

穿越时空隧道 彰显厚重底蕴 郑州博物馆：生动展示中华灿烂历史文化

这个暑假，不少市民带着孩子来到郑州博物馆文翰街馆，穿越时空隧道，感受着中华辉煌灿烂的历史文明。
正观新闻·郑州晚报记者 成燕/文
正观新闻·郑州晚报记者 李焱 实习生 尹金凯/图

努力打造郑州城市会客厅和区域文化中心

2021年4月30日，郑州博物馆文翰街馆正式对外开放，形成与嵩山路馆共同发展的全新格局。该馆总建筑面积14.7万平方米，建筑高度62米，为全国特大型博物馆。其建筑外观秉承“中华之中，华夏之冠”的设计理念，彰显出郑州厚重的文化底蕴。该馆有21个展厅，分为基本陈列、专题陈列和临时展厅。其中，基本陈列全景式展示郑州历史和发展，从旧石器时代直至近现代；专题陈列分为文物展和文化展两类；3个临时展厅可承接多种大型展览。馆内划分为陈列展示、公共服务、文物库房、科技保护、数字信息与办公区六大功能区。公共空间规划有青少年活动中心、小剧场、4D影院等，还为公众提供休闲、书吧、餐饮等配套服务。
通过多元化展示手段，该馆将源远流长、博大精深的中原文明生动展现给国内外观众，努力打造郑州城市会客厅和区域文化中心。



郑州博物馆外景

心。一年多来，郑州博物馆文翰街馆共推出大小展览40余个，其中“追迹文明——新中国河南考古七十年展”入选国家文物局2019年度“弘扬优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览重点推介项目，引进的境外展览“微观之作”荣获“2021年度全国博物馆十大陈列展览精品推介——国际及港澳台合作奖”殊荣，“定鼎中原——河南古代都城文明展”荣获2021年度“弘扬优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题优秀展览，“黄河珍宝——沿黄九省（区）文物精品展”荣获2021年度河南省优秀陈列展览，“创世王都——郑州历史文物基本陈列”荣获2022年度“弘扬优秀传

统文化、培育社会主义核心价值观”主题优秀展览。

多次冲进全国热搜百强榜单

据了解，郑州博物馆成立于1957年，是一座综合性城市博物馆，被列入首批“国家一级博物馆”，被评为“河南省文明单位”“河南省优秀爱国主义教育示范基地”“河南省科普基地”。该馆现有文物藏品近6万件，包括陶器、瓷器、青铜器、书画等20多个门类，尤以新石器时代陶器、商周青铜器、唐宋石雕、历代瓷器等最具地方特色。该馆讲解员先后在河南省讲解员大赛及全国讲解员大赛中喜获佳绩，多次荣获团体第一名、优秀组织奖和个人一等奖。

每逢节假日，郑州博物馆会推出丰富多彩的社会教育课程，吸引了众多观众前来参与。其中，课程《我身边的成语故事》荣获市教育局评选的中小学实践教育优质课三等奖，黄河小剧场《心中的幸福河》获“2021年度中原区新时代文明实践志愿服务优秀项目”。该馆还经常推出网上云展、导赏小视频，开展网络直播，多次冲进全国热搜百强榜单。
郑州博物馆负责人告诉记者，多年来，该馆始终坚持把社会效益放在首位，立足中原、辐射周边，充分发挥郑州国家中心城市的带动作用，已成为集中展示古都郑州历史文化名城风采和社会主义精神文明建设的重要窗口。

聚焦黄河变迁开发和治理《黄河密码》科普读本出版发行

本报讯（正观新闻·郑州晚报记者 秦华）近日，由河南省组织实施的“科普中国”共建基地重点项目《黄河密码》科普读本在人民日报出版社出版发行，并被河南、山东、陕西等多个省份纳入党员干部学习书目。这是继《小樱桃读科学》《小樱桃一家的气象科普之旅》被科技部授予“全国优秀科普作品”称号之后，河南科普动漫创作领域取得的又一重大成果。

该读本由黄河极简史、初识黄河、黄河是怎样形成的、黄河之水天上来、泥沙最多的河流、旖旎秀丽的自然风光、黄河下游的洪水、黄河的新忧患、黄河下游地上河、历史上的黄河变迁、黄河的开发和治理共11部分组成，其核心内容特邀中国著名河流地貌专家、中国科学院地理科学与资源研究所研究员尤联元执笔。

据悉，由河南省漫画家协会会同河南省多个部门联合编纂的《黄河标志和吉祥物诞生记》也随该书一起附赠发行。

今年暑期档电影票房提前超过去年同期

新华社电 记者13日从国家电影局获悉，截至当日16时38分，我国2022年暑期档票房达73.82亿元，超过2021年暑期档73.81亿元的票房成绩，电影市场恢复势头良好。

近日，国家电影局推出一系列电影消费促进措施，包括开展2022年电影惠民消费季，联合多家电影票务平台发放共计1亿元观影消费券等。这些电影消费促进“组合拳”配合多类型多题材高质量影片，在广泛激发电影消费潜力、更好满足群众多层次精神文化需求的同时，为推动电影市场更快恢复、持续向好提供了重要保障。

河南杞县发现焦裕禄近万字工作手稿 写于1952年11月，首次向外界展出

新华社电 焦裕禄两份珍贵手稿8月10日在河南省开封市杞县“传承弘扬焦裕禄精神书画展”上展出。这两份手稿是近日在杞县档案馆新发现的，首次向外界展出。
杞县组织专人整理核对后初步发现，两份手稿均写于1952年11月，《杞县一区谢砦乡第一步工作报告》共14页，约5600字；《杞县一区谢砦乡地主站队强化

专政情况的报告》共8页，4100余字。两份手稿记录了1952年冬30岁的焦裕禄在杞县谢砦乡（今邢口镇）开展土改复查工作的情况。
焦裕禄在《杞县一区谢砦乡第一步工作报告》中写道：“深入发动群众大胆批评党员干部，加强干部团结，密切党群关系……整风的目的是为了洗脸擦黑、改造思想、提高觉悟、放下包袱、积极工作、密切群众联

系，当人民的好干部。”
在《杞县一区谢砦乡地主站队强化专政情况的报告》中，焦裕禄写道：“认真分析研究，分清轻重是非，依靠干群心中有数，才能正确执行区别对待政策”。
“实际上，1952年春，焦裕禄就到杞县参加过土改复查工作。”参与整理手稿的原《杞县报》报社社长李金轩说，工作期间，焦裕禄

走街串户、访贫问苦，与群众同吃同住同劳动，摆事实讲道理，使群众认识到只有坚定不移跟党走，才能过上好日子。
杞县县委书记戴继田说，两份手稿为杞县党员干部学习弘扬焦裕禄精神提供了珍贵教材，要把两份手稿保护好、运用好，充分发挥革命文献资料在革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用。