

“考古中国”重大课题研究取得新突破、首推“考古前置”改革……

我省挂牌和立项国家考古遗址公园总数全国第一

12月13日上午,河南省委宣传部召开“全面贯彻党的二十大精神 奋力推进中国式现代化建设河南实践”系列第二十场新闻发布会,介绍河南文物保护领域深入贯彻落实党的二十大精神有关情况。记者在发布会上了解到,以建设文物强省、考古强省为目标,河南省文物系统在考古发掘阐释、中华文明探源、大遗址保护利用等方面工作均取得了可观成绩。正观新闻·郑州晚报记者 左丽慧 秦华/文 马健/图

“考古中国”重大课题研究不断取得新突破

为深入推进中华文明探源研究,河南省文物局组织省内各考古发掘研究单位,以“中原地区文明化进程研究”和“夏文化研究”两个“考古中国”重大项目为抓手,持续推动相关仰韶文化、夏文化重要遗址的考古调查勘探、发掘研究。每年向国家文物局争取10余个仰韶文化、夏文化相关的主动性考古发掘项目,全省与中华文明探源相关的仰韶文化、夏文化研究工作综合水平明显提高。

近年来,已有巩义双槐树遗址、南阳黄山遗址、淮阳时庄遗址、偃师二里头都邑多网格式布局等4个仰韶文化、夏文化相关

主动性考古发掘项目入选“全国十大考古新发现”。叶县余庄遗址、淮阳时庄遗址、偃师二里头、禹州瓦店遗址等多个项目重要考古新发现得以在国家文物局“考古中国”重大项目重要工作进展宣发平台上对外发布,引发社会各方高度关注,为深入推进中华文明探源研究贡献了河南的显著力量。

此外还举办了多届高规格仰韶文化、夏文化研究相关学术论坛,举办系列考古学术报告会,办好夏文化专题展览,积极宣传推广仰韶文化、夏文化研究方面的考古学知识,为提高民众历史自觉和文化自信积极努力。

在全国率先推行“考古前置”改革

河南在全国率先推行“考古前置”改革,通过省政府发文推动、地方政府积极响应、省文物局督促指导等方式,持续在全省推行基本建设、土地出让活动中“先考古、后出让”工作。

截至目前,全省各省辖市已全面出台“考古前置”

改革政策性文件。“考古前置”改革工作实施以来,我省基本建设中的考古勘探项目数量持续增加,已经由改革前的每年约1300项,逐步增加至每年1900项左右。考古发掘项目数量由改革前的每年140余项,逐步增加至每年300项左右,改革成效显著。

郑州商城等7处国家考古遗址公园建成挂牌并对外开放

河南是国内大遗址分布最为密集的省份,也是大遗址保护与考古遗址公园建设成效最为显著的省份。

在大遗址考古发掘研究方面,推动整理出版了《二里头》等32部重要大遗址考古报告,大遗址考古发掘研究整体水平取得长足进步。在专项立法建设方面,推动地方先后出台了《安阳殷墟保护管理条例》

(2021年)、《宋陵保护管理办法》(2021年)等10部大遗址保护地方性法规,为相关大遗址保护提供了长期的、制度性的法律保障。

在遗址博物馆建设方面,已推动全省各地建成开放二里头夏都遗址博物馆等14座考古遗址博物馆。另有大河村遗址博物馆新馆、汉魏洛阳故城遗址博物馆、殷墟遗址博物馆新馆等5座

遗址博物馆正在建设中。

在考古遗址公园建设方面,我省已有殷墟、隋唐洛阳城、郑州商城等7处国家考古遗址公园建成挂牌并对外开放。另有大河村遗址、偃师商城、平粮台古城等10处考古遗址公园入围国家考古遗址公园立项名单,我省挂牌和立项国家考古遗址公园总数位居全国第一。

科技考古水平走在全国前列

河南省文物考古研究院重塑性改革获得实质性突破,郑州、开封、洛阳、商丘、南阳等市考古研究机构也完成机构改革和级别提升。全省考古研究机构和人才队伍力量得到空前加强。

同时,我省持续加大考古人员专业技能培训,进一步筑牢基层考古人员专业基础。在科技考古人才队

伍建设方面,目前我省从事动物考古、植物考古、人骨考古、分子考古、环境考古、稳定同位素分析等研究的人员总数已达56名,包括8名教授或研究员,2名副教授或副研究员。此外,通过强化科技考古意识、引进优秀科技考古人才、加强基础研究平台建设、出台相应的成果奖励措施奖励科研成

果等举措,河南科技考古综合能力已跻身全国省级考古研究单位第一方阵。

近年来,河南的考古工作者走出国门,与多个国外机构联合开展考古发掘与研究。截至目前,河南文物已经通过170多个展览在40多个国家的120多个城市登台亮相,成为我省甚至国家对外交流的靓丽名片。

文物考古研学助推文旅文创融合发展

近年来,省文物局全面规划研学游径和研学实践,首批推出6条文物主题游径——文明探源·仰韶文化主题游、早期中国·夏商文明主题游、盛世气象·巍巍国都主题游、天地之中·历史建筑主题游、大河安澜·治黄史迹主题游、赓续传

承·红色精神主题游等。在做好革命文物保护管理利用、深化革命文物协同研究的基础上,于今年11月份策划推出了“大别山精神主题游径”“长征精神主题游径”等7条革命文物主题游径。

今年10月份,首届文物考古研学大会在新郑召开,故宫博物院、上海博物馆等相关文博单位及教育系统、

研学机构的嘉宾和代表共300余人参加会议,发布了《跟着国宝去研学——开展文化遗产研学推广行动的郑州倡议》,引起了极大的社会关注。目前,涵盖红色研学、文博研学、考古研学、古建研学、古乐研学的文物考古研学体系已经初步形成,并正在成为助推文旅文创融合发展的重要推手。



郑州商城国家考古遗址公园,古城墙诉说着数千年的商都故事