

# “考古中国”通报4项考古最新进展

## 分别为良渚古城及水利系统遗址、寺墩遗址、城河遗址、南岛语族起源与扩散研究

新华社电 国家文物局29日举行“考古中国”重大项目重要进展工作会,通报了浙江杭州良渚古城及水利系统遗址、江苏常州寺墩遗址、湖北沙洋城河遗址、南岛语族起源与扩散研究4项考古最新进展。

良渚古城及水利系统遗址新发现初步廓清良渚遗址群经历了利用山前地貌建设散点式聚落,到规划建设建造水利系统、莫角山和反山,再到构筑带有城墙、外郭的良渚古城等3个发展阶段,反映了良渚人群聚落管理和城市营建理念、信仰体系不断成熟的演进过程,显示出良渚文化在中华文明起源过程中的重要意义。

寺墩遗址是一处崧泽—良渚文化时期的中心聚落遗址,遗址自崧泽文化向良渚文化时期的文化形态、聚落布局的变迁,生动反映了太湖地区史前社会复杂化进程,为讨论长江下游区域文明发展模式提供了新视角。

城河遗址反映了屈家岭文化人群通过建造一系列水利设施,调控古城用水的水资源管理模式,展现出长江中游新石器时代先民对自然的认知和改造;王家湾墓地多种形制的墓葬,反映了屈家岭文化社群结构的复杂性和社会分化现象。

南岛语族起源与扩散研究完善了我国东南沿海地区考古学文化时空框架,揭示了史前人群深耕大陆、开发利用海洋的文化特征、生计模式、社会结构的演化历程,为探索南岛语族起源与扩散提供了重要线索,是中华文明和中华民族“多元一体”演进格局的重要实证。



江苏常州寺墩遗址出土的崧泽文化墓葬M88俯视图



浙江杭州良渚遗址出土的龙首镯



浙江杭州良渚遗址出土的冠状器



福建平潭岛东花丘遗址出土的部分陶器(拼板照片) 新华社发

## 我市2023惠民演出活动圆满结束 “舞台艺术进乡村、进社区”活动收官

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 成燕 见习记者 李居正 通讯员 王方方/文 唐强/图) 昨日下午,作为我市重点民生实事,2023年郑州市“舞台艺术进乡村、进社区”活动收官演出在管城区十八里河村精彩上演。由国家一级演员张艳萍领衔主演的郑州市豫剧艺术中心经典剧目豫剧《情断状元楼》吸引了众多群众前来免费欣赏。随着全市今年1200场演出全部完成,我市惠民演出活动也圆满结束。

今年的演出活动自3月起,历时9个月,由市、县两级10个国有文艺院团深入全市400多个社区、乡镇、农村、广场等开展演出活动,让基层群众免费观看。



豫剧《情断状元楼》在管城区十八里河村精彩上演

## 新一批国家级非遗保护示范基地名单公示 河南3个项目入选

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 叶霖)日前,文化和旅游部公示2023—2025年国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地推荐名单,我省3家单位榜上有名,分别是禹州市神后镇孔家钧窑有限公司、洛阳九朝文物复制品有限公司、开封汴绣厂。

据悉,国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地是指依托传统美术、传统技艺类国家级非遗代表性项目,以项目保护为目的,借助生产、流通、销售等手段,积极融入现代生活,有效增强项目传承活力,取得显著社会效益和经济效益的生产经营主体。此次全国共有100家单位上榜,文化和旅游部将在品牌培育、人才培养、宣传推广等方面对示范基地予以支持。