



“天地之中、华夏之源、功夫郑州”系列报道之二

全市博物馆数量达到110家、晋升“百馆之城” 文旅文创发展态势强劲

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 张晓璐/文 马健/图)近年来,郑州市上下认真贯彻习近平总书记关于文化旅游工作的重要论述精神,落实省委、省政府决策部署,深入实施文旅文创融合战略行动,守正创新、开拓进取,推进文化事业、文旅产业呈现出强劲发展态势。

顶层设计“架梁立柱”。编制出台了《郑州市“十四五”文化广电和旅游发展规划》《黄河流域(郑州段)文化旅游发展专项规划》《郑州市实施文旅文创融合战略行动计划方案》等一批规划和行动方案,明确了文旅文创融合发展的路线图和任务书,为实现文旅健康发展奠定了重要基础。

文化传承保护全面加强。深入

推进文物考古前置改革、生态保遗工程、百家博物馆建设,高起点开工建设郑州商都遗址博物院、黄河博览馆、大河村国家考古遗址、双槐树国家遗址公园等一批重大文化遗产展示和保护项目,全市博物馆数量达到110家、晋升“百馆之城”。成功举办首届中国考古学大会、中国郑州·考古论坛、第九届“博博会”等重大活动,推动巩义双槐树遗址入选2022年“全国十大考古新发现”,历年入选项目累计达15项、总数位居全国城市第一。

文旅融合发展步伐加快。只有·河南戏剧幻城、银基旅游度假区、建业电影小镇等一批重大文旅项目形成了较高知名度和影响力,区县(市)文旅产业发展态势良好,

中牟县现代服务业开发区成功创建国家旅游科技示范园区,登封市连续6年蝉联全国旅游百强县(市),郑州跻身全国最强周边游“吸金力”城市第四位。

文创产业蓬勃发展。“黄帝千古情”“禅宗少林·音乐大典”等演艺品牌影响力日益提升,《唐宫夜宴》等作品深受市场欢迎,瑞光创意工厂、郑州记忆·油化厂创意园等通过老厂区腾笼换鸟、焕发新生,成为郑州时尚打卡地。

疫情防控平稳转段后,文旅文创市场实现快速复苏、发展态势强劲,今年“五一”假期,全市接待游客916万人次,同比增长144.3%;旅游收入52.6亿元,同比增长216.9%,成为拉动经济的重要动力。

中原书画名家 推介工程首场开展

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕)昨日,由郑州美术馆(郑州画院)主办的“黄河文化美学研究之中原书画名家推介工程——王洵书法作品展”在郑州美术馆瑞达分馆开幕。这也是“黄河文化美学研究之中原书画名家推介工程”的首场展览。

此次首展推出“王洵书法作品展”,展出中国书法家协会会员、郑州市书法家协会行书委员会主任王洵近期创作的作品53幅。此次展览也是王洵近年来研究创作的最新成果展示,吸引众多观众前来领略中原书法家的翰墨风采。

郑州市书法家协会名誉主席王晨表示,王洵在艺术生涯中走过很多艰辛的路,但他耐得住寂寞、孜孜以求自己心中的“灯塔”,最终把自己的才华展现了出来。

据悉,该展览将持续至9月15日,市民可免费参观。

“中原画风”走进海南 为全国巡展第26站

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 秦华)昨日,“中原画风——河南省优秀美术作品海南展”在海南省博物馆开幕。此次展览是新中国成立以来,河南美术作品首次综合多个画种大规模在海南展出,展出的150件作品基本代表了河南美术界现阶段创作最高水平。

展出作品涵盖国画、油画、版画、雕塑、水彩画、综合绘画等多个画种,内容积极向上,主题鲜明、思想深刻。“中原画风”全国巡展是河南美术界坚持走出去的一项重要举措,巡展自2016年以来,先后在25个省(区、市)举办展览,每到一地都受到了当地人民的热烈欢迎。此次展览为“中原画风”全国巡展第26站,将展出至9月7日,其间向公众开放。



郑州商都遗址公园

@飞盘运动达人

河南又一项飞盘比赛邀你来战

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 陈凯)昨日,记者从河南省全民健身中心获悉,2023年河南省飞盘联赛首站郑州站比赛,将于9月15日至17日在郑东新区市民体育公园足球场举行。即日起,想要报名参赛的广大飞盘运动达人,可登录河南省全民健身中心官网或微信关注“河南全民健身”公众号了解赛事详情,并按照相应要求报名。

2023年河南省飞盘联赛郑州站比赛,由河南省全民健身中心主办,赛制为混合七人制团体赛,每站比赛经过分组循环赛和交叉淘汰赛两个阶段决出相应名次。本次联赛是继今年6月初举办的2023年河南省飞盘公开赛之后,我省举办的又一项“公办”飞盘赛事。本次联赛分为若干站分站赛和一站总决赛,郑州站后的其余分站赛将于10月至11月举办,总决赛将于2024年

举办,具体安排另行通知。每站分站赛获得前4名的队伍,获得总决赛参赛资格。

目前,河南省各类飞盘俱乐部有近60家,分布在郑州、洛阳、开封、新乡、濮阳、信阳、安阳、周口、鹤壁等地。另据不完全统计,河南省目前中小学以及高校飞盘社团/队伍近30支。自2022年起飞盘运动成为学校课程,各中小学以及高校也在积极开展飞盘运动课程。



天地之中 华夏之源 功夫郑州

以“四地”支撑“全国重地”建设文化强市

中华儿女的寻根之地 中华文明的朝圣之地
中华文化的体验之地 国学教育的实践之地