



# 嵩阳书院： 踏着大圣先贤的足迹 探寻国学基地新时代光彩



嵩阳书院

## 郑重其事·我们身边的宝藏

打造“华夏历史文明传承创新基地中的全国重地”  
系列报道

### 第四篇章：国学实践(上)

春和景明，清风徐来。4500岁巍巍古柏下，几名汉服少年手捧书卷朗声吟诵，伴随着清幽的鸟鸣声声入耳，似要带人穿越回千年前那极负盛名的至高学府——嵩阳书院。时光流转，这里闪耀着的大圣先贤灿若星辰的思想光辉，在千年后的今天，仍散发出别样的光彩。  
 正观新闻·郑州晚报记者 左丽慧 李晓光 文/图

## 文化圣地举足轻重

坐落于登封嵩山脚下的嵩阳书院始建于北魏太和八年，距今已有1500余年历史。站在嵩阳书院“高山仰止”牌坊下环顾，上可仰望嵩岳诸峰，下可俯瞰登封城景。拾阶而上，环境清幽，颇有乾隆帝在《嵩阳书院》一诗中“书院嵩阳景最清，石幢犹纪故宫名。虚夸妙药求方士，何似菁莪育俊英”的趣味。

登封市文旅局旅游服务中心副主任朱建平娓娓讲述了“嵩阳书院进化史”：北魏初建时嵩阳书院是一座佛教寺院“嵩阳寺”；隋大业年间称为道教活动场所“嵩阳观”；唐高宗李治游嵩山时，一度为其行宫，名曰“奉天宫”；至五代，后唐进士庞士曾在嵩阳观聚众讲学；后周世宗柴荣改为太乙书院，成为儒学活动中心。

宋代时期的嵩阳书院迎来了又一个“高光时刻”：宋太宗御赐“太室书院”匾额。宋景祐二年，重修太室书院时赐名嵩阳书院，并设院长掌理院务。宋神宗在位期间的近20年里，理学的“洛学”创始人程颢、程颐曾在此讲学10余载，嵩阳书院不仅成为宋代理学的发源地之一，也发展

为我国古代儒学发展史上一座不可小觑的丰碑。司马光、范仲淹、韩维、朱熹、吕海等在此讲学，并留下“程门立雪”的励志美谈。曾在嵩阳书院求学的张载写出了“为天地立心、为生民立命、为往圣继绝学、为万世开太平”的名言；司马光在这里创作彪炳千秋的《资治通鉴》……

“嵩阳书院有着近千年的讲学历史，在这个过程中，它始终坚持一种开放、创新的态度，不仅传授儒学经典，还传播经邦治国思想、特别注重学生的品德修养，可以说，它是一座书院，也不仅是一座书院。”朱建平说，嵩阳书院在我国古代教育史上占有重要而独特的地位、发生过举足轻重的影响，对传播中华文明和培养造就人才发挥了重要作用，已成为大众共识。南宋学者王应麟在《玉海》中把应天府书院、嵩阳书院、岳麓书院、白鹿洞书院并称为宋代四大书院。成为世界文化遗产、第五批全国重点文物保护单位的嵩阳书院，凭借其独特的儒学教育建筑性质，被称为研究中国古代书院建筑、教育制度以及儒家文化的标本。

## 国学基地“活”起来

近年来，伴随着研学活动的升温，嵩阳书院拥有的丰富历史文化、独具一格的文物遗迹，吸引游览胜者、体验“穿越”者络绎不绝。

“北宋时期，嵩阳书院是众多文人学子向往的地方，其地位和影响力完全可以媲美现代的清华、北大了。今天的青少年能够在这里参加一场‘入泮礼’、表演一场经典诵读，都是很有仪式感、很有意义的事。”登封文旅集团嵩山公司市场营销部周燕燕说，嵩阳书院简洁中不失雅致，古朴中尽透书香，先师祠、讲堂、道统祠、藏经楼、“程朱祠”、书斋、学斋等建筑古色古香，还原了古代书院的建制，吸引了众多青少年和国学爱好者前来打卡、体验国学文化。书院还专门定制了“书香传家·亲子共读”、“开笔礼”、青少年研学游、古代科举考试实景体验等活动，传承中华优秀传统文化，增强民众的文化自觉和文化自信。

“当前，嵩阳书院尝试更多地与现代教育、旅游等产业结合，体现出了独特的活力。”登封市文旅局相关负责人表示，嵩阳书院保存了传统书院的建筑布局，除道统祠为歇山顶外，其他建筑均为硬山卷棚布瓦顶，建筑风格上具有浓厚的河南地方特色，还保存有《大唐嵩阳观纪圣德感应之颂碑》等古代石刻15品，这些文物遗存在国学研学活动中具有不可替代的价值。

“这是我第二次来到嵩阳书院，每次来这里心一下子就能静下来，似乎唤醒了我内心深处的关于中华文明的渴望与认同。”在嵩阳书院，记者偶遇前来参观的游客王先生，他饶有兴致地看着院内出现的汉服少年，不时拍下一张张照片，“嵩阳书院的国学氛围很浓厚，在这里走上一走，脚下的土地就是古圣先贤们曾经走过的，内心感觉真的很特别。”

## 散发新时代迷人光彩

“我们身后这株4500年树龄的古柏，是由一颗种子发芽而长成的，从某种意义上来说，古柏代表一种形象，反映了嵩山地区丰富的文化内涵和底蕴，也见证了文明的交融。”2019年9月，美国罗尔斯顿学院院长斯蒂芬·布莱克伍德前来参加嵩山论坛2019年年会，和世界各地的专家、学者相聚在嵩阳书院4500年树龄的将军柏下，他神游千载——致力于华夏文明与世界文明对话的嵩山论坛在登封举办期间，多次将嵩阳书院作为全球众多学者坐而论道的特别会场，其深意

不言而喻。“嵩阳书院始终传递着兼容并包的开放精神、始终传递着不囿成说的创新精神、始终传递着立德为先的人文精神，这是它历经千载而依然风采依旧的精神内核。”登封市文旅局相关负责人表示，当前，登封市文旅部门在积极做好嵩阳书院保护、开发和利用工作的同时，也在进行书院文化的挖掘和梳理，并将之融入旅游产业、带动行业产业链延伸，使嵩阳书院不断丰富和更新书院文化，在新时代继续散发出迷人的光彩。