

国内首个非遗美学实验室在郑揭牌 打造河南非遗创新美学 IP

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华/文 省非遗保护和智慧化中心供图)昨日,国内首个非遗美学实验室在郑正式揭牌。同时,经过5个多月精心筹备的国内首个沉浸式非遗直播间正式启用。

非遗美学实验室由省非遗保护和智慧化中心发起成立,联合非遗保护单位、高校、研究机构、企业等优势资源和专业力量协同合作,围绕解决目前非遗发展面临的传播推广难、体验形式单一等难点和堵点问题,从文化定位、内容生产、文化价值转化等方面进行精准扶持和创新提升,甄选非遗资源进行多方跨界和整合提升,塑造全链型专家致力于打造美学集结体,提升“河南非遗”的品牌形象。

国内首个沉浸式非遗直播间是省非遗保护和智慧化中心倾力打造的,是以美学主题式、生活全场景、内容系列化、体验沉浸式为特点的百变实体空间,是为全面整合我省非遗优势资源,拓宽新媒体、数字传播等渠道,丰富传播手段,打造非遗推广线上线下交融互动的新范式。

该直播间致力于打造创



新传承模式的非遗美学爆款IP,推进全链化美学产业品牌的建立,实现美学产业集聚和经济价值转化。直播间将首推“宋潮来袭”栏目,利用“开宋潮直播”“汇宋潮美学”“聚宋潮文创”“推美育研学”等方式,将非遗项目进行整合串联,将核心要素进行甄选重构、主题关联,实现非遗美学集结体系建设,全场景、沉浸式展现中华优秀传统文化中的生活智慧、美学内涵。

近年来,河南非遗围绕“非遗+美学+科技”的发展模式,通过模式和机制创新,探索和实施非遗保护、传承、弘



“宋潮来袭”栏目的“文心雕龙”和焚香、插花场景

扬、发展的具体措施,着力推进中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。有意加入、有志为河南非遗共谋发展的企

事业单位和个人,可发送邮件至JL_ICHE2023@163.com 详细咨询,申请加入该实验室。

河南动漫再推力作

动画片《殷墟之甲骨文密码》启动创作

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华)近日,国家广播电视总局办公厅印发《关于2022年12月全国国产电视动画片制作备案公示的通知》,由河南小樱桃动漫集团、郑州文化产业投资基金管理公司、国家动漫产业发展基地(河南基地)出品的电视动画片《殷墟之甲骨文密码》正式获准备案启动创作。

据悉,该片共26集,是我国首部全景呈现殷商文化和甲骨文传奇故事的动画作品,影片将以妇好、武丁以及黄河吉祥物六“河宝”为主要角色,创新话语方式,实现殷商文明的现代化表达、具象化传播,助力营造传承中华文明的浓厚社会氛围。据悉,《殷墟之甲骨文密码》制作完成后,将翻译成多种语言,在国内外电视、互联网媒体集中展播。

郑州国家级非遗项目 助力德阳灯会

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕)记者昨日从郑州文化馆获悉,为搭建文化交流平台,拓展文旅融合发展空间,1月16日至2月18日,第14届德阳灯会在四川省德阳市举办,我市国家级非遗项目——小相狮舞受邀为当地狮舞团体进行培训辅导并演出,受到当地群众青睐。

本届灯会以“瑞兔送福·奋进德阳”为主题,通过“灯会+新年庙会”方式,推出“非遗龙灯”“兔贺新春”“中国力量”“浪漫花海”“梦幻星空”等30余组主题灯展。绚丽的灯光流光溢彩,呈现出浓浓的节日氛围。灯会现场,郑州市国家级非遗项目小相狮舞团队以地面狮、桌上狮、高空狮等多种表演形式,展现出该非遗项目的“新、高、难、险”,腾、挪、闪、扑、回旋等精彩动作赢得现场观众阵阵掌声。

据了解,小相狮舞历史悠久,2008年被国务院命名为“国家级非物质文化遗产”,先后获得“中原第一狮”“中华第一狮”等称号。

展现新时代农民蓬勃朝气

河南农民画成功入选国家级展览

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华)记者昨日从省民间文艺家协会获悉,由中央宣传部文艺局、中央文明办二局、文化和旅游部公共服务司、中国美术家协会与中国民间文艺家协会联合主办的2023年“新生活·新风尚·新年画”——我们的小康生活美术作品创作征集展示活动中,由省民间文艺家协会、漯河市文联等共同推荐的舞阳农民画艺术家胡秀如的优秀作品《浇灌幸福花》成功入选。

作品《浇灌幸福花》描绘了在希望的田野上,青年农民辛勤耕耘,浇灌作物的劳动场面,结穗吐缨的玉米丰收在望,他们的笑脸也和这盛开的幸福花朵一样灿烂。作品色彩鲜艳、生动活

泼,兼具了农民的想象力和艺术创造力,展现了新时代农民群众丰富的精神文化生活和民间文艺工作者扬帆起航、奋进新时代的蓬勃朝气。

舞阳农民画历史悠久,在表现内容上极其丰富,传说、故事、民俗、节庆、庙会、农村生活等都是其创作的主题,可谓称得上是民间文化的百科全书。舞阳“农民画”先后入选河南省第一批非物质文化遗产和第二届河南省知名文化产品,舞阳县也先后荣获“中国现代民间绘画画乡”和“中国民间文化艺术之乡”等称号。

胡秀如是舞阳农民画家群体的优秀代表,作品《呼唤》《致富路上》《寻常人家》《红红的日子》曾多次入



作品《浇灌幸福花》

选新时代中国农民书画之乡精品晋京展、“美丽乡村·

白桦相约”全国农民画展等,并多次获奖。