



## 7年前与郑州结缘,开健身房、办语言班,在郑州成家…… 美国小伙叶风光:“俺就是河南的”

### “叶风光”这个名字 是广场舞阿姨给起的

叶风光与郑州结缘最早是在2016年,他随着一个公益组织到河南农村为孩子们教英语,踏上了中原大地,来到了郑州。他的梦想、事业、爱情也在这里萌发、延续和结果。

叶风光说:“这个地方和美国,还有其他城市完全不一样,我喜欢学习他们的思维方式。郑州人都特别好客友爱,无论是家人之间,还是陌生人之间。”

就连“叶风光”这个名字,也是热情的广场舞阿姨给起的。“我刚来的时候,看到好多阿姨在跳广场舞。我也跟着她们跳。她们说,咦,这个老外好风光。嗯,多好一名字!”

叶风光被这座中原之城深深地吸引住了。郑州古老与繁华的融合,历史与未来的交汇,文明与创新的交织,让他感受到一种无法言喻的亲切感和归属感。他说:“我到的每个地方,大家都会‘老乡老乡’地叫我,即便是我之前在不同的剧组,大家相互都不认识,我们也是相互帮助,相互支持。我觉得这特别重要,这种爱也是现在世上缺少的一种情感,所以我特别珍惜。”

### “我就觉得河南变成了 我的家”

叶风光决定留在这里,并开始探索这个城市的每个角落。

在郑州的日子里,叶风光与当地人民建立了深厚的友谊。他学习汉语、研究河南方言、文化,参加了许多社区活动,与居民们一起参与公益慈善事业,他还在学校里担任教师,教授英语和表演课程,与学生们分享他的知识和经验。

叶风光用自己的行动诠释着跨文化理解与和谐相处的重要性。他在采访中回忆道:“我刚来这儿的时候,一点儿汉语都不会说,就像一个小孩子一样,谁都不认识,孤独得很。然后我在打篮球的时候,认识了一个特别地道的河南小帅哥,他就一直带我打篮球,慢慢教我中文。我就在想,他是个陌生人,为什么对我那么好?从那以后,我就觉得河南变成了我的家。河南人懂得怎么爱我,怎么爱别人。”

叶风光还提到,由于工作原因,他和伙伴们经常在全国各地出差。但河南就是他中国的老家,不管走到哪里,“俺就是河南的”这几个字永远刻在他的心里。

叶风光在河南小哥的帮助下,体味这片土地的风土人情,“中国”“河南”“郑州”这些字对他来说不再是一个抽象的概念,而是一个个具体的、真实的、带有“人间烟火味儿”的人和物。

郑州,这座有着3600多年历史的古老又年轻的城市,见证了一个个故事的浪漫与温馨。这其中就有一位跨文化旅者——叶风光(Kenton L. Van Dunk),他来自美国威斯康星州密尔沃基市,他与郑州的交集,从教师、演员,亦是创业者的身份说起。  
 正观新闻·郑州晚报记者 刘芳宇/文 受访者供图

### “是河南人教我怎么在这里生活”

郑州,见证了叶风光的一路成长。

叶风光说:“是河南人教我怎么在这里生活,给了我很多支持,所以我现在有责任帮助更多的人,给他们提供机会让他们做自己想做的事,实现自己的梦想。”

为鼓励更多年轻人追求自己的梦想并为之努力,叶风光和朋友们一起创办了自己的品牌,开设了健身房、拳击馆、舞

蹈室、语言课程等一些项目。

品牌规模虽不大,却吸引了许多来自不同国家的年轻人。他们拍摄制作的关于英语学习、青春励志、河南人文等内容的短视频颇受欢迎,在抖音、快手等社交媒体平台上的粉丝已经超过了500万。

时间永不停歇,城市生生不息,叶风光不再是人在郑州,而变成了地道的郑州人。

### “郑州人是一个非常友爱的群体”

叶风光表示:“在我看来,与其他国际城市(比如上海、北京、纽约、洛杉矶等地)相比,郑州的独特之处在于中原的文化和人。河南人,尤其是郑州人是一个非常友爱的群体。因为河南代表的是中国的心,所以郑州也如此与众不同。”

他相信郑州有着巨大的发展潜力,他期待着郑州成为更加繁荣和国际化的城市,他希望把豫剧、太极拳、少林功夫等中原文明的不同载体带到全世界。

叶风光透露自己喜欢早上来碗胡辣汤,还得是两掺儿(胡辣汤加上豆腐脑)的那种。“两掺儿”这个词,用得地道,不是这里的原住民,可能还真不知道。

叶风光不仅亲身参与到郑州文化的传承和发展中,还在这儿找到了他的另一半,并于不久前结婚。



叶风光与妻子在郑州相识并举行婚礼

郑州东站,叶风光与亲友一起出游



叶风光在采访中甜蜜地说:“我们马上还会有孩子。”

择一座良城,遇一位佳人,郑州的风物四季、习俗市井,都成为与叶风光相知相融抹不掉的岁月光阴。

未来,叶风光将继续与郑州共同成长,为助力这座城市发展投入更多的力量。他相信,只有通过爱与奉献,才能真正实现人与城、人与人之间的连接和成长,他希望成为这座城市里的一道光!

叶风光为自己在郑州的健身房代言