



双槐树遗址

大河东流去，往事越千年。穿越历史时空隧道，当我们把目光聚焦于黄河与洛水交汇的那片黄土地上时，你会发现，河洛古国散发出“最早中国”的熠熠华彩。  
正观新闻·郑州晚报  
记者 成燕/文  
李焱/图

## 双槐树遗址：

# 河洛古国孕育“早期中华文明的胚胎”

## 郑重其事·我们身边的宝藏

打造“华夏历史文明传承创新基地中的全国重地”  
系列报道

### 第二篇章：文化朝圣（中）

## 这里拥有诸多“中国之最”

河洛古国——双槐树遗址，这座距今5300年的仰韶文化中晚期巨型聚落遗址位于伊洛汇流入黄河处的巩义河洛镇上。

这里有着诸多“中国之最”：勘探确认遗址面积117万平方米，发现有仰韶文化中晚阶段三重大型环壕、具有最早瓮城结构的围墙；这里有目前发现的中国最早的“宫殿”，多处院落建立在大型版筑夯土地基之上，门塾台阶、一门三道；这里有4处共1700余座经过严格规划的大型公共墓地，所有墓葬均呈排状分布，墓葬区内的夯土祭坛遗迹，是仰韶文

化遗址中首次发现。这里还发现了用9个陶罐摆放成“北斗九星”文化遗迹、与丝绸起源有重要关联的最早“家蚕牙雕”……

凭借诸多璀璨夺目的新发现，双槐树遗址先后入围“2020年度全国十大考古新发现”“百年百大考古发现”。我国考古界泰斗、北京大学教授严文明高度评价双槐树遗址，曾挥笔写下《双槐城礼赞》一诗：“巩义双槐树，有座仰韶城。为览龙图便，紧邻大河边……春蚕勤吐丝，丝绸惠万方。中华创文明，神州大风光！”

## 五千多年中华文明主根脉有望追溯于此

“双槐树遗址一系列重要考古发现，尤其是其社会发展模式和承载的思想观念，给我们呈现出古国时代的王都气象。北斗九星及诸多凸显礼制和文明遗迹的特点，也为后世夏、商、周等王朝文明所承袭和发扬，五千多年的中华文明主根脉有望追溯于此。”北京大学教授、夏商周断代工程首席科学家李伯谦这样评价双槐树遗址的考古发现意义。

“双槐树遗址的重要考古发现，实证了河洛地区在距今5300年前后这一中华文明起源的黄金

阶段的代表性和影响力，填补了中华文明起源关键时期、关键地区的关键材料。”中国社会科学院学部委员、中国考古学会理事长王巍认为，该遗址在同时期黄河流域规模最大、等级最高、社会分化程度最明显，是我们研究黄帝时代中原地区的文明化进程非常重要的材料。以双槐树遗址为中心的仰韶文化中晚期文明，堪称“早期中华文明的胚胎”。它的发现，必将帮助人们持续理清华夏文明发展的脉络、充分彰显中华文化的深厚底蕴。

## “北斗九星”闪耀历史星空

“河洛古国”的“宝贝”很多，最让专家学者津津乐道的，莫过于“北斗九星”和“家蚕牙雕”。

“这里出土了9个陶罐模拟的‘北斗九星’遗迹。”近日，站在双槐树遗址中心居址区，该遗址发掘项目负责人指着埋于面积最大的房屋F12下的遗迹告诉记者，这是一处用9个陶罐摆放成天上“北斗九星”形状的遗迹，其主体被掩埋在中心居址区最大房子的门廊处。

这些陶罐有的边缘非常清晰，有的则多半埋在土下，考古工作者用红色布带将罐子形成的图形串连起来，并标注有“天权”“玉衡”“开阳”等星辰名称字样，醒目地展示出“北斗九星”的形状。在“北斗九星”遗迹上端，即古人言中“天的中心”北极附近，还有一头首向南并朝着门道的完整麋鹿骨架。

仰望遥远的星空，双槐树先民曾以高超的想象力，试图与宇宙对话。众所周知，将北斗星作为帝王象征是中华民族“天人感应”政治礼仪观的核心。结合此前在荥阳青台遗址发现的用陶罐摆放而成的“北斗九星”图案和圆丘形天坛遗迹，专家认为，这一发现表明5000多年前的“北斗”崇拜是当时仰韶先民的最高信仰之一。

在双槐树遗址，曾发现国宝级文物——中国目前发现的年代最早的蚕雕艺术品。它长6.4厘米，宽不足1厘米，厚0.1厘米，用野猪獠牙雕刻而成，仿佛一条正在吐丝的家蚕。不少专家认为，牙雕蚕的发现意义重大，与青台遗址等周边同时期遗址出土的迄今最早丝绸实物一起，它们实证了5000多年前黄河中游地区的先民们已经会养蚕缫丝。

## 出现中国最早的瓮城雏形

在该遗址居址区的南部，两道370多米长的围墙与北部内壕合围形成了一个1.8万多平方米的半月形结构，其南段两端围墙组成的造型被专家视为中国最早瓮城的雏形。而摆成北斗星形状的9个陶罐恰好位于此瓮城之前，所代表的政治礼仪观念不言而喻。

“河洛古国”宏大的建筑规模，严谨有序的布局，所表现的社会发展模式和承载的思想观念，呈现出古国时代的王都气象，“北斗九星”与“天下第一”的关联以及其他凸显礼制和文明的现象，被后世夏商周王朝文明所承袭发扬，中华文明的主根脉愈加清晰。

“河洛古国的地理位置和所处时代太重要了，伊洛汇流后在这里汇入黄河，遗址呈现出的景象与内

涵，契合了《易经》‘河出图，洛出书，圣人则之’的记载。”李伯谦认为，不排除双槐树遗址是黄帝时代的都邑所在，至少是早期中国的酝酿阶段。

如何让陈列在广阔大地上的遗产活起来？记者昨日从巩义市文化广电旅游体育局了解到，目前，《双槐树遗址保护总体规划》《双槐树考古遗址公园规划》初稿编制工作已经完成，双槐树考古遗址公园设计方案编制工作正在开展。待专家评审和上级文物部门批准后，双槐树考古遗址公园建设工作将有序开展，主要包括该遗址博物馆工程、遗址保护展示工程、游客服务设施工程等。

华夏文明，根在厚重中原。行走郑州，读懂“最早中国”。未来，一个个全新的“中华文明的体验之地”将在古都郑州拔地而起！