



在“天地之中、华夏之源、功夫郑州” 共赴诗和远方

第七届中国诗歌节开幕式及文艺演出昨日在郑绽放



上接A05版

情怀依旧 多样艺术形式带给观众享受

一曲热烈欢快的民乐大联欢《诗国盛典》拉开演出的序幕，“青青子衿，悠悠我心”“一日不见，如三月兮”……我国第一部诗歌总集《诗经·郑风》中的经典诗句带观众领略古代郑州地区人文风情。随后，诗人配乐朗诵《大河——献给黄河》节选、豫剧《杜甫·大河之子》选段、古诗联诵《千秋家国情》、河南曲艺说唱《数星星》、情景表演《金秋：爱的抒怀》、领唱与合唱《风雅颂》等节目精彩上演。

演出节目紧紧围绕着诗人和诗歌创作而成，以多样化的艺术形式带给观众多层次的丰富艺术享受——

诗心悠悠，情怀依旧。众多朗诵艺术家字正腔圆、饱含情感的朗诵，将观众瞬间拉入诗歌的意境中，从“斯是陋室，惟吾德馨”的自得其乐，到“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”的悲悯情怀；从“黄河之水天上来，奔流到海不复回”的盛唐气象，到“但愿人长久，千里共婵娟”的美好祝愿；从“轻轻的我走了，正如我轻轻的来”的依依不舍，到“我如果爱你——绝不像攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己”的冷静自信……那些年，我们一起读过的诗在晚会中纷纷呈现，唤起无数现场和线上观众的曼妙诗心。

熠熠生辉 河南元素谱写时代诗篇

河南元素，闪耀全场。在“天地之中、华夏之源、功夫郑州”举办诗歌文化盛事，自然少不了为来自全国各地的嘉宾展示河南文化金字品牌——少林功夫和豫剧。演出中，郑州市豫剧艺术中心带来豫剧《杜甫·大河之子》，再现诗圣杜甫心怀天下的伟大情怀。河南少林塔沟武校、朗诵家连续共同带来中国功夫《化境》，岳飞的《满江红》慷慨豪迈，与虎虎生风的少林功夫交相辉映。此外，20多位郑州歌舞剧院演员奉献的舞剧精品《水月洛神》选段《芙蓉池》美轮美奂；范军、徐晓娜等带来的河南曲艺说唱《数星星》谱写精彩时代诗篇。

“生命在诗的国度尽情绽放，一脉相承是不变的根与魂；生活在诗

的海洋里浪漫遨游；诗与远方已融入幸福的梦……”由河南省歌剧团等带来的中国诗歌节主题曲《风雅颂》韵律优美，令人回味无穷。

“幸福的明天握在自己手中，人间正道必将赢得胜利辉煌；新时代伟大复兴旗帜高扬，新时代中华儿女脚步铿锵……”昨晚的开幕式文艺演出在精彩的大合唱《新时代进行曲》中落下帷幕。

来自中国作家协会的几位嘉宾表示，中原大地诗词名人辈出，郑州诗歌文化璀璨夺目，中国诗歌节活动期间，众多与会嘉宾将参加丰富多彩的活动，“行走河南·读懂中国”，“行走郑州、读懂最古老的中国”，在“天地之中、华夏之源、功夫郑州”共赴诗和远方。



诗歌节开幕式及文艺演出精彩现场

豫剧《杜甫·大河之子》今明精彩上演

以黄河为戏剧底色，展现诗圣以天下为己任的担当

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕 通讯员 王方方)第七届中国诗歌节于9月21日至27日在郑州市举办，9月22日、23日，由河南省文化和旅游厅、郑州市人民政府主办，中共郑州市委宣传部、郑州市文化广电和旅游局承办的第七届中国诗歌节诗歌主题精品剧目展演——豫剧《杜甫·大河之子》即将精彩上演。该剧讲述了杜甫赴长安应试至

远赴巴蜀这段历史，以杜甫事迹为主线，以石伯一家人的命运变迁为辅线，以黄河为戏剧底色，展开了一幅安史之乱前后大唐由盛转衰的宏大历史画卷。展现了杜甫以天下为己任的使命担当，描写了诗圣“穷年忧黎元，叹息肠内热”的悲悯情结和“知不可为而为之”的勇毅品格。

据悉，本次演出采取线上线下相结合的方式开展。