

“全国热搜博物馆百强榜单”发布 郑州博物馆等6家博物馆入选



郑州博物馆新馆夜景

本报讯(郑报全媒体记者 秦华/文 李焱/图) 近日,由中国文物交流中心指导,博物馆头条和文博头条统计的“2022年第一季度全国热搜博物馆百强榜单”发布,河南博物院、洛阳博物馆、郑州博物馆、安阳博物馆、开封市博物馆、中国文字博物馆上榜,多家博物馆排名较上一季度榜单有大幅提升。

“中国博物馆热搜榜”由多家文博行业权威组织和公益机构支持,全国5000余家备案博物馆纪念馆已纳入热搜样本库,重点跟踪千余家国家一、二、三级博物馆。

该热搜榜采用原创的中博热搜综合指数评价体系核算相关数据,在前两年采集发布的基础之上,目前正式发布3.0版。3.0版的中博热搜指数,评估方式更加系统、科学与高质量,包括“四大维度、20项指数”,由常设展指数、新展指数、参观量指数、开放指数、平台指数、文创指数、发布指数、教育指数、百度指数、微信指数、微博指数、头条全平台指数、短视频指数、新榜指数、全网阅读指数、荣誉指数、舆情指数、热搜成长指数、网友关注指数和媒体关注指数等指数构成。

河南上榜的6家博物馆中,河南博物院以4.41中博热搜综合指数高居全国第六;洛阳博物馆、郑州博物馆、安阳博物馆分别以4.07、3.93、3.31指数位列全国第11、17、45,开封市博物馆、中国文字博物馆共同以3.10指数同列全国第54。

值得一提的是,相比上一季度榜单,此次入选的洛阳博物馆、郑州博物馆、安阳博物馆、中国文字博物馆等4家博物馆提升排名10位以上,其中,郑州博物馆由上次的第48上升到此次的第17。此外,河南博物院的排名也由上次的第9上升到第6。

NBA 季后赛揭幕,库里复出勇士迎来首胜 米切尔半场30分爵士胜独行侠

新华社电 2021~2022赛季美职篮(NBA)季后赛当地时间16日晚揭幕。库里复出,西部三号种子金州勇士在阔别季后赛两个赛季后,主场123:107战胜丹佛掘金。而犹他爵士队米切尔则上演半场爆发,三、四节砍下30分助爵士99:93涉险胜达拉斯独行侠。

“水花兄弟”上一次登上季后赛舞台已经要追溯到2018-2019赛季了。克雷·汤普森缺席了整整两个赛季,今年1月刚刚复出。而库里自3月中旬脚踝受伤后也一直缺阵。此役,库里替补登场,拿下16分3个篮板和4次助攻。克雷·汤普森同样表现不俗,贡献19分。

“能回到场上真的很好。”库里

赛后说,“感受到季后赛的氛围,和我的队友们在一起。这是在正确的方向迈出的一步。”

该场比赛表现最亮眼的当属职业生涯首登季后赛赛场的勇士“三年级生”乔丹·普尔。他砍下全场最高的30分,让掘金当家球星约基奇25分10篮板的“两双”数据相形见绌。赛后,塞尔维亚人表示,勇士队格林和凯文·卢尼的防守给自己带来了麻烦。

全场比赛的转折点发生在第二节末,勇士队用一波18:4的小高潮将领先优势首次扩大到了两位数,58:47结束上半场。

“第二节末尾是全场比赛的关键。”赛后,掘金主教练迈克·马龙

说,球队在那段时间自己首先出了问题。

爵士与独行侠一役,米切尔上半场手感低迷仅得2分,但下半场成爵士制胜棋子。比赛仅剩不到一分钟时,爵士队奥尼尔三分线外投进个人全场唯一一记进球,助爵士将比分扩大到95:91。此后,米切尔四罚四中,爵士锁定胜局。

其他比赛中,明尼苏达森林狼130:117胜孟菲斯灰熊,费城76人131:111胜多伦多猛龙。

NBA季后赛首轮采取7场4胜制。17日,首轮又将迎来4场比赛,东部头号种子迈阿密热火将主场迎战亚特兰大老鹰,西部常规赛头名菲尼克斯太阳将主场对阵新奥尔良鹈鹕。

全国女超联赛第四轮

建业不敌武汉遭遇四连败

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略) 4月17日,2022赛季女超联赛进入第4轮的较量,此前气势正盛领跑的武汉车谷江大女足对阵三连败的河南建业女足,由于实力上的巨大差距,坐拥豪华阵容的卫冕冠军全场占据优势,最终以4:0的绝对优势轻取建业队,而建业女足遭遇四连败暂时处于尴尬垫底的境地。

本场比赛之前,志在卫冕的武汉车谷江大女足表现强势,豪取三连胜,并且每场比赛“最低消费”三球起步。本轮迎战一分未得的河南建业,武汉车谷江大女足依旧排出了强阵轮换。开场仅仅4分钟,马君就把握住机会,率先打破僵局,也让比赛迅速进入到武汉女足适应的节奏。随后,双方攻防节奏都很快,武汉女足依靠两位外援的前场压制占据绝对优势,第29分钟和40分钟,塔比莎凭借出众的个人能力,上演一条龙突袭梅开二度,以3:0半场就提前解锁悬念。第48分钟,前场进攻王晓雪摆渡做球,后点无人盯防的马君右脚凌空抽射得手,比分扩大到4:0,武汉以绝对优势拿下这场比赛的胜利。

4月20日,建业女足将对阵实力一般的四川队,中原玫瑰有望遏制连败的窘境。

郑州大剧院线上系列音乐会精彩上演

本报讯(郑报全媒体记者 成燕) 当音乐会因疫情被按下“暂停键”之后,线上音乐会开始带领大家漫步云端。记者昨日从郑州大剧院获悉,4月16日晚,随着该剧院郑州橙空间云live系列首场音乐会全新亮相,一场无观众的音乐会吸引了众多观众在线收看。

据了解,此次演出在抖音、微博、视频号等多平台直播,在线观看者达近2万人次,点赞数超过13万次,让观众足不出户就感受到音乐会的浓郁艺术氛围。

这是一场没有观众、但规格完全不逊实体演出的音乐会。除了震撼的音乐感受,还有专业级的声光电效果搭配现场实时多轨混音,以“在线”形式最大限度地向观众传递舞台现场的演唱效果。在直播手法上采用三机位实时转接,多角度、全方位呈现音乐人的风采,让观众尽情沉浸在音乐的治愈里,享受近在咫尺的音乐。

4月份,中原风豫语民谣创始人杨明毅等多位本土原创音乐人将和大家陆续见面。