

文化是一个民族的精神家园,更是一个城市的灵魂所在。

立“天地之中”,眺望大河滚滚东流;溯“华夏之源”,见证煌煌文脉赓续。金秋九月,美丽的如意湖畔将再次上演精彩的全球旅游盛宴,古都郑州也将再次迎来众多海内外嘉宾,前来探寻“华夏之源”。

正观新闻·郑州晚报记者  
成燕/文 李焱/图

溯“华夏之源” 见证煌煌文脉赓续

# 全球旅游盛宴即将绽放如意湖畔

华夏文明从这里起源

“古都郑州位居中华民族腹心重地,处天地之中。在华夏历史文明起源发展中,以郑州为中心的嵩山地区孕育了连绵不断、传承有序的历史文化,奠定了中华文明的基石。”近日,中国社会科学院学部委员、历史学部主任,中国考古学会理事长王巍告诉记者,从20世纪50年代开始,郑州地区考古重大发现层出不穷,如新郑裴李岗遗址、郑州商城遗址、郑韩故城,以及近年来获得十大考古发现的唐户遗址、东赵遗址、望京楼遗址、双槐树遗址等。

古都郑州文化厚重而多彩

俯瞰古都大地,这里留存着距今10万年的织机洞遗址、1万年的李家沟遗址、8000多年的裴李岗遗址、6800多年的大河村遗址、5300多年的双槐树遗址、4100多年的王城岗遗址、3600多年的商城遗址……

据市文物局负责人介绍,郑州地处中华文明起源的核心地区,是中国八大古都之一、国家历史文化名城、国家中心城市、国家文物局重点支持保护的六大遗址片区之一,也是全国为数不多的文物分布密集型城市、文物资源大市。目前,全市拥有不可移动文物近万处,其中世界文化遗产2项、全国重点文物保护单位83项,在全国直辖市和省会城市中排名第二。郑州历史上名人辈出,子产、列子、韩非子、郑国、杜甫、白居易、李商隐、李诚等古

这些重要考古发现不断更新我们对中华早期文明的原有认识,为重构中国上古史、深化中华民族多元一体演进格局研究提供了重要材料,书写了中国考古史的灿烂篇章。

郑州位于我国地理第二阶梯向第三阶梯过渡地带、黄河中下游的分界处,既有高山雄奇之胜,又有黄河壮阔之美,是北方地区唯一兼有名山大川的特大城市。多位考古学家认为,郑州地区所在的黄河中下游、嵩山地区是华夏文明起源的核心地区。历史上的郑州,地势

圣先贤,为中华文明赓续发展作出了重要贡献。

2021年4月,一个振奋人心的好消息从北京传来:中国考古界最高奖项——2020年度全国十大考古新发现正式揭晓,郑州市巩义市双槐树遗址上榜。至此,郑州已有15个项目获此殊荣,成为全国入选考古十大新发现项目最多的城市。

走进老奶奶庙遗址,你可探寻东亚人类起源;漫步裴李岗遗址,你可追溯农耕文明之源;探访西山古城遗址,你可领略我国发现最早的雏形城市;来到巩义双槐树遗址,你可寻找早期国家起源。

走进新郑市新村镇裴李岗村,你会看到,在新建成的古法压榨坊、抻土制陶中心、文化广场等建筑门前,不少游客驻足

平坦、黄土深厚、温度适宜、河湖纵横,位于中华文明起源的核心地区——黄淮冲积扇的顶端,具有早期农业在郑州地区最早起源和持续发展的天然环境优势。早期农业的持续发展促进了古代先民由游牧、渔猎向定居生活方式的转变。这种转变在华夏文明史上具有划时代意义,它使人类活动的各种痕迹能够在特定的区域保留、累积,从而由文化转化为文明。定居生活模式比较稳定的社会关系发展形成了数量众多的早期聚落,孕育了早期的城市和国家文明。

欣赏、打卡留念。在农家院、伙房、文创大堂等店铺内进出的游客络绎不绝,这些极具文化特质的网红小店引来农村经济发展的源头活水。

走进郑州苑陵故城遗址公园,只见秦汉风格的阙楼气势恢宏,流光溢彩。夜幕下,不少市民漫步休闲步道,谈古论今,兴趣盎然,与古老历史遗迹共同构成现代生活中的和谐一景。

“你看,这城墙的纵剖面清晰展示着各个时期的夯土层,从商代、战国,再到近代,折射出历史的厚重与沧桑。”秋日的郑州商都国家考古遗址公园,绿树葱茏、芳草如茵、小鸟啾啾,一派清幽静美景象。玄鸟广场、青铜之光广场、汉白玉文化墙、家训长廊、文化雕塑等分布其间,让人们在游玩中触摸商都历史,感知厚重文化。

向世界讲好“中国故事”

在郑州这块厚重的黄土地上,滋养哺育了华夏儿女、中华民族,这里是中华文明起源、形成与发展的核心区域和主根主脉,在中华文明发展史上具有重要的地位、特殊的地位,同时在建设中华民族现代文明中也承担着重大的责任、特殊的使命。

目前,郑州正在积极构建“博物馆群+大遗址公园”全景式中华文明集中展示体系,郑州商都遗址博物院、郑州市文物考古研究院考古博物馆去年已建成开放,全市已累计建成博物馆110家。黄河、大运河、长城国家文化公园郑州段建设正在深入推进,黄河博览馆、商代都城历史文化片区、二七商圈区域城市复兴等重点项目也在加快建设。与此同时,郑州市正在高标准谋划建设中华文明主题乐园,积极推动乐园元宇宙版落地,打造“穿越中华文明5000年”的全景式沉浸体验场景。

近日举行的郑州市文旅文创发展大会提出,郑州市将以更高的历史自觉、更大的历史担当、更多的历史作为,坚决扛起讲好中国故事、中华故事、黄河故事、中原故事的政治责任、历史责任、时代责任,让中华优秀传统文化焕发新活力、展现新魅力,让人们在历史之旅、文化之旅、精神之旅中增强民族自豪感、文化自信心。

放眼未来,相关部门将全力做好“创造性转化、创新性发展”文章,让收藏在博物馆内的文物、陈列在广阔大地上的文化遗产、书写在古籍里的文字“活”起来,让源远流长、博大精深的嵩山文化、功夫文化、黄帝文化、黄河文化“火”起来,转化为国家中心城市现代化建设的不竭动力。站在全新的起点上,郑州将以高度的文化自觉奋进新时代、迈向新征程!

郑州商都遗址公园

大河村遗址