的诚恳不见了,个个都像精明的批发小老板。开始我还想,这些连品牌都说不清楚的东西谁会买啊,没想到几场直播看来,我也像被洗脑一样,下单

了一堆螺狮粉和柠檬鸡爪。

再打开抖音,开启了我的第三个阶段。满眼的美女,妆前妆后如同换皮一样的效果,让一直在化妆打扮上有自己审美的我惊掉了下巴,觉得自己错过了一整个世纪的时间。从不涂睫毛膏的我,下单过增长的、卷翘的、浓密的各式睫毛膏;没用过腮红,一口气买了少女气色、熟女气质直到夕阳红老年适用的一堆腮红;为了底妆服帖,从这个主播推荐的乳液,到那个主播说“美眉们必买”的喷雾,我购置齐全。甚至定格住视频,照着画面里出现的小物件,还买来了无数我闻所未闻的小工具。

你以为一个中年女人在抖音和快手眼里的价值只有零食和美妆吗?那你可太小瞧我了。下个阶段,育儿。自从我在抖音上传了7岁的女儿背英语的视频,再翻起小视频来,就有一堆“海淀xx妈”和“常青藤xx爸”不请自来地蹦到我的眼前,从未关注,但“阴魂不散”。他们每个人都用醒目的大标题“再不这样做你的孩子就完了”和“这样做的爸妈不后悔”从视觉上让我先羞愧一秒钟,然后在长达几分钟的视频里循循善诱,让我羞愧之后更惊出一身冷汗,“原来我差点毁了孩子!”手忙脚乱来不及看完视频,直接在主播的小黄车里下单益智玩具、教辅材料和录播课程。

现在的我怎么样呢?有一次开车在路上,前边车屁股上贴的字我看不清,下意识地就用食指和大拇指对着前车做了一个放大手势。而这段时间每次看到关于本市有新增病例的新闻时,我已经会自动配音了,“完了,完了,BBQ了!”