

王凯在省防汛抗旱指挥部应对防范5号台风“杜苏芮”调度会议上强调 落实落细措施压紧压实责任 全力保障人民生命财产安全

本报讯 7月27日,省防汛抗旱指挥部召开应对防范5号台风调度会议。省长、省防汛抗旱指挥部指挥长王凯主持并讲话,强调要深入贯彻习近平总书记关于防汛救灾工作的重要指示,认真落实省委防汛工作专题会议部署,坚持人民至上、生命至上,树牢底线思维、极限思维,提前做好台风防范应对的各项准备工作,全力保障

人民生命财产安全。

王凯强调,要严阵以待,扎实做好台风应对防范各项准备工作。高度重视本次台风的不确定性、危害性,立足防大汛、抢大险、救大灾,严格落实“123”“321”工作要求,确保度汛安全。要严防死守,全力确保人民群众生命财产安全。各级领导干部要上岗到位,各级防汛指挥机构要严格落实领导带班和24小时值班

值守制度,保持指挥体系高效运转。加强气象预测预报预警,精准到局地到时段到雨强,高效指引群众做好防范。确保叫应机制反应灵敏,适时果断采取关停措施。提前落实应急避险场所,规划转移避险线路,完善安全指引、警示标识,确保灾害发生时群众能迅速避险、安全转移。突出抓好山洪和地质灾害防御、城市内涝防范,加强高空

悬挂物、建筑物、景区景点设施检查加固。坚持全省一盘棋,统筹上下游、左右岸、干支流,科学精细调度防洪工程,确保大江大河、大中小型水库行洪泄洪畅通。做足抢险准备,保障应急通信设施畅通,提前将力量和物资预置到关键部位,一旦发生重大险情灾情,迅速组织力量投入救援。要严肃防汛责任和纪律。各级各部门要认真落实

防汛责任制,严格执行防汛纪律,加强统筹协调和应急处置,强化社会面管控和重点部位疏导,齐心协力把台风造成的损失降到最低,为经济社会发展提供有力保障。

会上,省气象局汇报台风发展形势预测情况,省水利厅、省自然资源厅、省防办分别汇报防范准备及应对工作。孙守刚、孙运锋安排具体工作。据《河南日报》

我市收听收看全省应对防范5号台风“杜苏芮”调度会议 树立极限思维 做足万全准备 全力守护人民群众生命财产安全

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 王际宾 王世瑾) 7月27日,我市收听收看全省应对防范5号台风“杜苏芮”调度会议,并接续召开会议安排部署贯彻落实工作。市长何雄强调,要深入贯彻习近平总书记关于防汛救灾工作重要指示精神,认真落实省委、省政府安排部署,树立极限思维,做足万全准备,落细落

实各项防范应对措施,全力以赴确保人民群众生命财产安全。

会议听取市气象局、水利局、资源规划局和市防办等单位有关情况汇报。何雄指出,当前正值主汛期,叠加“杜苏芮”超强台风,全市防汛形势复杂严峻,各级各部门要树牢人民至上、生命至上理念,坚持以大概率思维应对小概

率事件,一个过程降雨一个过程降雨地抓,一场硬仗一场硬仗地打,尽最大努力把台风影响降到最低,确保城乡安全度汛。

何雄强调,要强化监测预报预警,密切关注风情雨情汛情变化,把提前预报与滚动报告、警示预报结合起来,努力精确到小时、精准到范围、精细到雨量,强化预警和应急响应联动机制、临灾

预警“叫应”机制,做到预警全覆盖、无盲区,守牢气象防灾减灾第一道防线。要严防死守重点部位,紧盯黄河、南水北调工程、山洪地质灾害易发区域、河道水库、城市积水点等防汛重点,全面排查整治风险隐患,落细各项安全管控措施,确保重点部位汛期安全。要科学筹划应急避险,细化完善应急预案,预置抢险救援力量,提前筹

划转移安置工作,守牢防汛工作“金标准”。要筑牢安全生产防线,加强危化品、道路交通、建筑工地等领域安全监管,坚决遏制重特大事故发生。要压紧压实各方责任,严格值班值守,加大巡查力度,确保责任落实到岗到人、到点到位,以大合力打好打赢台风防御、防汛度汛硬仗。

陈宏伟参加会议。



“文明探源我来说”志愿服务宣讲团集中宣讲文物与文化遗产保护

近日,按照河南省文明办统一安排部署,郑州市委宣传部、市文明办、市志愿服务联合会和各开发区、区县(市)文明办积极动员全市文物与文化系统内专家,组建市、县两级“文明探源我来说”志愿服务宣讲团,到各新时代文明实践中心(所、站)、公共文化场馆等地开展集中宣讲活动。

正观新闻·郑州晚报记者 苏瑜

宣讲团开展集中宣讲活动

来自安阳师范学院的省宣讲团成员胡洪琼教授,在郑州商都遗址博物院报告厅,以《殷墟:中华文明探源的起点与基石》为题,为管城区各级文明单位的代表作了一场宣讲授课。胡洪琼通过大量珍贵的考古图片、专业的考古知识为大家展示了妇好墓、甲骨文、青铜器、商代宫殿遗址等图文资料。

来自河南博物院的林晓平主任和河南省社科院陈建魁教授,分别走进高新区新时代文明实践中心和上街区新时代文明实践中心,为当地的群众送去《到博物馆寻根历史赓

续文脉》和《姓氏文化与中华民族共有精神家园建设》两场精彩宣讲。

郑州美术馆的市宣讲团成员赵曼在郑州市大河村遗址博物馆为现场的群众展示自己在大河村、双槐树等遗址及其出土文物基础上创作的水墨画作品,并用通俗易懂的语言介绍中华传统文化,直观展现上古时期的黄河文明,与他们一同探寻华夏文明发源和汇聚发展的轨迹,以新方式、新手段拉近文物、文化和人们的距离,带来了一场个性化、沉浸式文化体验。

郑州博物馆的市宣讲团

成员郭春媛在馆内的“创世王都”展厅,采用“流动式”宣讲的方式,带着群众边走边讲,用他们所见到的文物串联起以郑州为主的中原地区文明起源的发展脉络,讲述从旧石器中原地区播下文明的种子,到商代早期城市布局的合理规划,再到春秋战国时期兵器的普遍应用,以通俗易懂的语言和新颖的方式展现了人类文明各个阶段的演进过程。

为5000余名群众送上精彩宣讲

自7月24日郑州市“文明探源我来说”文物与文化遗产

保护志愿服务集中宣讲活动启动以来,累计有21位宣讲师先后走进新时代文明实践中心(所、站)、博物馆等地,以集中宣讲和常态宣讲相结合,通过通俗易懂的方式为5000余名群众送上精彩的文化宣讲。

据悉,7月至8月,郑州市将持续开展“文明探源我来说”文物与文化遗产保护志愿服务宣讲活动,在全市营造文物和文化保护传承利用的浓厚氛围,为进一步提升广大市民文物和文化遗产保护意识,传播中华民族优秀传统文化贡献力量。