

“郑马”抽签结果出炉今日10时可查

跑友们可登录赛事官方网站、官方微信公众号查询

本报讯 “郑州银行杯”2023郑州·黄河马拉松赛马拉松、半程马拉松项目的预报名工作早在9月3日就已截止,而能否中签,如愿登上“郑马”跑道也一直让已经报名的跑友“揪心”。来自“郑马”组委会的消息,这两个项目的抽签结果已经出炉。今天(9月15日)上午10时开始,跑友们就可登录赛事官方网站(www.zhengzhou42195.com)、官方微信公众号(郑州马拉松赛)查询抽签结果,中签之后的缴费通道将同步开启。组委会也特别提醒中签选手:务必于9月19日17:00之前完成相应缴费流程,逾期将视作自动放弃参赛资格,组委会将视最终缴费情况决定是否进行二次抽签。正观新闻·郑州晚报记者 郭韬略



扫码查询
中签结果

626个姓氏报名“郑马”

今年“郑马”的马拉松和半程马拉松参赛规模分别设置为15000人和10000人。时隔3年,重装回归的“郑马”也受到了广大跑友的热烈追捧,报名人数远超预设规模,这也“迫使”组委会只能采取抽签的方式来确定参赛人选。

从报名情况看,回归的“郑马”依然“国际范儿”十足,选手来自中国、美国、德国、加拿大、埃塞俄比亚等21个国家和地区。马拉松和半程马

拉松项目中,郑州市以外的报名选手占比达到71.21%,由此足见“郑马”对全国跑友的吸引力。外省选手中,报名人数最多的4个省(市)为陕西、山西、河北、北京,这也符合比赛地点越近对选手吸引力相对越强的规律。

年龄区间方面,31岁到40岁的跑友热情最高,占比37.05%,这也是马拉松运动最庞大的参与人群。值得一提的是,报名选手当中也不乏高龄人士,70岁及以上人群在报名选手中占比0.01%,

其中年龄最大的马姓跑友已经78岁,他报名了半程马拉松项目,可谓老当益壮。

从首届赛事开始,“郑马”就融入“姓氏文化”基因,因此关于“百家姓”的大数据也是“郑马”的一大特色。据统计,今年报名“郑马”的跑友,共有626个姓氏,其中有170个姓氏只有一个人报名。

中签选手请及时缴费

9月15日上午10时,跑友可登录赛事官方网站(www.zhengzhou42195.com)、

官方微信公众号查询抽签结果,并进行缴费。中签选手须在指定时间内支付报名费用,完成相应的报名流程,如未按期支付将被视为自动放弃本次赛事参赛资格。需要提醒的是,参赛名额仅限本人使用,不允许转让。

距离10月29日“郑马”开赛还有一个多月的时间,目前赛事各项筹备工作正在有序推进中。据了解,5公里的健康跑、家庭跑目前尚余有极少量名额,请还未及时报名的市民把握最后时机,额满

即止。遗憾错过马拉松和半程马拉松的跑友也可选择报名健康跑或家庭跑,在金秋十月和活力郑州一起律动。

组委会特别提醒所有参赛选手,马拉松是一项高强度运动,一定要以敬畏之心面对比赛,保持科学、系统的训练,确保自己以最佳的身体和心理状态站上“郑马”赛道。另外,组委会还将陆续推出姓氏旗手、官方配速员等招募活动,请大家持续关注最新动态。咨询电话:0371-63381730、63311730

踏歌起舞 美美与共

全国广场舞展演郑州片区广场舞大会完美落幕

本报讯 9月13日晚,两个小时活力满满、激情四射的表演之后,2023年全国广场舞展演郑州片区广场舞大会在银基国际旅游度假区圆满落下帷幕。来自河南、安徽、湖北、青海、新疆、新疆生产建设兵团的19支代表队共同呈现了一幅色彩缤纷、健康昂扬的生活图景。正观新闻·郑州晚报记者 郭韬略 张晓璐/文 徐宗福/图



活力四射的广场舞表演

各具特色 争奇斗艳

2023年全国广场舞展演郑州片区广场舞大会,由文化和旅游部公共服务司、文化和旅游部全国公共文化发展中心主办,河南省文化和旅游厅、郑州市人民政府承办,大会以“引领新风尚 欢跃新时代”为主题。

13日晚上的银基国际旅游度假区,巨大的摩天轮下,五彩的灯光与一张张写满活力的笑脸交相辉映,热烈的气氛中,19支演出队伍使出浑身解数,倾情出演。参演的演员,上至年过古稀的老人,下至10多岁的青少

年,涵盖了各个年龄段,但在这个夜晚,没有年龄的差别,只有节奏与舞姿的不同,对新时代美好生活的赞颂与向往是所有人的共同表达。

或轻歌曼舞,或炫酷激烈,或摇曳多姿,或刚猛有力,风格各异又主题鲜明的舞蹈,让观众席上不断爆发出掌声和呐喊声。在充分发挥舞技的同时,各支队伍也将浓郁的地方特色融入其中,让广场舞不再是简单的舞蹈,而是一幅幅生活画卷,成为传播传统文化的载体。安徽省凤阳县文化馆青年艺

术团表演的《欢腾的鼓乡》,将国家级非物质文化遗产凤阳花鼓融入其中,传统文化由此得到了全新形式的传播。郑州市中原区文化馆文化志愿者艺术团、郑州工商学院雨花舞蹈团的《麦子熟了》为观众奉上了“白云飘,麦子黄,片片小麦闪金光”的丰收画面,并表达着“麦垛高、风和畅、风调雨顺民安康”的美好祝愿。来自太极故里温县陈家沟的《架·势》,独具匠心地将太极拳与广场舞融为一体,“太极秧歌”动静相宜,既厚重绵长,又诙谐轻松。

快乐向上 健康昂扬

身处广场舞大会现场,能够很清晰地感觉到,无论是台上充满激情的表演,还是台下身穿演出服正在候场的演员,都在传递着快乐、向上的情绪,让人深受感染。来自新疆兵团五家渠文化馆红叶艺术团的吴彦平,是一位马上就年满70岁的老人,但从她身上看不到丝毫老态。“我们来自新疆昌吉回族自治州,那里的风景秀美,人民勤劳,我们的节目《曼妙红纱》,灵感就是来自于日常生活,就是想展现出百姓的幸福、快乐。”吴彦平说。

吴彦平告诉记者:“我们团平均年龄60岁,最小的也55岁,都是当奶奶姥姥了,退了休也要帮着带带孙子外孙,但平时排练大家都很有积极性,想尽办法也要参加。因为跳广场舞不光是锻炼身体,大家在一起相互交流,气氛非常好,每个人都能感受到快乐。这次我们能代表新疆生产建设兵团来郑州参演,大家都很有成就感。”

19支队伍,一场盛宴,这场广场舞大会,演员们在展示、交流的同时也深刻感受到了“天地之中、华夏之源、功夫郑州”的风采与魅力。