

积极推进河南博物院新院建设,支持郑州规划建设中华文明主题乐园……3月2日,全省文物局长会议在郑州召开。会上总结2022年文物工作成果,并为2023年文物工作“划重点”。

正观新闻·郑州晚报记者 秦华/文 李炎/图



郑州商都遗址博物院去年正式开馆

2023年河南文物工作发力 实施二里头、殷墟等一批重点考古项目

支持郑州规划建设中华文明主题乐园

2022年,我省文物工作取得丰硕成果

会上介绍,2022年,我省文物工作取得了丰硕成果——

我省深入实施中华文明探源、夏文化研究和“考古中国”等重大项目,推动文物安全、石窟寺保护利用,黄河、大运河、长城、长征国家文化公园建设,革命文物保护管理、世界文化遗产、大遗址保护管理利用工作再上新台阶。

深化省文物考古研究院重塑性改革,支持打造全国一流、具有世界影响力的考古科研机构。

南阳黄山遗址入选年度全国十大考古新发现,我省入选项目总数达50项,数量位居全国第一。

隋唐大运河文化博物馆、郑州商都遗址博物院等一批博物馆建成开放,全省备案博物馆数量达384家,排名全国第三。

安阳殷墟考古研究成果、开封州桥遗址考古新发现、第九届博博会等重点工作获得社会广泛关注。

此外,“花开中国——庙底沟与中华早期文明的发生历程”入选全国博物馆十大陈列展览精品,《动听了!博物馆》荣获年度中华文物全媒体传播精品项目,龙门石窟奉先寺保护工程入选十大文博年度影响力榜单,河南文物工作在弘扬中华优秀传统文化、助力文旅文创融合战略中的重要作用得以充分发挥,在打造“行走河南·读懂中国”品牌中的重要地位日益凸显。



在郑州举办的中国百年百大考古发现展



博博会郑州展区吸引了众多参观者盖章



我市“微观之作”获全国博物馆十大陈列展览精品

2023年,文物工作准备这样干

会上,省文物局党组书记、局长任伟在报告中全面总结过去一年的工作,安排部署2023年重点任务——

落实国土空间规划纲要,编制不可移动文物空间利用专项规划,构建城乡历史文化保护传承体系,推进国家文化公园等重点项目,公布一批反映中华文明精神和中华优秀传统文化的文明标识。

加大保护力度,做好第四次全国文物普查前期工作和“十四五”规划中期评估,启动第九批全国重点文物保护单位申报,实施一批重大文物保护项目。做好世界古都论坛、世界大河文明论坛等活动,打造“行走河南·读懂中国”品牌。

健全安全长效机制,压实安全责任,开展专项行动,严打文物犯罪,确保文物安全。

提升考古能力,推进中华文明探源工程和“考古中国”重大项目,加强夏商文明研究,实施二里头、殷墟等一批重点考古项目。加快推进重点考古实验室和考古标本库房建设。

统筹革命文物保护管理,加强修缮保

护,推进规划编制和保护利用片区建设,形成“三山两水一线”的保护利用新格局。

加快博物馆事业发展,积极推进河南博物院新院等建设,高质量推进博物馆群落建设,支持郑州规划建设中华文明主题乐园。

深化交流合作,举办卢森堡国家博物馆文物精品展、世界大河文明展等重点展览,筹备龙门石窟艺术展等赴境外展出,持续开展中外联合考古,推动中华优秀传统文化的广泛传播。

建强机构队伍,创新宣传传播、优化财政支持、做好支撑保障,合力谱写文物事业发展新篇章。

谈及郑州今年的文物工作,任伟表达了十足的支持和期待:“今年省文物局将重点支持郑州规划建设中华文明主题乐园,支持郑州建设华夏文明传承创新基地和国际知名的文化旅游目的地,支持郑州举办世界大河文明论坛,支持黄河国家博物馆、大河村国家考古遗址公园以及双槐树遗址等重大遗址的考古发掘和遗址公园的建设。”