

100组摄影作品展现中原乡村沧桑巨变 “乡村振兴进程中的影像展”在郑开幕



本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华文/图)4月11日上午,国家艺术基金资助项目“乡村百变——乡村振兴进程中的影像展”的首展在河南省文化馆开幕。展览用对比强烈的新旧乡村100组摄影作品,反映中原乡村振兴进程中翻天覆地的变化,表现当代中国农民在乡村振兴进程中拥有的获得感、幸福感。

据介绍,“乡村百变——乡村振兴进程中的影像展”是由河南省艺术摄影学会申报的2023年度国家艺术基金传播交流推广资助项目,同时也是河南省文

化馆庆祝党的二十大胜利召开的一系列活动中之一。

该展览自2021年9月开始策划,于2022年3月开始采用创作、征集、邀约和搜集历史资料进行组稿。展览以时代变迁为时间轴,分为“农业”“农村”“农民”三个篇章,展出了100组共322幅摄影作品。

展览将不同年代的影像并置展出,用黑白和彩色相互对比,把中原乡村振兴进程中最具代表性的伟大历程用影像呈现出来。通过老照片和新照片的对比,一边是历史回眸,一边是现实繁华,新老影像,既碰撞亦

交融,令观赏者仿佛穿梭于时间的两端,成为乡村振兴伟大历史进程的见证者。

开幕式后,与会专家参观完展览后,再次齐聚一堂,各抒己见,对本次展览从内容到形式各方面进行了深入而热烈的研讨,为展览留下了宝贵的理论资料。

据悉,本次展览由国家艺术基金资助,河南省艺术摄影学会、河南省文化馆主办。展览将在省文化馆展出至4月中下旬,之后还将赴哈尔滨、沈阳、合肥、深圳、长沙,以及河南省内的兰考县、焦作市、鹤壁市、驻马店市进行巡展。

女超联赛即将重燃战火 中原女足17日战广东

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 刘超峰)在2023年中超联赛周末即将打响之际,提前开战的2023年全国女超联赛经过将近一个月的休整之后,周六(15日)女超联赛第二阶段将重新点燃战火,河南中原女足将继续客场之旅,原定河南中原女足周日(16日)挑战广东女足,因主队主场有活动临时推迟一天,这样中原女足将在17日对阵实力不俗的广东女足。目前,中原女足在郑加紧备战,15日将开赴广东佛山备战本轮比赛。

据了解,2023赛季全国女超联赛共分为5个阶段22轮,第一阶段3月4日至12日共3轮,第二阶段4月15日至30日共4轮,第三阶段6月2日至10日共3轮,第四阶段8月12日至9月10日共6轮,第五阶段11月4日至12月2日共6轮。

省体育舞蹈锦标赛报名开启 截止日期为4月16日

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育舞蹈运动协会获悉,2023年“奔跑吧·少年”“巴迪瑞杯”河南省青少年街舞U系列赛暨河南省第三十届体育舞蹈锦标赛,将于4月29日至30日在河南省体育馆举行。本次比赛的报名工作已经启动,想要参赛的广大街舞、体育舞蹈爱好者可关注“河南省体育舞蹈运动协会”官方微信公众号了解赛事详情,并按照相应要求进行报名。报名截止日期为4月16日。

本次比赛设有专业标准舞、专业拉丁舞精英A组,专业标准舞、专业拉丁舞少年II组、I组,高校标准舞、拉丁舞精英A组,高校标准舞单人、拉丁舞单人精英A组,少年标准舞、拉丁舞12岁以下、10岁以下精英A组,单人标准舞、拉丁舞15岁以下、12岁以下、9岁以下精英组,8项全能单人15岁以下组,6项全能单人11岁以下组,霹雳舞15岁以下组(少儿组),霹雳舞16岁以上组(成人组)等项目组别。

各省辖市体育局、省直管县(市)体育(教体)局、各高等及中专院校、中小学及各体育舞蹈俱乐部、培训机构均可报名参赛。除霹雳舞项目外,本次比赛不接受个人名义报名参赛。



“中原画风”全国巡展第21站,将展出至4月22日。接下来,此批作品还将赴天津、内蒙古、黑龙江、吉林、海南等地展出。

150幅中原优秀画作集中亮相辽宁 “中原画风”全国巡展接下来将赴天津、黑龙江、海南等地展出

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华文/图)4月11日上午,“中原画风——河南省优秀美术作品辽宁展”在辽宁美术馆开幕,拉开了2023年度“中原画风”巡展的序幕。展览荟萃了我省老中青三代美术家近年来精心创作的国画、油画、版画、雕塑、水彩画等作品150幅。

本次展览由河南省委宣传部、中国美术家协会、河南省文联主办,河南省美术家协会、辽宁省美术家协会、辽宁美术馆(辽宁画院)承办。展出的150幅作品主题丰富,形式多样,既有乡村振兴的成就,也有楷模人物、百姓生活的瞬间;既有悠久历史、文化灿烂的韵味,还有田园风光、乡村美景的惬意;既有热火朝天、如火如荼的建设景象,也有充分展现新时代更出彩的河南风貌。

开幕式结束后,“中原画风——河南省优秀美术作品辽宁展座谈

会”在辽宁美术馆举行。辽宁省美术名家、理论家代表与河南省美术名家代表进行了深度互动交流。河南省文联副主席、河南省美协主席刘杰表示,希望通过本次展览,进一步加深两省美术家的沟通和友谊,促进跨省间多渠道、多形式的文化交流,共同提高美术创作水平。

“中原画风”全国巡展活动启动于2016年,先后在全国20个省(市、区)举办展览。巡展开了中国美术界之先河,提升了河南美术在全国的影响力、知名度和美誉度。目前的河南美术无论是从创作人才,还是作品数量、作品质量等方面,都未达到中国美术“第一梯队”的领军水平,仍然需要借助“中原画风”巡展,让河南美术作品、河南美术人才在全国美术界快速出圈,让河南美术越走越快、越走越稳、越走越强。

据了解,此次展览为“中原画