

# 精品中国画亮相河南博物院

## 展出画家龚心甫70余幅作品,展览时间至8月5日



本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华 文/图)昨日,“师意自然 简洁清逸——龚心甫中国画作品展”开幕式在河南博物院举办。展览共展出傅抱石先生亲授弟子、江苏省国画院特聘画家龚心甫的70余幅作品,为市民献上了一场文化盛宴。

龚心甫,1939年出生,江苏南京人,江苏省国画院特聘画家,早年曾在多所美术院校学习,20世纪60年代得傅抱石先生亲授。擅长国画花卉、山水,尤擅写意金鱼。在创作实践与理论创新方面,兼容并蓄,精心创作了多幅具有较高艺术研究价值的作品,其独特的艺术风格、丰富宝贵的艺术实践为繁荣和发展我国传统绘画艺术作出了贡献。

在60多年的创作实践中,龚心甫遵循着中国画的真谛,不断挖掘传统内涵,在传承中创新,在探索中渐渐形成自己的绘画语言和绘画风貌。其国画作品,取法自然,借古开今,技巧轻盈,章法考究规范,抒情胸臆,见意境,诗中有画,画中有诗,作品高度的概括、自由的表达,体现出

超乎自然意象之外的一片生机。

漫步展厅,龚心甫的作品空灵轻盈、清新俊逸,笔墨洗练灵动,染法挥洒自如,画面通过传统画技章法,点、染、皴法互相结合,用简约的笔法显现独特的意境,带给人耳目一新的视觉体验。

开幕式上还举行了龚心甫精品画作捐赠仪式,龚心甫将自己的20幅中国画精品无偿捐赠给河南博物院,包括山水、花卉、金鱼、书法等作品等。其中,《华山之韵图》是龚心甫创立“直笔皴”的代表作。这些作品具有很高的研究价值、欣赏价值,从中可以感受到他对中华传统文化的深刻感悟和对艺术的不断追求。

“河南是中华文明的发源地,有着深厚的文化底蕴,河南博物院是展示中原文化的重要窗口,参观完博物院后我深感震撼,希望此次展览,能向更多人展示中国绘画的独特魅力。”龚心甫说,将来,他还要继续学习,为大家奉献更多好作品。

据悉,本次展览将在河南博物院展出至8月5日,免费对公众开放。



展出作品

弘扬“大国工匠”精神

### 我市为工艺美术大师颁证

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕)近日,由市工信局主办、市工艺美术行业协会承办的2023年郑州市工艺美术大师颁证仪式举行。此次我市共评出刘文平等37位“2023年郑州市工艺美术大师”、刘进宝等12位“郑州市工艺美术最佳创意人员”以及朱德粮等11位“郑州市工艺美术最佳工艺人员”。

据介绍,工艺美术是中华民族传统文化的重要组成部分,开展“2023郑州市工艺美术大师”评选工作是弘扬“大国工匠”精神和传承郑州市工艺美术文明的重要举措。相关部门将通过举办此次活动加大培训力度,推动工艺美术行业振兴。不少入选者表示,今后将努力创作出更多具有传统工艺与时代特色的工艺美术作品,为推动新时代郑州市工艺美术事业繁荣发展作出新的贡献。

### 中原古代石刻拓本展明日在广西开幕

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕)昨日,记者从郑州美术馆获悉,由广西书画院、郑州美术馆(郑州画院)、郑州市书法家协会共同主办的中原古代石刻拓本暨罗鸣临创书法研究展(广西站)将于明日在广西书画院美术馆开幕。

河南地处中国九州腹地的中原,以郑州为中心的黄河中下游地区是中华文明的重要发祥地,历史积淀深厚,遗存的古文字与书迹数量众多,尤以北宋石刻史料蔚为大观。中原河洛地区的洛阳龙门石窟造像和石刻题记群,巩义石窟寺造像和题记群,以及登封嵩山石刻书法群,形成了规模巨大、种类繁多、异彩纷呈的中原古代石刻书法艺术群落。

据介绍,该展览为期近半个月。是传承中华优秀传统文化、推进馆藏藏品活化利用、深度挖掘藏品文化艺术价值,进行创造性转化、创新性发展的重要举措;是推进文化自信、强化考古研究、遗产保护、研究阐释和活化展示、具象化传播,扎实推进中国式现代化文化建设河南实践的积极探索和重要突破;更是加快塑造“行走河南·读懂中国”品牌、推动文旅文创形成产业支柱的生动实践。

# 传承中原传统文化,省委党史和地方史志研究室捐赠图书合计701册 我省公共图书馆文献典藏再丰富

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华)7月15日上午,中共河南省委党史和地方史志研究室向河南省公共图书馆捐赠图书仪式在河南省图书馆举行。这标志着我省保护、传承、弘扬优秀传统文化又增添了新的工作内容,中原文献典藏和研究又增添了新的载体。

本次活动由中共河南省委党史和地方史志研究室、河南省文化和旅游厅主办,河南省图书馆承办。

捐赠仪式上,中共河南省委党史和地方史志研究室向省内20家公共图书馆各捐赠《河南历代方志集成》一套,首轮《河南省志》一套、第二轮《河南省志(1978~2020)》两套,《河南省非物质文化遗产传承人实录》一

套,合计701册,价值近30万元。

据介绍,《河南历代方志集成》是由河南省委省政府批准、河南省委党史和地方史志研究室主持实施的大型文化项目,也是中华人民共和国成立以来我省最大的旧志出版工程。该书以传承、弘扬中华优秀传统文化为宗旨,以现行河南行政区划为边界,以18个省辖市为单元,加上省志卷,共成书19卷566册,汇编影印了现存上启明永乐十一年(1413年),下迄中华人民共和国成立(1949年)500余年河南历代综合性方志共586种,内容涵盖河南自然、社会、人文、经济的发展变迁,是迄今为止研究河南最真实、权威的文献史料。

《河南历代方志集成》入藏我省

各级公共图书馆,将能更好地发挥文化传承作用,为建设文化强省,构建书香河南添砖加瓦。受赠单位代表表示,会保存好、利用好这批珍贵文献,让悠久的方志文化在新时代焕发勃勃生机,转化为人民群众的精神力量。

河南省文化和旅游厅相关负责人表示,本次捐赠活动提振了全省各级公共图书馆保护传承优秀传统文化、推动全民阅读工作的信心和决心,全省各级公共图书馆将努力建设成为系统化的文献典藏中心,权威化的文献研究中心,品牌化的文献服务中心,不断加强对各类古籍、史志的研究和活化利用,提升全民阅读服务水平,共建书香社会,推动全省公共文化事业再上新台阶。