



11月24日,出生于喀麦隆的瑞士队球员恩博洛(中,7号)赛后与喀麦隆队主教练里格贝特·宋交流 新华社发



“5换人”规则改变世界杯

24日,卡塔尔世界杯首轮比赛结束,32支球队悉数亮相。从首轮比赛来看,本届赛事实行的“5换人”规则,在很大程度上改变了世界杯比赛进程。

2020年5月,为应对新冠肺炎疫情疫情影响,负责足球比赛规则制定的国际足球协会理事会(IFAB)宣布临时将每支球队每场比赛的换人名额由3个增加到5个。今年6月,IFAB批准将此规则长期保留,本届比赛是世界杯第一次实行“5换人”规则。

增加两个换人名额,看起来区别不大,实际效果却是天差地别。

过去的“3换人”时代,一支球队的换人名额一般是一个用来换前锋,一个用来换中场,还有一个往往要留到最后以防止球员受伤,留给主教练选择的余地其实并不大。

改成“5换人”后,如果主教练愿意,甚至可以将前锋或者中场球员全部替换一遍。更多的换人,改变了球员原有的体能分配模式。场上球员有了更充沛的体能,比赛节奏和观赏性也就随之提升。这也给主教练提供了更大的战术自由度,更考验教练的临场应变能力。

日本队2:1逆转德国队的比赛,日本队主教练森保一对“5换人”规则的运用堪称经典。他深知球队实力无法与德国队相持整场,开场阶段雪藏了几名进攻好手,派上了偏重防守的首发阵容。

下半场比赛,森保一接连换上三笘薰、浅野拓磨、堂安律、南野拓实4名进攻球员,突然改变节奏对德国队发起猛攻。面对体能充沛的日本队锋线,已经踢了大半场的德国队后卫疲于奔命。而日本队正是由替补上场的堂安律、浅野拓磨打进两球,逆转了比赛。

“5换人”规则下,球队的阵容深度对比赛胜负起着关键作用。巴西队2:0击败塞尔维亚队就是力证。其实塞尔维亚队踢得不可谓不出色,后防线组织有序,但他们碰上的是拥有9名世界顶级前锋的巴西队。

而这场比赛,巴西队主教练蒂特通过不断换人,9名前锋中有8人都得到出场机会,这也让锋线始终保持在“满血状态”。塞尔维亚队的右路防守,先后经历维尼修斯、罗德里戈、马丁内利的轮番冲击,得不到任何喘息机会,最终连丢两球。巴西队无疑是“5换人”规则的最大受益者。可以预见在本届世界杯上,下半场的巴西队将会非常可怕。

当然规则对所有球队都是公平的。谁能用好“5换人”规则,谁或许就拥有打开胜利之门的钥匙。据新华社

足球的世界 你中有我我中有你

□正观新闻·郑州晚报记者 郭韬略



瑞士和喀麦隆的比赛,整场踢得沉闷平淡波澜不惊,为瑞士队打入制胜球的7号恩博洛成了最大的焦点。不只是因为进球,更因为他在进球后的表现:这个25岁的小伙儿在进球后并没有疯狂庆祝,因为他就出生在喀麦隆,也就是说,他原本就是喀麦隆人。

恩博洛只是一个缩影,从他身上折射出的是本届世界杯的一大特点:归化。所有参赛队员中,有137人不是代表自己的出生地出战,他们分布在除巴西、阿根廷、韩国、沙特之外的28支队伍中,平均每6名球员中就有1个是归化球员。归化,俨然成了一种潮流。

连续关注世界杯的球迷一定会发现,非裔球员的比例越来越高,法国、德国、英格兰、荷兰……诸多世界强队越来越靠非裔球员打天下,这不奇怪,非裔选手确实有着天生的良好身体素质,这在其他体育项目中也有明显体现。这方面,得风气之先的要数法国,法国曾在非洲有大量的殖民地,到现在法语还是很多非洲国家的官方语言。语言相通,文化上也接近,往来交流非常频繁。历史上的德塞利、图拉姆、亨利这些法国球星,从肤色上“一看都不是法国人”。而现在的这支法国队“更过分”,26人大名单上,有多达22人是来自外来移民的后裔,其中14人来自非洲。

归化这件事,各人的想法、目的都各有不同,在改变了足球的

同时,背后还有很多“改命”的故事。加拿大队的当家球星阿方索·戴维斯,祖籍利比里亚,他本人出生在加纳的难民营,后来跟随父母兄弟移民加拿大,一步步踏上足球之路,最终选择了代表加拿大站到了世界杯舞台上。没有足球,没有归化,很难想象他现在的生活是怎样的。

有意思的是,现在已经不能单纯靠肤色和外貌就判定一名球员是不是归化球员,比如之前引起热议的美国球员小维阿,他是利比里亚总统乔治·维阿的儿子,但他出生在美国,按照出生地原则,他并没有算到归化球员之列。而看上去完全是一支“多国部队”的法国队,他们这一届名义上的归化球员只有3名。

倒是很多非洲国家现在大量使用“归化球员”,摩洛哥是本届世界杯上的第一“归化大户”,26名球员有14人出生在外国。而在小组赛中吓了葡萄牙一跳的加纳队更有意思:打进第一个进球的安德雷·阿尤,和他弟弟乔丹·阿尤,出身名门,他们的父亲是加纳传奇球星贝利,但兄弟二人都出生在法国,所以他们也算是加纳队的“归化球员”。加纳队中还有一个归化球员:来自西班牙的伊纳基·威廉姆斯,他和弟弟尼克·威廉姆斯同属西班牙毕尔巴鄂竞技队,这一次兄弟两人分别选择了代表加纳和西班牙出战。只是因为两队实力和赛程的关系,两人很难在场上直接交锋。关于

“兄弟阋墙”,这样的故事其实早在加纳队身上就发生过,2010和2014年连续两届世界杯,大小博阿滕兄弟就曾分别代表加纳和德国队出战,而且都在小组赛阶段就直接对话。加纳如此盛产“足球兄弟”,也足见足球对于普通家庭的影响。

很多人可能不会想到,这届世界杯真正的输出大户是法国,137名归化球员中,37人都是来自法国。这是因为随着时间的推移,大量的移民二代已经成长起来,法国足球高水平的青训所培养出来的优秀人才已经“过剩”。从最初接纳移民,“借鸡生蛋”,然后在自己的青训系统内培养成才为我所有,到现在已然成了其他国家在“借腹怀胎”,乐得坐享其成,足球就这么实现了“双向奔赴”。

足球本身就是文化的一部分,文化的相互融合造成足球世界你中有我、我中有你的胜景。随着足球运动的发展和观念的变化,中国球迷也逐渐接受了归化这件事,这次参加世界杯预选赛的中国队就包括了蒋光太、洛国富、艾克森、阿兰等多名归化球员,但这更多的还是一种为了追求成绩的“应急措施”,功利意味浓厚。全球化的大背景下,足球世界的归化已然成了一种不可逆的趋势,但更深层次的归化,需要的是一种文化认同,这方面,中国足球还有很长的路要走。